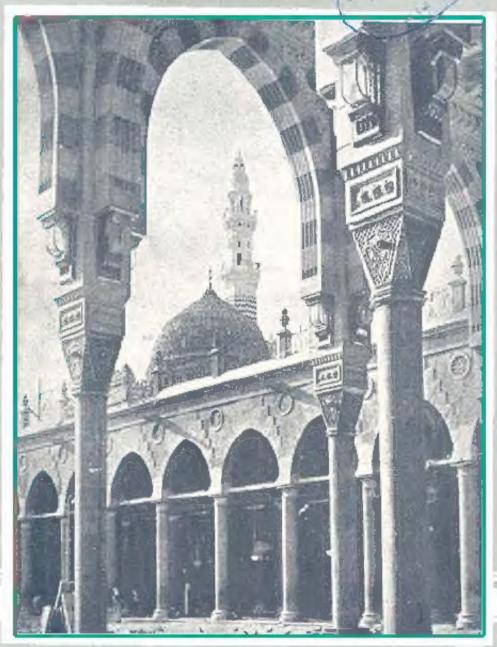
ق جموع الحق

بحله شهرية تعنى الدارنات الاسلاميت وبشؤون الشفافة والفكر



العدد أنخاس و السنة الثالثة رجب 1379 و برابر 1960 مشن العدد 100 فرنك

تصريحاوزارة عوم الاوقاف السرياط - المغرب

مدين المجلة المكي بتاذي رئيس التحديد عدا الطبخدي

وعوة الحوى

العذوالحت أمين الدين النالثة رحب 1379 براير 1960

عَلَمْ تَعْنَى بِالْمُرْلَكِ مِنَ لِلْمُرْلِكِ مِنَ لَلْمُرْسِكَ مِنَا وَمِثْرُونَ وَلَعْدَ وَلَا فَلَمْ وَلِلْفَرُ تصديها وزارة عموم الأوقاف. الرياط - المغرب

صنوبة اليغلاف

بيانات إدارت

تبعث المقالات بالعشوان النائدي: مجلة ((دعوة الحق)) _ قسم التصرير _ وزارة عموم الاوقاف الرباط _ المفريه .

الاشتراك العادي عن سنة 1.000 قرنك ، والشرفي 2.000 قرنك فياكت .

السنة عشرة اعداد ، لابقس الاشمراك الاعن سـة كامله .

تلاقع تيمة الاشتراك في حساب:

((بعسوة الحسق)) الحوالة البريدية رقم 55 - 485 - الريساط -

DAOUAT AL HAK compte chèque postal 485-55 à RABAT

أو تبعث واسا في حوالة بالعثوان النالي :

مجلة الدعموة العمق)) _ تسم التوزيع _ وزارة عبوم الاوقساف _ الرباط _ المغمرب .

ترسل المجلة مجانا للمكتبات العامة ، والنوادي والبيئات الوطئمية والنقافية والاجتماعية ، وذلك بناء على طلب خاص .

لا تلتزم المجلة برد المقالات التي لم تشمر

المجلة مستفادة لنتسر الاعلانات الثقافية .

في كل مايتعلق بالإعلان يكتب السي :

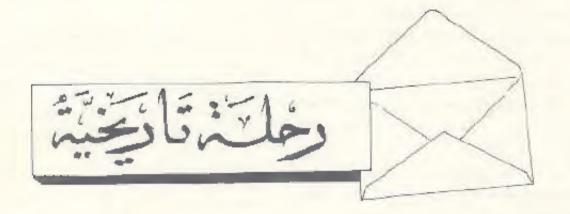
الدعوة العق ١١ قـــ التوزيع - وزارة عبوم الادقاف - الرباط شقون 308-10 - الرباط



تمثل الصورة جانبا من التوسية المديدة بالحرم السوي الشريب. الله قام بزيارته في اواخر الشهسر الماضي صاحب الجلائة للعظم سيدي محمد الخاص ه و ترى بالداخل قبه الحجرة السريفة ،

البير (من العلى ا

كالم العدو.



عندها يصل هذا الدد من الدوة الحق السلام السي المدي القراء الكرام، تكون الزيارة الملكية الرسمية التسي يقوم بها جلالة مولانا الملك المعظم الى البسلاد العربيسة الشيقيقة قد اشرفت على تهايتها.

ومنذ وقت طويل وقادة العرب وزعماؤهم عبلسه الشعوب العربية الشقيقة كانة عيتر قبون هذه الزيارة الميمونة التي كانوا برجون من ورائها أن يلتفي جناحا العروبة في المغرب والمتموق في نقاد حسبي يتمشمل في استقبال الملك المكافح بالعواصم العربيسة النسي تكسس لجلائته كل اجلال وتقدير .

وادًا كان جلالة الملك يستجل بهذه الرسسارة أول ربارة للملاد العربية يقوم بها ملك مفرين قان السبوادر

الاولى التي بدت من البيانات المشتركة التي صدرت بهذه المناسبة حتى الآن تبشر بأنها ستكسون رخلسة تاريخية لا تقتصر على مجرد تبادل العواطف ، واظهار مراسم الحعاوة والتكويم وانها تتعدي ذلك السي ان تصبح رحلة تاريخية بكل معتى الكلمة سنتوك الرهسا انشاء الله في تاريخية العلاقات بين الدول العربية وتوطيد دعالم جامعتهم العنيدة .

لقد كانت هذه الزيارة شنئة من جانب الملسك المغربي الذي وقف الى جانب شعبه فى كل الظروف وفى جميع الاوقات مهما كانت حالته قاسية ، ولم يتردد فى أن يقدم وهو منشرح الصدور تابث الجنان ، على التضحية بعرشه فى سبيل اسعاد أمنه ، وكانت متمناة من جانب الملك العربي الذي لم يتردد، وسيف الاستعمار من جانب الملك العربي الذي لم يتردد، وسيف الاستعمار

معملت على شعبه ، في ان يعلن ان المقرب امة عريسة تربطها باشقائها العرب وشائج لا تنقصم عراها ، وكائب متمناة من جانب الملك المعلم الحقيظ على مقامسات الاسلام وحامي حماه بالمقرب ، والذي يرعى الرابطسة الاسلامية المتبنة التي تربط بلاده بسائر المسعول الإسلامية .

وكات متمناة كذلك من جانب سائر المسرب
والمسلمين اللابن برون في الملك المغربي العربي المسلم
مثالا من امثلة الاخلاص والتضحية والوقاء لمبادىء
العروبة والاسلام ، ووائدا من رواد التحرير والاصلاح
والتقدم بحظى بكل اجلال واحترام وتقدير في سائس
الشعوب الاسلامية والعربية، وبحتل مكانة مرموقة لدى
سائر اقطارها وقادتها .

رعدا هو السرق الترحاب التلقائي الذي يلقاه جلالة الملك اينما حل وثول من بلاد العروبة وهو السرق الاحال الكبار التي يعلقها العرب على هذه الزيارة والشتائج المرجود التي يتطلعون الى أن تسقر عنها لخيو العروبة والاسلام.

ومنذ أن أحرق المقرب استقلاله والشحب العربي يتطلع الى هذه الزيارة ، ولكن شاء الله ، وشاءت الظروف التي المقبت استقلال المغرب والتي جعلت الملك المكافح ينصر ف يكل قواه الى الجهاد الاكبر في سبيسل بناء الاستقلال بعد الجهاد الاصغر في سبيل احسراز الاستقلال الى الم عدد الزيارة المترقبة الا في هذا الوقت الذي تفطى فيه سماء العروبة سحابة كثيفة الوقت الذي تفطى فيه سماء العروبة سحابة كثيفة يخشى معها على الصف العربي من التصدع ، والسني تنضافر فيه جهود المخاصين من قادة العروبة الى لم مدا المندع ، وجمع كلمة العرب من جديد .

لذلك كانت مهمة الرحلة الملكية مهمة سامية ، حيث سيتمكن جلالة الملك من بدل سساعيه الحميدة لتقريب وجهات النظر بين قادة المرب ، وتوحيد الصف العربي من جديد وتكتبل جهود الامة المربية في سبيسل دفع مستواها وتوحيد كلمتها ، حتى استطيال ما موحدة مرصوصة الى البناء والتشبيد واحتلال المكان اللائق بها بين الامم .

وجلالة محمد الخامس - نظرا لمكانته المرموقة بين الشعوب الاسلامية والمربية وغيرته وابتاره لمسلحات المرب والمسلمين عواخلاسه والمائيه في خدمتهم - خير من يقوم بهذا الدور الاخوي .

ولقد جاءت البيانات الشنركة التي صفرت من رجلالته ورؤساء الدول العربية التي زارها ميشرة بخبر الإمال في توحيد السياسة العربية وتوطيد اركىنا الجامعة العربية وعردة السقاء والوثام بين اعضاء الاسره العربية ، ورجوع الصف العربي الى ما كان عليه منس وحدة ووتام .

وأن الشعب المغربي الحريص على عروبته وأسلامه والذي يضع كامل ثقته في حلالة سليكه ليتطلع بكسل شوق وتتبع الى أن تكون تهاية هذه الرحلة متفقة مسع المشائر الذي أهلت في بدايتها ، ولاشسك أن سمادتسه سنتحقق بالنتائج الابجابية التي منتسطر عنها الرحلة الملكية ، كما تحققت بحرارة اللقاء التي استقبل بها مليكه العظيم أينما حل ونزل من أرض الوطن العربي الكسر ،

دعوج الحتى

او راسات إسلامية

وقاء المشاكين وقامع المشككين وقام المشككين - 2- لاكترتني الدين المسالين عند المستالين المسالين المسالي

فيال الله تعالى : ((يا ايها الناس اعبدوا ربكم الذي حلقكم والذين من فبلكم لملكم تتقون الذي جعل لكم الارض فراشا والسماء بناء والزل من السماء ماء فاخرج به من الثمرات رزقا لكم فلا تجعلوا لله انسمادا وائتم تعلمون ،

المبادة عاية الحب في غاية التدلل ، ولا يستحقها الا الله عز وجل لاته الخالق الوازق الذي تفضل علينا ينعمة الايجاد والامداد ، ولها اعمال واقوال تدل عليها فاعظمها الدعاء وهو طلب جلب النفع او دفع الضر ومنها الاستفانة والاستعانة والتوكل في ما لا يقدر عليه الاالله كاترال المطر وشفاء المريض وكنسيف سائس الاضرار اذ هو الذي مهد لنا الارض وجعلها فرائسيا صالحة لان نسكن فيها ونسير في مناكها في يرهب ويحرها وجوها وجعل السماء سقفا محيطا بنا حافظا لنا والرل المطر من السماء فاخرج به لنا من الواع الثمرات ما لا ياتي عليه العصر ولا يحدد وصف .

والان تنظر ماذا في السموات والارض من الاسرار والعجائب والحكم لتزداد علما ومعرفة وتعظيما للواحد الاجد .

قال ملماء الفلك انه الى حد الآن لم يتحقق عندهم ان الحياة باي ثوع من اتراعها موجودة في أي جرم سن الاجرام السابحة في الفضاء ما عدا هذه الارض التسبي تعيش قيها عقالوا ان مطارد لا بمكن رجود الحياة فيه لاته لا يواجه الشبس منه الا جانب واحد من جانبه و رهذا الجانب لأيد ان يكون منحوام حامية كالانسون عود الفرن الذي يصنع فيه الخوف ، والجهة الاخرى وهو الفرن الذي يصنع فيه الخوف ، والجهة الاخرى

جامدة شديدة الزمهرير ولا يوجد فيه هواء ، وان وجد شيء منه قانه غير مستعر بل هو في عصف مستمسر يتدفع من جانب الي جانب ،

وإما الزهرة قائه يحيط بها ضباب وبخار وجوها لخين لا بصلح للحياة بأي شكل من اشكالها ،

اما الربخ فهو الكوكب الوحيد الذي يمكن أن تكون فيه حياة كارضنا ؛ أما في بدايتها أو في أول ظهورهـــا وتعيزها ؛ لكن الحياة في الربخ أن كانت موجودة قلا بدان نفتهد على غاز آخر غير الاكسجين والهيدروجين ، لان هذين يظهر أنهما لا يوجدان فيه ، وجوه غير صالح للنبات على الوجه الذي نعرفه .

أما القبر قلا يمكن أن يمسك الهواء وهو الأن غير صالح لان يكون مستكونا ؛ لأن ليله شديد البرد الى حد يستحيل أن يعيش فيه حيوان أو نبات ؛ وأما نهساره الطويل فهو في فاية المحر .

واما الاجرام السمارية الاخرى نهي يعيدة مس الشمس قلا يمكن ان توجد فيها الحياة بأي شكل من اشكالها فشين حسيما نعلم ان الحياة لا توجد الا في الرضنا عولم تكن في اول خلقها سالحة توجود الحيساة فيها فقد مضت عليها اطوار استقرقت بليونين او ثلاثة من السئين قبل ان تكون صائحة وملائمة لوجسود الحياة حياة النبات والحيوان ثم توجت بابجاد الانسان الذي هو السيد المتصرف فيها باذن اللسه ، والارش تدور على محورها مرة في كل اربع وعشرين ساعة او يمقدار الف ميل في كل ساعة ، فلنفرض انها تدور على محررها يسرعة عائة ميل في الساعة ، قصيند تكون محررها يسرعة عائة ميل في الساعة ، قصيند تكون

ايامنا وليالينا اطول معاهي عليه عشرات المرات ، قشمس الصيف الحامية تعرق جعيع النبات وفي ليال الشناء الطويلة يجمد كل شيء وتكون الحياة مستحيلة.

اقول للشاكين واساتدتهم المشككين ماذا تقولون في عده الدقة في دوران الارض على محورها بالقدر الذي يصلح لحياة الحيوان والنبات لا أكثر ولا أقل ، الا ترون وراء هذا النظام الدقيق علما وقدرة وتدبيرا مقصدودا محكما النظام الدقيق علما وقد على مبيل المصادفة فاين تقميون ال

والنسس التي هي مصدر جبيع العياة ، تبليغ العرارة على وجهها التي هئير الغا (فارنهايست) ، وارضنا بعيدة من النسس التي هي تار حامية بعسدا كانيا بالقدر الذي تعطينا فيه الحرارة الكافية لحياتنا لا اكثر ولا اقل ، انه لنظام عجيب ، ومع مضي الملايين من السنين لم تختلف حرارتها الا قليلا وللالت بقيت الحياة سخمرة ، لو تغير مقياس الحرارة على وجه الارض حتى بلغ معدله خمسين درجة لمدة سنة لمات كل نبات على وجه الارش ولاحترق الانسان او جعد ، كل نبات على وجه الارش على المسمى بسموعة ثمانية عشر هبلا في كل فائية ، وفي ان سرعة درراتها كانت سنة اميال او أربعين مبلا في كل فائية ليعدنا كثيرا حدا من الشمس أربعين مبلا في كل فائية ليعدنا كثيرا حدا من الشمس على الشكل الذي هي عليه الأن .

قمن الذي جعل دوران الارض حول الشمسمين ثمانية عشر ميلا في الثانية ، وقدر ذلك عالما به وجعله على الندر الذي تصلح طبه حياة المجوان والنبات لا يزيد ثانية ولا ينقصها ، اليس هو العلم القدير ،

اا والشمس تجري الستةر لها ذلك تقدير العزيز العليم » .

والنجوم تختلف في المحجم كما نعلم ٤ قمنها الكبير الى حد أنه لو كان في موضع شمسنا لكانت ارضاله داخلة في جوفه بعيدة من سطحه ملايين الملايين مسن الاميال ٤ والنجوم وهي شموس تختلف في اشماعها فيعضها ترسيل اشعة قاتلة لا تعييب شيئًا حيا مسن حيوان أو تيات الا أهلكته ٤ بل لا يمكن وجود العياة معها ٤ ويعضها تعطي أشعة شمينة أقل من اشعة شمينا بكثير جفا قلا تمكن الحياة معها .

ولو أن شمستا ترسل نصف الاشعة التسمي ترسلها الان فقط لجندنا من شدة البرد ، ولو انهستا

ترسل أشعتها خمسين في المائة زيادة علي ميا ترسله الآن لسرنا رمادا منذ زمان بهيد منا هذا اذا امكن وجودنا بالمرة على شكل درة الحياة الاولى التي تسمى هند علماء الحياة بروتوبلاسما ، فالانسمة التي ترسلها شمسنا موافقة بالضبط لما تحتاج البه حياتنا لا تزيد درة ولا تنقصها ، وهي واحدة من بين ملاين الشموس التي لا تصلح لحاتنا

أقول فين الذي جمل اشعة عده الشميسيس مطابقة لما تستلزمه حياتنا لا زيادة ولا نقص ٤ اليس هو المليم الخبير ٤ (وسخر الشمس والقبر دائيين وسخر لكم الليل والنهار وآناكم من كل ما سالتموه وان تعدوا نعبة الله لا تحصوها ان الإنسان لظوم كفار) .

وقد بعجت الارض في احدى زواباها عبد الدرجة الثالثة والعشرين ، وهذا هو الذي نشات منه فصول السنة الاربعة ، ولولا ذلك لكان القطبان في غلس دائم ، والفلس هو اختلاط النور بالظلام كما يكون الامر بعد طلوع القجر ، وحينتذ لا تصل اشعة الشمس السمى القطبين اصلا ، وفي هذه الحال تنشأ جبال هائلة مس التلوج والمياه الجامدة وتؤثر في المحود المحيط الدرش .

اقول وفي ذلك برهان ساطع على أن الله قبدد الارض قبل خلقها 6 ثم خلقها طبقا لتقديره وجعلها على نظام دقيق صالح لحياة العياد على احسن حال فتبارك الله احسن الخالقين .

وق کسل شسيء لبه آيــة تــدل علــی انــه الواحــــــد

نماذا بعول النماك وماذا يقول المسكك في هذه الادلة القاطعة ؟ ابتجرا أن ينعي أن ذلك كله وقع على سبيل المصادنة رمية من غير وام ؟ أن تجرا على هذه الدعوى يكون قد خرج عن دائرة العقل والانصاف واتصيف بالوقاحة والكابرة لللا يقيم العقلاء له وزنا .

والقمر يبعد عن الارض بعائتين واربعين ميلا ، ومع ذلك فأن المد الذي يقع في البحار مرتين في كل يوم يذكرنا يتاتبره في الارض ، ويبلغ ارتفاع الماء في المحيطات يسبب المد سنين قدما في بعض الاماكن ،

وللمربخ قمر صغير لا يبعد عنه الا بعشـة الاف ميل ، واو ان قمرنا كان قريبا من ارضتا بان كانـــت

المافة بينهما خمسين مبلا فقط بدلا من المعافسة المحاضرة تكان الد شايدا عائلا بحيث بغرق جميسح الإراضي المتخفضة في القارات كلها ، بل تبلغ قرته الى أن يزيل الحيال ويكسحها من اماكتها ، وحيثة يتوقع أن يغمر الماء الارض كلها فلا يظهر شيء من القسارات ، وبحلث المد في الهواء عواصف هائلة كل يوم ، وفي هذه الحال لا يعكن وجود الحياة الالى قعر البحار الحيطة .

اقول قمن الذي جعل القمر يعيدا مسسن الارض بالقدر الذي يتفع ولا يضر ، فإن الله الذي يحدثه القمر ق البحار ينفع الناسء فلولاه ما امكن دخول البواخس الكبيرة من خليج البصرة الى شط العرب وهو النهر المتألف من دجلة والغرات فلا تصل البواخر الى عبادان ولا المحمرة ولا البصرة ، وبيان ذلك إن ماء النهر لا يكفي لدخول البواخر الكبيرة وسيرها فاذا جاء الد دفع ماء النهر الى الوراء قامتلا النهر وامكن سير البواخر قبه ، ماذا جاءت البواخر في وقت الجزر تنتظر وقت المسلم لتدخل الى المراسي المذكورة، وكذلك تفعل أذا أرادت الحروج منها ٤ وليست فالدة الله متحصرة في ما ذكس نان سقى الزارع في تاحية البصرة بتوقف على الله تكل وزرعة أو جنة يريد صاحبها سقيها قما عليه الا أن يفتح مدخل الماء من النهر أو من احد فروعه قبل وقت المد فاذا جاء المد دخل المله فسقبت المزرعة أو الجئسة بالقدر الذي يريده صاحبها فاذا اراد صرف الماء وقطعه عنها فما عليه الا أن يسد الشعب الذي يدخل منه الماءة وهناك فوائد اخرى في الله حرقنا النظر عن ذكرهــــا فسيحان الخلاق العليم .

ولو أن القارات زالت لقمر ماء البحار الارض كلها وصار عمقه نحو ميل وتصف وانعدمت الحياة الا في

قعر البحار الحيطة كما تقدم ، وبناء على القوانيسسن الفلكية المعترف بها يرى علماء القلك أن الحد الذي يحدثه القمر في البحده عن الارض ، وفي الوقت نفسه يؤثر بطئا في دوران الارض من اقل من ست مماعات الى اربع وعشرين مماعة في اليوم ، قالقمر الذي هو الان سمير العشاق سيبقى مستخرا علسى نظامه البديع باذن الله لمدة بليون من السنين ، وأولئك الفلكيون انفسهم يعتقدون أيضا طبقا للقوائين الفلكية تفسها أنه سيرجع في يوم من الابام الى الارض وينغطر حين يدثر من الارض وينغطر حين يدثر من الارض جدا وتبيد الارض واهلها (كسل حين يدثر من الارض جدا وتبيد الارض واهلها (كسل شيء هاتك الا وجهه له العكم واليه ترجمون) ،

اقول فهن الذي احدث ذلك النفاط المعيد بيسن الارض رابتها الوحيد القمر لمصلحة العباد وسيحفظه كذلك الى يوم الميعاد ، ويومئذ تنفطر السماء وينشق القمر وتكور الشمس وتنكدر التجوم وتسير الجيال ، (كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام)

بقول علماء الغلك أن مادة الأدض فد اقتطعت من الشخص على شكل خليط من المناصر الغازية تبليغ حرارته التي عشر الف درجة والقيت في الفضاء الذي لا تهاية له ، من ذلك تطورت الارض حتى صاد فها نظام شمسي دقيق ، وكل طور من تلك الاطوار جاء مترتبا على ما قبله بتقدير وتطبيق في غاية الاحكام ومنتهسي الكمال لا يقع فيه اختلاف ولو في بليون سنة ،

اقول هذا كلام علماء الفلك وهو واضح في الدلالة ملى الغالق العليم القدير اللي احسن كل شيء خلقه فتبارك الله رب العالمين .

(يتبع ددوه)

الايمتان بالله والمركة المعامنة المعامن

من شأن الاكتشافات العلمية أن توبد في لغت الانظار إلى ما تنطوي عليه الظواهر الكرنية من خواص واسرار ، وقد أخذ نطاق عذه الاكتشافات بليس في هذه الابام حللا چديدة بغزو الغضاء واختبار أجوائيه واقطاره ، وما فيه من خواص وجاذبية ، بل وقع التطلع الى ما في القمر من معادن وما يحتويه من كتوز يمكن أن يزيد باستخدامها العلم البشوي اتساعا ، والحضارة الانسانية علوا وارتفاعا .

واذا كان وواد هذه الآفاق الكوئية نبهوا شعبور الناس اللي استرار علوم والكائيات جديدة فيان هذا النسور ينبقي ان يقوي الإيمان في كل النفسوس بعظمة خالق هذه الاكوان يتقدير حكيم، بحفظ وجودها ويحقق بها الخوارق للعادات بطرق علمية كانت أن نظر العقول بعيدة المرام عبيرة الإدراك ، وكل هذه المعارف والغروض والإمكائيات أو تحققت لا تخالف التران بل تسبر في المجال الذي لفت الانظار اليه وحض عليه ، نقد قال الله تعالى: (أأولم ينظروا في ملكوت السماوات والارض وما خلق الله عن شيء) . . . كما اشار الى انه سيرى البشر هذه الاسرار ، بالفعل حتى ينيقنوا بربوبيته لكل شيء وعظمة قدرته ، التي لا نهاية لها ؛ قال تماليسي لهم شيء وعظمة قدرته ، التي لا نهاية لها ؛ قال تماليسي لهم الحق او لم يكف بربك انه على كل شيء شهيد ؟) . . .

يل أن القرآن لبلاغته الخارقة بشرك الموام مع الفلاسفة واصحاب العامل التحليلية في الاستفادة من آيات أبداعه ، في خلق الاشياء وخراصها بعا لم يسبقه اليها كتاب سعادي - انظر إلى قوله تمالي: «وق الارض قطع متجاورات وجنات من أعناب وزرع وتخيل صنوان وغير صنوان تسقى بعاء واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل، أن في ذلك آيات تقوم يعقلون» . ، فالعلمي بدرك في الاكل، أن في ذلك آيات تقوم يعقلون» . ، فالعلمي بدرك أن وحدة التربة والماء وتأثير الشعس والهواء، يشغى ال

تكون الشعار الناتجة عن ذلك من ثوع واحد منشابهــــة ولكن المختلاف شكلها ولوتها وطعمها هو يقدرة الحلاق العليم سيحاثه ، كما ان القياس الفلسفي يؤيد هسدا المنطق ولا يؤيده التحليل الطمي الاتابيدا واثباتا ، وقد استدل الامام الشاقعي على وجود الصائم وقدرنسه يورقة الثوت تاكلها الدجاجة نشخرج بيضة ، وتاكلها البقرة فتخرج أبنا ، وتاكلها دودة القز فتخرج حربرا ، وهو من نوع استدلال الآية السابقة، وقد تكلم النوالي في كتابه (جواهر القرآن على أقسال الله سيبعانه) فقال : « ليس في الوجود الا الله وانعاله وكل ما سواء قطه ٤ لكن القرآن يشتمل على الجلي منها ، الواقع في عاليم الشهادة كذكر السمارات والكواكب والارض والجيال والشجر ، والحيوان ، واليحار ، والنيات ، واتوال الماء الفرات ، وسائر اسباب النبات ، والعياة ، وهي التسي ظهرت للحسة واشرف افعاله واعجبها وادلها على جلالة صائمها ما لم يظهر للحبس ؛ بل حو من عالم اللكوت وهي الملائكةوالروحانيات والروح والقلب ؛ امني السارف بالله تعالى من جملة أجراء الآدمي ، قالهما أيضًا من جملة عالم الليب والملكوت وخارج من عالم الملك والشهادة ، .

وان اساس ارتكاز الإيمان في النفوس بيدا هين الاعتراف بعا وراء المادة ، من روحاليات ، هذا الاعتراف الذي يقود النفوس حتما إلى الاعتراف بخالق الكون ، ومديره وربه ومليكه ، وان تعصب بعض الشبان في مختلف الامم الذين اشريت قلوبهم حب الجضارة المادية عن الاعتراف بالخالق قد يقودهم ذلك التعصب السي اتكار أرواحهم ووجودهم ، لان الانسان أذا لم يؤمن بشير الماديات التي براها وبحس بها اخشى أن يلزمه الكسار روحه ، وعقله فيقع له كما وقع للجهم بن صفوان ، وفي تاريخ البحوث والمناظرة امتلة من هذا ، فقد ذكر شبع الاسلام ابن تيمية في كتاب التسعينية في الرد على الملحنة والزنادية ، أن الجهم بن صفوان لقى ناسا مسس

بجوز لعاقل ان تنكرها ، والفائدة من جلب هذه القصة ان منطق المنكرين لغيو الماديات يلزمهم انكار روحهم التي بين حشهم ، فانها ليست بمادة ، واذا آمنوا بها _ وانها شرط اساسي في علمهم وتفكيرهم وقدرتهم كعا همو معلوم ــ لزمهم الايمان برب هذه المصنوعات الكونية التي بفوق صنعها تصور المقل البشيري وطاقة القسيدرة الشرية) ويعتر قوا مدّعين بما امر الله رسولسه ان يقوله للسنائلين عن الروح: ((قل الروح من أمر ربي و ما اوتيتم من العلم الا قليلا » كما يجب أن يمتر ف الكسل يقوله تمالي ١١ وفوق كل ذي علم عليم)) ، ١١ وأن اللسه احاط بكل شيء علما » وأن عظمة السماء بما فيها مسن اقلاك تسبح فيها الكواكب ، والارض بما فيها من خواص واسرار ومجائب . . , كل هذه المخلوقات اعجب واكبر من خلق الناس ، لا يقدر عليها الا الخالق العظيم ، كما قالت الآية : ((لخلق السماوات والارض أكبر من خلسق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون)) ***

على أن في ذات الارض وفي تفس الانسان مسل يرشده ويهديه أعظم أدشاد وهداية ألى وب العالمين ، كما قال سبحانه : ((وفي الارض آيات للموقنيسين وفي انفسكم أفلا تبصرون آ »

دعساء نبسوي كريسم

« اللهم اليك اشكو ضعف قوتي وتلة حيلتي وهوائي على النساس ؛ يا أرحم الراحمين انت رب المستضعفين ؛ وانت ربي الى من تكلني ؟ الى بعيد ينجهمني او الى عدو ملكته امري ! ان لم يكن بك على غضب قلا إبالي ، ولكن عافيتك هي أوسع لى ، اعود بتور وجهك الذي اشرائت له الظلمات وصلح عليه الرائديا والآخرة بان تنزل بي غضبك او تحل على سخطك ، لك العتبى حتى ترضى ولا حول ولا نوة الا بك » .

الدست لامرك القوة والعت والعت والعت والعت والعت والعت والعت والعت والعت والمناهدية

لاستأذ الغاضل صامب الاسفأء

أن السيسرة التيوية عنه المسلميس قهدة ومستخر عيرة النها معيار صادق العدالة وسند ووجي يحيي القضيلة في المجتمع الإسلامي ويسعفه يما يحتاج اليه في شتى مناحى حياته ، فيجد فيه الفلاء الكافي والدواء الناجع لما اصابه والم يسه مس اتحالال وضعف وخميسول .

وقد الحترت أن تكون هذه الكلمسة عسن النسوة والعزة التي كانت من مظاهر الاسلام والمسلمين يسوم كاتوا سادة العالم وحكامه العادلين المنصفين حتسس لقارتها يقونهم في هذا الزمان الذي فقد فبه المملمون تلك القوة فاصبحوا لقمة سائعة في افواه المستفليسن لايمكن أن يرجع اليهم اعتبارهم الكامل الا أذا عاودوا سبرتهم الاولى وادركوا من القية مايجعل جانبهم درهوبا عن الاعداء وصداقتهم ومعاونتهم مرغوبا فيها من الاصدقاء رغيرهم على السواء ، امنى أن يكون لهم ردن تُعَيِل في ميدان السياسة الدولية ، فمن المطبوع أن القوة والضعف من الامور الشميية في هذا الوجود ، سواء في الافراد او الجمامات أو الدول ، قمن بسنطيع من الاقراد حمل نصف قنطار منا اقبوي ممان الستطبع حمله ، واضعف ممن يحمل القنطار الكامل، وهكذا تكون جِماعة الموى من جِماعة ، وامة الموى من أمة ؛ في العلوم أو القشون أو العرمات النفسية أو الحروب أو غير ذلك من الامور ، والمسلمون كأمة أو امم على مسرح الحياة الإيشرجون عن هذه التسبيسة ؟ والمرء كتير بأخيه ، وقد بعتبر عزيزًا بجماعته القوية ، وان كان ضعيفًا ضعفًا حقيقيًا أو قلاهريًا ، كما قسال قوم شعبب لنبيهم : وإنا لتراك قبشا ضعيف ولمولا رهطات ارجمتياك

فمتنى أرادك أمة من الامم الانتصار على غيرها أو المماح المحال لنشر مبادلها لابد أن تتكتل وتوحم ه بو ف جعاعتها ، حتى تكوين لها من القروة المادية و لمعنوبة ماتتكافا بسه مسع غيرها ، بل تريسا عليسه لتستطيع التقلب والانتصارة وهمده القموة تختلف بحسب الزمان والكأد ، ولكن من العوامل الاساسية التي لايستغنى عنها الصبر والتبات رقوة العربسة النفسية ، وأن المباديء التي تكيفت بهما المجتمعات البدرية قد كانت في سبدا امرها في دائسرة ضيفة التشرك بظريق الدعوة اليها حنسى اصبحت افكسار وماديء جمامة تم مباديء حياة امنة سواء كانت افكار سياسية أو مباديء ديئية ، الا أن التاريسخ يحدثنا أن المباديء أو الافكار لابد لها من أو 6 تستدها لتستقر استقرارا نهائيا في المجتمعات الشسوية ، قالدين المسيحي مثلا لم يستقر كدين لامة لو يقى على مبققه الاول في المعاملة ، من ضربك على خدك الإيسس أدر له خدك الايمن ، لو لم يجد من يسلده باللسوة كالملك فستتطيسن وامتالسه .

اما الله بن الاسلامي فهاله المسالمة لاتضمين التشاره ولا التصاره وليس ذلك من طبعيه ولا مين عقيدتيه لائه بريد أن يكون قويا عزيزا وموقفه حين الجماعات الاخرى أن يدخلوا في السلم والاسلام الذي دعاهم اليهما أو يقبلوا حمايته ويكونوا تحت قمته وهم على ديانتهم أو يكونوا معه في حرب تنتهمي بالتصار أحد الغريقين والمسلم أما أن يعيش سيدا سعيدا أو يموت شهيدا مجيدا أ فهو كما قال الشاهي العربي

وتحسين اتباس لا تبوسيط بينتسا لتا الصيدر دون العالميسين او القبيس

وقلد فأه المنافقون في تتهد أنرسنول يأتهم أنمسترا وأن الرمنول في ترجمهم الفاصلة بم تكن يهسلاه الصائسة وأتهم بمسطيعون أخراجه من أيدسه كمآ حكسي الله عمهم ذلك في فوله - وقالموا لئن وجعنما المي الهيئة الخرجن الاعو منها الادلء والتحقيقة أن الاعر يخسرج الاذن ولكن الاعن هو الله ورسوله والمؤجشون ؛ ولله العرة ولرسوله وللمومتين ، فصوميون هم الدين يمكنهم احرام المتعمين لانهم الاعزاق أما الدمة لاتقسم له محال سنر ديوته ولا تصبي البشارة ولا النصارة وبيس تثك المماللة الى حد تبول الصعع بن توحيهاته الحيوسة التي ترمي في جوهرها الى الامو بالمروف والنهي عسن المنكر كما قال الله في وصف الموضين ((اللهن أن عكتاهم و الارض أقاموا الصلاه وأتوا الزكاة وأمروا بالمسروف وبهوا عن المنكر)) وقد بين النبي (ص ، كنف معسور المنكر حيث قال من راي منكم مثكرا فيعيره بيقه فأن لم سنتطع فيلسفه قان لم يستطيع فتقلسه ودلك المنبعق الايمان فامر الثبى بنعيين المنكر بالياد وبين أنا الإنتقال من التقيير بالياء الى التعيير بالسنان مشروط بعدم السطاعة تمييره باليد 6 والمنكر قد بكوي صافدا عن شيخس کيا نکون صادرا عن ڇياعة ومـــا لحر عـــن بعسره القرد لا تتنجر مثه الجماعة رقد كاثب قريسش عقدت بينها طفاى العاهلة يسمى حنف العضنسون تطبين بصرة كل مطوم يمكة ٤ حيث بماعيدية عيس الا فجد نبكة مظاومات من حبها وغيرهم مين دحلهما هن مبائر الناس الا قاموا معه وكانوا عنني من ظلمهم حثى ترد عبيه مظلمسه ،

وحصر النبي (ص. هذا أنظف والنباد به بعدا أن شرقة بالرسالة حتى قال لقد حضوت في دار عبدالله بن جدعان حلفا ما أحب أن لي به حمر النعم ولو أدعى به الاسلام لاحب بينيذا الحليف هيو سين باب تعبير الحديمة للمنكر وهين أعظم المناكر الغامية في أسترية منكر الشرك بالله قيمت الله رسوله بعيدة السوحيد المنافية للشرك فلان مهمة شيرها وأعلانها مسية وأبرن عليه قويه (فاصدع بها توهيو وأعييرض عن المؤتبة إلى التوحيد والدخول في دين الاستبلام من أبوتنية إلى التوحيد والدخول في دين الاستبلام بعجر د اللعوة وأهمال الاستعداد وأسيع عدد التودي الوقيد الماسيا أم أن الاستعداد وأسيع وأعدوا لهم ما أستطمتم من فوة ومن رباط الخييس وأعدوا لهم ما أستطمتم من فوة ومن رباط الخيسان ترهبون به علو الله وعدوكم ، ومال في الاذن لاستعمال لر عدول المشركين على الوميين (الذن للذين يقاتليون للدين يقاتليون لا دعدوال المشركين على الوميين (الذن للذين يقاتليون يون يونون يونونون يو

يدبهم ظلموا وان اظه علس تصرهم لقديسر ع الذيسن اخرجوا من ديارهم بغير حق الا أن بقولوا ربنا الله)) . وقله كان الاسلام يريد أن بظهر أمام أعدائسه بمظهس القوه والعرة لا بمظهر الضعف والذلة في كل مرحلية من مراحق كفاحه ، فقد داف السي عليه السلام بمعسو الى الله في مكة نماد ثلاثة عشر سبيه قبل الهجرة السي المغيسه ومفرض تنتوته في موسم الحج على الفهائل لتلحن في دين الإسلام كنا بعرض ثفسه لتحمسه حتى تنسم رسالة ربه ؛ باستجاب في هذه الإساء حمامة الانصال وعثبت دعوة الإسلام في المديئة عرات عريشي بن محمد ابن عبقالله وحد سنقا جارج مكه قصار لا يومسن حسه فتآمرت على متبه واغتباله بواسطه حباعيه من الشيبان من قباش منصلعه حتى لا يقدر يئو هاشم عليي الإحد بثاره منها محتمعة فعشبات الؤامرة بسادن اللسه لبيبه في الهجرة الى الدينة ؛ فاجتبع ثنمل السلبيسن بها ة وصار الاستمداد والمناوشات وفي النهامة الجهناد والمنال بين الرسول وبين فبيسه ۽ وهي اهم دلك غزوة ىلە ئانى خىر قايا ئاسلان، دوقىل قېھا باللا تاس من الداركين ، وعروه احد التي أدليجي د ١٠٤ المول واستشهد ميها كثير من الرهبسن .

وقصد النبي ربارة النب قصصه قريش وكان الصلح على ان يرجيع في العام القاصل لرسارة البيب المحرام فلها رجع انساع اعداؤه أن حيى المدينة بهكت المسلمين و فندر حوا تنظرون الي طواف المسلمين سس المصعا والمروة فعان السبي لاصحابه (رجم الله امسرا اراهم اليوم من نفيبه فوة ، فصاروا بسرعيبون في الطواف ربادة على المطواف وين الصبا والمروه فكان هذا الطواف ربادة على كويه عبادة عن مناسك الحج كاستعراص للعبوة المسم لخصم لهرم مصوباته وهكذا كان الشمال في مظاهسول الابلام المرباة في محتنف الماسيات .

ومن اروع ذلت الاستعبراض الذي وتع يسوم فتح مكة حسيما رواه ابن هشام في السيرة ؟ اسبه بعد ما احار العباس بن عبيد المليه ابا بيقيان حسى اسليه عال أي الهياس قيب با رسول الله أن أنا بيقيان رحل رجب العجو قاحمل له شيئا قال تعم من دحس دار ابن بيقيان فهو آهن ؛ رمن أعميق عبيه بعد فهو آمن ؛ فلما ذهب ليصرف قال رسول الله (من) يا عباس أحسبه بمصيف أبرادي عند خطم الحبل حتى تعر به حنود الله فيراهيا ؛ قال فخرجيد حي حيسته بمضيق الرادي حيث أمرتي

رسون الله بص ان أحبسه عال ومرث العبال عليبي راباتها ؛ كلما مرت قسنة قال يا عناس من هذه ؟ فادُّولُ سنبم فنقول حالي ولسنيم ثم بمر القيمه فيمول سسمن غۇلاء ئا قەقو - مراسە ئىقول ھايق ۋاتى سەرىك خىتى ھىلىپ عبائل ما بعر به قبيلة الا يسئلي عنها بادا اخبرتمه يهم قال مالي وليشي فلان) حتى من رميون الله رص) في كسبه الخضراء قال اسن هشام وأبعا قيل بهسنا الحضراء لكثرة الحدياء وفهوره دبها قال ابن أصحاف فيها المهاجرون والإنصيار لا يرى منهم الا الحادق سين المعديد ، بقال أي أبو صفيان مسحان الله يا عناس من هزلاء قال : ثبت هذا رسول (السه (ص) في الماحريس و الإنصار ، قال ما لاحد مؤلاء قمل ولا طاقه ، والسمة ما إيا القصل (كنية العباس لقد أصبح ملك ابن أحث العداة عطيها عاذل تب يا إنا سعيان أنها التبوة عال العم أون) عهدا أعبر أن خطر من قائد حربي محمث هو أبر سعيان القالد العام للمشركسان في معوكه أحد ة وقى غروة الاحراب ؛ ألا أنَّا مسع عسدًا كلسه نقول ان الدحث في التشار الاسلام في العربرة العربيسة بكناد محرم بأن الاستلام التشير بطرستي السلم فيهسأ ، لأن العووات الثي حمرها رسبول الله مسبع وعشرون غروة فالى قى منها وهى عرزد بد و حد و تحسيدال و مه والمطلق وخيس والقنع وحنيس والطائف، دوده او و ده ۱۸ کووای د ۱ اسلا ــ سلم الفضي دايا أن الحاذان والسلم قاراني واكميانان تعرائه حد بني البني بنها أن المدن وأ النهد فيها عدد من الدميس كالله بيا الشيخ الميث في مأله خيلس بينس الحاسسين

ما عروة المنح دعد على فيها الاسراد دعت ال ماولية صعارة الحلى ال بسمة حيفوا على فعل مكه عوه ام لا أ وهذا الله على العلى قلبل بالنسبية لامه كثيرة المددة وهذا عليين فيحية قول البيني صبى الله عليه وسلم وبصير الا بالرعب مسيرة ثنهر الا ودلك تابيد من الله عاكمة قال سيحانة: هيو المسيدي آبدك بنصرة وبالموقتين والف بين قلوبهم .

لم بعد الفتح المين تتابعه وبود القبائس اسى رسول الله تدخل في دين الله بدون حرب ولا فتسال و مسلمات بنك بين الله عمل المسلمات بنائها وأسرى الله عمل المسالة عومي قرائه مسحانه الذا حساء نصير اللسه والمسح ورأيت الناس يدخلون في دسن الله المواحسا

قال أبن عناس لعبر بمحضر حسة من الصحابة هيم احل رسول الله اعلمه به . وقد قال عليه السلام في أن ي قهور طاعه منصورة عالية من أسه ، لا تسترال طائفة من أمني ظاهرين على الحق لا تصرهم من حالتهم حتى باتي أمر الله وقسال مبيه السسلامالومن القسوي حير واحب الى الله من الومن الصعنب، وفي كــل حين ٢٠٠٠) وقد فاه المنافقيون في عهمد الرسميسون بما نعهم منه الهم أعره وأن الرسون بم يكن في رعمهم يهده الصفه فرقا الله هيهم وعمهتم معانعتنا حكتنبي فريهم . « تقولون لان رجعنا إلى الدينه ليخرجن الاعز منها الادل ولله العزه وترسنوله وللمومنين . دام سيسول والومئون هم الاعزة الدبن بمكنهم الخراج التانفسين الدبن هم الادمة حقيعة ، كما هدديهم الآبة الكريمية حت قال الله : (؛ لان لم يشه المنافقون والدين في قلوبهم مرض والرجعون في المدينة لنفرينك يهم ثم لايحاورويك فتها الا قليلا ملموثين ء ايتها تعقوا احذوا وقتلسيبوا ناتسال ۱) -

فها كان مستوى هذه العوة الاسلامية السبي توفيا بمظاهرها هذا التويسة بالتنسة للأميم التسبي عاصرتها ؟ ولجواب على هذا السؤال يبين بعصيات المنسكرية مع الدول المصرة بها .

لعد كانت دولتا العرص والروم هما البدولان الله الرعال السيادة في العام القدم بحانية الاستة العربة المنتة عنهما المدة المحربة الكامنة والمستعد الواقر من المعبوش المقاتلة فتطريقهما هذه الدولسية العربة جسماء عوصرعتهما حميما و قرصت وجودها ويصيد ودبية وسيعلت سيطرتهما على الوام هرمسل ويسيد ودبية وسلطت سيطرتهما على الوام هرمسل ويسيد ودبية وسلطت سيطرتهما على الوام هرمسل ويسيد ودبية وسلمات عدودا يربنا المستوى العالي العيار عبد مصر الساو الامة الاسلامسة بالمستحدة

وقد ورث بعرب العظيم هذه الروح المناشسية يعماني المطولية والرغسة في الاستشهاد يقدون عبد الواحد المراكشي في سأن اظفاذ بوسف ابن تاسعسسي واصحابه بلايدلين يعد آن كاد ملوك الطوائف المخاذلين يستمونها بلاعداء بما شهم العسماد بن شباد (قال 1 ليم يول صبحات بوسف بن تاشيفين يطوون تلث المماليات مملكة بسي آن دالت لهم الحزيبرة باحمعها) فاصهروا في أول امرهم من البكانة في العدو والدفياع

عن المستعين وحياية النعوار ما صدق بهيم الطنيون وانتج الصدور وأثر انعيون؛ قراد حب الاندلس نهم ٤ واستناد حوف متوك الروم مثهم 4 ويوسيف بن تأشيين في دبك كله يعدهم في كل بسعة يابحيوش بعد الحسوش والحمل اثر الحيل ٤ ولقول في كل مجلس مِن مجالسه: الما كان غرضت من ملك هذه الحزيرة أن تستقدها من أيدي الزوم : 1ما رات استيلالهم على اكثرها وغملة ملوكهم وأهمالهم للعرو وتواكنهم وبحادلهم وأبشارهم الراحة ، وأتما همة احدهم كاس يشربها ونينة تصمعه ولهو نقطع به انامه ، ولان عشمت لأعيدن حميع السلاد التي ميكم الروم واطول طدد المنية ال السنجليل ولأملابها عينهم (يعنى الروم حبلا ورجالا لاعهاد بهسم باللعة ولاعلم عثدهم بزحاء العبش دواتبدهمة احدهم فراس یرومیه ۲ ویستفرهه او انسلاح پیسجنیده او صريخ بلين دعويه ، في امثال يهذا القول همليم ذلك موك التصاري فيرداد فرعهم ، وبقوى مبا بسبندي لمسلمين بل مما في ايديهم يأسهم الرحمن ملك يوسف مالسيما جريرة الاندلين واطعته بأسرها ولسم بحنيف عليه شيء مثها عد من يوملد في حمله المواد ا السجة البرابطتلة ووسيميم هيو واصحابيته بالرابطين ؛ وصار هم وأنبه معدودين في أكابر الملوك ، وبأس فسأده السروح العسكراسية كاثب لعسيد الموسس الؤاسس دولة الوحدين بالمربء يحكي لثاعيد الواحد المرآكشين دبك حيث القول * وكان عبد المومن في ثقب سرى الهمه ٤ ثرته التعس ٤ شنادك التركيسة لايرضى الا بيمالي الامور احري المقد الثمان و ما لله هيد الرحيين بن محيد ال الى حدد الدرين عال اللومن وهوافى يستثن لادة فد انتبت ثماره داو فعنصبت أزهاره وتجاويب عنى اغتبائها أطياره ة وتكامسل مسن کل جهة حسته ۲ وهو فاعسه في تيسة مشترفه علينيي السبتان ٤ فسلمت وحلست ٤ وجعلت اتظر يمتسبه وشأمة ؛ صفحا فها أرى من حيين ذلك السيسان ؛ بقال لي با أبا جعفر أبراك كثير النظر إلى هذا البسمان؛ مقمت يطيل النه مقدم أمين المومئيين ه وائله أن هدا المنظر حسن فقان ؛ يا أنا جعفر المطر الحسس هسذا ؟ قلت نعم ﴾ فينبكت على ﴾ فلما كان بعث الإمال أو فلائة أنسر

عرص العسكر آجدي سلطيه ، وحسق في مكساه مطل 6 وحفت العسائل تمو عليه فسلة يعلم تبيسة ، وكسم أبر كسبه الإواسي بعدها حسى منه حوده سيرح و فراهه حل وطيور فوه ، بيما وأي ديث ، لتعت إلي وقال به أنا جعفو هذا هو الليط رالحسن 6 لاتمارك ، وأشحارك ، ولم برل عبد الومن بطوي المالك مملكة وبدوح البلاد الى أن داب

وهكذا كان الشأن في السرق اللم صلاح الدسي الذي أسسفد الملاد مسئ العسلسسس وألم الحلافية المتعافية ولوغلهم في تحدم أورد ، ولكن دار الرسال دورته ، فرحجت في الورن الدولي كفه الوام وشاك كمه الآخرين ، طبق مانطق به الدكيو الحكسم : وطل الالام تداولها بين البالي .

عالامه الاسلامية كانت في معدمه دون العالم في أبان تكوتها فالعدرة يتقبلها فالعجورة يدلئيسا بالكس له ممان المحاري في ألم الفالا الي عربية الم فتعيرب حالبهم عادتدوا الاتحساد والتعاون واعجابا بهده الديموتراكة البربة الهبهبة العاشبة عاراكي ف بدأ وو ساء المسلمين يدوكون ما يسمى أن يكونوا عليه من تعاون متمسر صادف ؟ وتوحيية في السياسيات الداحلية والتعارجية الواعد المشبركة سبع الدول الاستممارية الظالمة) ومن السملح بالمم واستاد لعدة العسيم أن تتجد أحصيه استدميه تسوطينا قيها مسامنتهم الاقتصادية والعنبكرية والدينومانيية والتقافية والبربوية في موامف متسركه موحلاء امسام حميع دول الفاتم ، و تكونون عدا واحده على من ظلينه اي عضو من اعضاء خذه الحامعة حتى يحس جمسع للسلمان فالأحوة الاستلامسية اساسية الصادقسة ، ولا بكون الومن فومنا حتى يجنه لاخته ما تحيه بنفتيه ، والمبيلم أخ المسلم لانظميه ولا يحدثه وتستعه كاوالته في غول العبد ما كان العبد في غول أحية ؟ ولا تهسينوا ولا تعربوا وانتم الإعلون أن كتنم مؤمنين -

ابوعسدالد

اللاق و مَلْقِ السَّادُ الْعِدَ عِبِدَ الْعَفُورُ عِطَارِ السَّادُ الْعِدِ عِبِدَ الْعَفُورُ عِطَارِ

بطلع من حين لآخر ــ بواسطة رصيفاتنا من المجلات الثقافية العالمية ــ على مواضيع دات قيمه كبرى تبقق في الجاهها مع الرسالة الروحية والإدبية السنامية التي تؤديها هذه النجلة لقرائها الكرام ، وتتمم ما يحرص على طليعة لهم من ساج رفيع ،

وص بين هذه المواضيع نقدم ــ نقلا عن مجله ((الوعي)) ــ هذا المقال الهام لاخ لنا من الباكستان الشعبعه الذي يطرق أيه موضوعا خيا يمس جانبا اساسيا مسين حوانب حياة السلمين حاصة والبشر عامة ، خالب الصراع بين الدين واللاديسسة . بين الروح والمادة مه -

دعوج الحق

امر الدین فی النمس الانسانیة اقوی الانسان وابعدها مباذا ، وهو لا یقب علی منطق العقل وحده ، پل لمل منطق النمل باتی مناخرا ، لان منطق الوجدان سمیقه ، ولان شیئا قبل ذلك بمهد لاشير آشیس ی بی النمس تمهندا ، دلك هو الشعور بها وراء الحبی ، والانسان بظبیعته منهیء لقول اشیاء كثیرة تتسسل پالقب او الحال او العالم شیر الواقعیی ، فهبو لا بر علد حیاته ربطا محكما مكل ما هو محسوس ، لان به درجا بترع به الی الحدود ، والحلود مامل الانسان

ان كل ما يحتظ به من المادة يعني ؛ وباد فتني على يدة أشياء لا تحصيها منها الحينون ؛ ومثهنا الناب ؛ ومنهنا الجعاد ؛ ونقل يبنين فنن القناة الاستان متنبه .

وهو متهلى: وحفانا إلى ما بشمره بالطمائت.
الى علم العليه ؛ بل احسب أن الانسان منذ حلق ومعه عربه التدين ؛ بل أعتقد أن غربزه التديسين عربرة صله عله من المواذ الإمهات والإصول وعللم السلس لا ينكر وجود هذه العربزة ؛ ولكنه حمل القلد كله لغرائز أحرى و لعصو الجدلث الذي تعبش فيه اصعف من سلطان غربزة التدين وحق صوتها؛ واطلى السان للعرائز الاخرى ؛ فحرت في الحبة حتى سبقت السان للعرائز الاخرى ؛ فحرت في الحبة حتى سبقت غيرها سنقا .

ومريزه الدين في الاسمان همي كفريزه الحوع ع والانسان لا يستطيع الحاة الا بها ، لانها تعده بالراحة المسببة كلما استأسدت الازمات وتجهمت له ، وكلما شعر بالكرب التي يتقسم في احضان الدين حنث يجد الطعائمة والامن وبرد السلام والعدل وكل ما النبعث منه الراحة التي يعتقدها في العلوم جماعا .

والائسان مستعمل بعطرته للدين وهو ليسس صروره اجتماعية فحسب بل هو الفسرورة النبي لا تستقيم الحياة الا بها > وليس في وسعى نصور عالم من غير دين > حتى المجتمع النسوعي الذي تشمساه الماركسيون على اتكار الدين ووجود الله والانبيساء والمرسين لم يحل من متديسين يقومون يواجبهم المدني في صعت و خماء > بل نجد هذا المحتمع غير الانساني قد اسمحدل بالدين العلم رغبة في المسيادة وتهديسة الانسانية ،

انه احل العقيدة العلمة محل العقيدة مدليه ؟ فو تع عيما هو واقع فيه من الاسطراب والجور والقلق والتاحر ٤ وقفد المثل والقيم ومقومات الاحلاق ٤ وبرعم اقطات التسوعية الهم ما ير لول في لا دور لا التحريف؟ أذا ما الخلا عليهم مناهم فيه من التاحر والتحلف على الامم التقدمة في جميع للؤول لحبه .

وما ادري متى نئتهي دور البحرية آولكن سي ادريه هو اته يكفي للدلالة على احماق مذهب أن بيقي اكثر من أربعين سنه في دور اسحرية

وما كان العلم عط بسادا مسلم الدين 6 فتحسل برى ملايين الناس تقبل على الموت راضيه في سبيسسل الدين 6 ولا بحد مثل ذلك في سبيل العلم .

واست العائة الذي لا فرق بيته وبين الحوان لم يكن محروما من الدين لانه انسان ؛ فكان يقسي في الاحكام بوعا من الداد غربره بالعداء الروحي) بهو يرى في منامه الله غالبا برويه بيطمئن الى وجسوده وشمر بالراحة ؛ حتى ذا تقدمت به السنون وعرب عقله بعض وظائمه و منحا من منامه كان يرى الاحسلام عالما سويا لا بهايه لحدوده ؛ وهذا العالم العجب بهده بها نتمنى وشنتهى ،

رى فيه ظالمه قد اقتص منه ، فيشمر بالمسعادة والمدل ، وبرى منه فتد نشر وبعث فتحتن عائية حاصر فتسر ، وبرى منه فتد نشر وبعث فتحتن عاراحه ، وبؤمن بالمعث ، ومن من المحت عبد الاسمان كما بعول بعض الملاسمة ، وهو وان كان صححتنا بالمسبة لمن لا يؤمنون بالذبن الآ ان في وسمنا ان بعبيره من القرائسن التي تعرف الى الذبن فكره الشواب والمعاب وفكرة النب والتعاب وفكرة

ومد ذكر الدهلي في كتابه ، حجة الله المائمة) الاحلام واستنبل بها على حقيقة الثواب والعقاب بعمد الموت وعذاب القمسر استدلالا بؤمده الدان ولا الإساء المطلق .

و معلص من هذا إلى أن الاستان في حاجة اللي الدين آكثر من حاجته إلى يعلم ، ولغوب إلى يسلم القراء ، أثر الدين بدكر أن الاستانية مثلاً عرف الدين وعرف الدين الله المسلمة مثلاً عرف الدين والاستشهاد من أجل العلم ، أما الشهداء من أجل الدين قملايين ، أما أن يموت علم في محتره فلا يعلم أسلمهاذا ، لاله فتن لبيحة غلطة في محسره أو خطأ في تحربته ، أو قال بنظرية علميه وآها رمته خروجا على الدين فعيه ، والعالم انقتال لا يرضى بالعش أذا كان له حتى الاحسار ، أما في سبيل الدين ليستقيس الموت راضي سعيدا ، فالفس لا هنا علمه اللي دار السعاء ألى المعادة ، الموت راضي سعيدا ، فالفس لا هنا علم الله المعادة ،

ولست ادرى كف يعاس الناس اذا مقدوا
الدين او تدخوا به بعيدا عن مجتمعهم الدى يعشون
فيه ١٤ اتصور انسانا يحيا بلا دين ــ اي دين كان ــ
والانسان في لحظة من التحظات يبعد عن الدين وقد
بنكره ، ولكن يعود اليه نادما مستغيرا عندما تستزول
اسباب البعد وبواعث الانكار كما يزول اثر الجدوع
بعد الشبع ، واذا صح هذا في حياة العرد فهو نصح في
حياه الافراد بجنمعين ،

الا أن البعد عن الدين ورحابه المعدسة لا بلازم الانسان حتى بتعجي اثر الدين كل الامحاء ؛ بل بجور أن تطول القبرة وتقصر ؛ ثم أذ صعت النمس تشرف منها شيسين أماين لتبعد ظلام الانكار أو غوم الشبيال والارسان .

كدنك الحتمع اللاديس ، قد يطون الزمن الدي ستمد فيه عن اللدين أو نشبتك فيه الكاره أياه وهجومه عليه وعلى مصتميه ولكنه عائد اليه مهما طال به الرمن.

والفراف بين محتمهين آلبين ملابين احليفها يقين وآخر لا يدين فاهو أن المحتمع اللاديني المنفحم آبيا بتحد سيلاحه للعدوان لابه لا دين يأمره بالمعروف وبهاه عن المنكر بـ كالمحتمع الشبوعي بـ أما المحتمع المتدين فأنه يتحد سيلاحه للدفاع .

ولسب اقصاد من هذا أن المحتميع المتدسي لا يشهر سلاحه للعدوان ، بل هو يشهره أعبداء ، ولقبه يسوغ عدوانه ، تيستحل عميلا براد منه الدفاع عن العمدة أو الابسانية ودفع الإذي عن الابسان .

ولعد اپنی عصرت بعدهب بنکس بدین ـ کل دین ـ ولیس عصرت بعدهب بنکس دین ـ ولیس هو پیدع پین العصور اسی حسمه ، مس پخل کل عصر من دعیة ملاعب الهدم ، فعامت مسن المسلمین بعدهم فرقه بع شموعیه فی المحظم الا وهی الماطیق) ولکن العرق بین عسرت والعیور انتی بسقته آن قوی الهدم الشیوعیة المحشرت وضارت له دولة فات کیان ، وهی ـ بعد ـ اتحدت کل وسائل الحداع المحمیر ،

ومع كل هدا نان الانسانية لن تصبح يرما مسن الانام شد الدين ، بل اتحاه الانسانية الى محارسة اللاديب حتى من أصدقائها ، سواء العاطعون عبها او السائرون في فلكها أو المتطاهرون بغضها أو حيما معاقا ورباء أو جرا لمقيم .

وفي اعماب المحروب عندما بودحم الشمور بالقبق وانتاعب والشماء يسحث الانسان عن المحلا من قدمها الن يجده في احضال اللهن عواما ان يتمرغ في اوحمال السهوات حتى شمى الامه ويهرب من واقعه الكارب لامهم

وعصرنا هذا عصر القبق ، وابساله بالبن مكروب،
آلام تطعمه ، وازمات تستيد به حتى تخرجه من حسد
لاسباسة القديم ، وب نكاد شحو من ازمة حتى تحيط
به ازمات دحده من تن حرافه ، وما يستطيع مهسا
فكاكا أو خلاصا لابها تسعث من قراره بعسه ، وتلاقى
بازمات تسهده من حارجها ، فكأنه بين فكيسن لا
مقر من أن بطبقا عليه اطباعا ، فهمو مضطرب لا
قرار مسه ،

وانسال هذا حاله ، وهذه حياته ، يويد خلاصا دى ثمن ، والاتجاء السادى العطر قاد مسى استلساد هذه الارمات وتوحشها ، ووضع الانسان رسط حجم من الآلام التي لا تطال ، قما طويق خلاصه ؟

لحوات افو الدی و ولین بینطیع مدهد احتمامی بداختما کان بیدد ایال بکوان بدیلا جایده عال تدلیل و

وه پرد واجب المسحن الذين وكل اليهم امر فدد العلم الى ما قبه مطاحمه وحيمره الآل الاسلام اقام البرهان الصحيح على أنه الدين الصابح للحياة مكل من فيها وما فيها اومن حير براهمة الالادان اخد اتباعها يقلون الا الاسلام المان اتباعه بحد وراء من المحاوية المعالم بحد من المراد الان الادين المحاوية المعالم بعد من المراد واكثير الادين المحاوية المعالم المستحيين الان السيوعة اكلت قولا مسيحة في اوروبا كما أن روسا التي كانت وطن مائه مليون مسحى واكثر قسمد التي كانت وطن مائه مليون مسحى واكثر قسمد السيحيين في اوربا أو في العالم عدد سكان روسما ويولندا والمحر ويوغملاها وكل الامم التي السيعدتهم ويولندا والمحر ويوغملاها وكل الامم التي السيعدتهم ويولندا والمحر ويوغملاها وكل الامم التي السيعدتهم

بين فام المستدون بواجهم ؟ وأسقمي ان افول: لا .

واتا اعبرف حماعات اسلامیسة فی الهند وفی پاکستان والحرادا بی العالم الاسلامی والعربی پقومون پواچب المعود ویستون مرابا الاسلام ویعرفسندون حست ، ولکن هذا استباط محدود لا یکفی لاظهار الاستلام والدعوة البه بن التسعوب الاوربیة وغیرها ،

بل لابد من تقداط الحكومات الاسلامية حشى تقسف امام خداع الماركسة وتمنع السلام وتفضي عليها قبل أن يقوم لها كيان في ربوع البلاد الاسلامية ٤ وحشمي استطمع لي لشن الاسلام سبيلا لسعد العام .

الاسلام بحير ، رسطل كدلك حتى برك الله الارمن ومن عليه ، وما رالت الامسة الإسلامة اسفة مسينه اكثر من الامم المتعدمة تقدما حضاريا عظيما ، ثم هماك فرف بين دين الاسلام وادمان الامم الحضارية المعديثة في النوع ، لان دين الاسلام قائم على اسمن لا تمتد النها بد العام والشيعا ، اسمن مستبة علمي الروح والمعاني والقيم ، اما اديان الحصارة فمادية ، وشتمان ما يشهمها .

ر واجب المسلمين حكومات وشعوبا _ حد مطيم في هذا العدر ، فاورنا _ التي خرجت مين بحراد مع له حواد ما التي خرجت مين الدورة مع له حواد ما أله بالآلام عارفه في بحيار الدورة واللماء الربة خمية صالحة للاسلام ، وقد أسلم بها كثيرون وحلوا في الاسلام ما كثير شمول من باحة وسعادة وطمايية ، ومع أن التقسر سباد اللامهم _ لم يرد في رحائهم المادي الا أن الطمائية التي علات بحوليهم جملت حياتهام التعليمة التي علات بحوليهم جملت حياتهام ميرة وراحه وبعياد فهم صابرون على النمب المادي، ولكنهم منعمون بالراحة البعيينة .

أنهم كابرا من قبل في تصب مادي وتعب تقسي ٤ وتخلصوا من التعب التعلمي بعد اسلامهم ٤ ويكفلي هذ ٤ قعد تخلصوا من عدو في داخل بغوسهام كان بعث فيها فتكا ٤ وشحسرو بشائلة الاتبانية مان جديد فلي يد الاسالام .

لعد اصبح الحر صالحا للاسلام ؛ وال علمية الاحتماعية والسياسية والانتضادة كبيلة ان تعتبح له ابواب النوس المضالة الحائرة ؛ ولا تحتاح الا الى مثات من اللعاة العاهمين بجوبون الاقطار فيجهدون المامهم السبيل مهيدا .

فهل تقوم الحكومات الإسلانية بهندا الواحب الإنساني وتعبل لانفاد الإنسانية مهنا هي عنه منين الشعادة وتبلس خوفها أمناه وشهنها رخاده وبعنها راحة 6 وتحرس المحتمع الإنسانيي من شبطينان الماركسية بنياد صرح الحمارة والمدنية والإنسانية 35...

عن محلة ((الوعي)) الباكستانية

كيف كون مُجْتَ مَعَا إِسْ كَالَامْيِنَا ؟

المسائل المسلمة الله المواليس الرحيسة الاستمادية لا نظهر الرها الا اذا سهر على تطبيقها السحاس المسعود بسلاحية احكمها التي تعبر الحبيث من الطلح وتظهر الصالح من الطالح صنمتع بها السرام و ويردع بها آخرون و وعلمتن البها اولوا العرم والحكمة وبهاله سطابها ذرو للموس المريضة و دلك ان الحكمة الالهية المشحب ال تحتق الناس وقد اختلفهها عوسهستم وعقولهم و في مسائم الاحته الالسال بسمى لم فيسه حيره وخير احياه ويعمن لم فيه صلاحه وصالح سبي حسله و ويرفع من مستوى بعسه ومستوى رحيقه في العداد ومشاكس طبعه بعسه على الشريسمى لم فيه السرية ولاحته و سهم سبيع الدريسة ويستوى المائة الى بريه المساد ورسان يستوى حياته وحداد رفعائه الى بريه وحداد ورسان يستوى حياته وحداد رفعائه الى بريه

أحط من مرتبة الحيوان الاعجم ٤ فكان لراما والحانة

هلاد ان تسن توانين وتحنط أحكام يتحاكم الناس انبها

اداما دعا بشهم دعى البراعة وغر بوا في يحر من اللجاح

وانحصام لنعل شوكه الحصام وارد الحق الى لعبايسه

وانعدل این مکانیه .

وحد ظهرت القوانس أولا في شكل عادات واعراف اسطلع الناس عليه ، وتراطئوا على اهتيارها استست لحاتهم لا يحيدون علها ع واهتيزوا الى السير عليسى منهاجها والتحاكم اليها هو المثل المتشود في الحياء عائم تطورت في الاسم والشكل واسبحت تحمل اسم قام ومسطره على ما بعراض في جودها ومند وحودالانسان ورسل الله الى البشر تتسرى بعوانس الهية غ واحكام سماوية تعلج ما أعوج من الاهراف والعادات وتهلب ما نواطأ عبده الناس في الهراهية والاحكام لما عرف حسن تربع الناس في أهراههم. وعاداتهم ع وانجراب الاقوام في قراء على تلك القوالين والسعي يتطبيقها بين النشو على يعم عدل الله وتنم كلمته في الاربي التي هي عمارة عن أمن يسود بين كامة الشير وسلام منتشر بيسسن عن أمن يسود بين كامة الشير وسلام منتشر بيسسن بيسسن

المحلودة واحرد ما الأمار طاري فني الأمان عال في منائر المنادي

عير أن القوالين التي يعث بها الرسل أرتكر ف على أساس أرتكر ف على أساس أستبدت منه وجودها وتختم على متبعيها أن أساس أستبدت منه وجودها وتختم على متبعيها أن أنها منه الاوهو الانتباد النام والاستسبلام المطلق الدر مناس وتعلم المحل الناس وتعلم جي العلم أوسائل لاخلائهم وتواددهم .

رديننا الإسلامي لم بتبثق أن أسمه ومصاد الاعن هذا الاساس ؛ وبدلك كون وحده متماسكه الاطبراف بيئه رين منائر الادبان التي حارث بها الرسل فلنتدي تربه تبائى ((وما ارسلنا من قبلك من رسول الا يوحي اليه الله لا الاه الا أمّا فاعيدون)) ولسكر في القرآن وهسو محكى عن التي ثرج ((وأمرات أن أكون من المسلمين)) ولسظر عوله ممنى في حتى رسوله ابراهم : ﴿ وَلَقَسِفُ اصطفيناه في الدينا وانه في الآخرة لن الصالحيس 6 الأ قال له ربه اسلم ، قال اسلمت لرب العالين)) ، ولسأس السي يوسف وهو عصرع الى ريه فائلا ((اثنا وليسي ى لدينا والآخرة ، توفقي مسلما والحققي بالضالحين)) ر معس العرافي تحكاب برسي قومه يفوله : ﴿ يَا قَسُومُ ال كنتم ؟منتم بالله فطيه توكلوا أن كنتم مسلميسين)) ولنتبعير لما ورداق القرآن عن عبيني وثبياء أحابيبه حباريره ((نُحن المبار) لله أمثنا بالله واشهبت بالنبا مسلمون كالمد وانما أحممت الادبان على الانتذاء نطاعة الله من وجل الإن النقوس الاسة لا تستسبح فأتوفسنا وضعه قرد او جماعة ولاتملذ احكاما شرمها اشحاص بمكن أن تظل بهم الطون فيسيروا مع هواهم ، ويراعوا مصلحتهم على حساب مصلحة المبراء فكان الرحسوع الشترك ابي توقعديرة باعقاعبي الاطمئنان الي القائري ومصدرا تلافعان اليه له دلا تحد تعلق اشبئرازا وهسي ترجع الى دوء يرجع النها الحميع ، وتنصر ف ي حكم الحميع وتمسن القواسن لمسحية الحمسع ادولا تهدون

أي بعيس أميم فأنيون فوجية ومسطوة موجية لا فصيل لأحية على آخير أولا مراعية فينه لعيرد دوى آخير واعظيم بعيانيون يسرفينغ بقينسس الانسان إلى ربها فيعاطبها من غير وسيط ولا ترجهان ويكلفها بان تراقب نفيها وتراغي ربها في أممالها الديئية والمدونة كما برنا بالانسان أن يتساق مع الهيمري أو مسلمات أبية الحياء الكريمة وتعهده سملات برقع نمية عن الرذائل وتسمو به إلى الحضرة الابية مع أحالية لرعباته وأهوائه أبادية في التمتع بليها في حدود العصمة والمسلمة والمدونة ألى المنسر بالمسرا بالمالة الله المداد في التمتع بليها في حدود العصمة والمسلمة وعدم الإسرار بالمسراق في الديبا وأحسن كما أحسن الله البك ولا تبغ الفساد في الديبا وأحسن كما أحسن الله البك ولا تبغ الفساد في الديبا وأحسن كما أحسن الله البك ولا تبغ الفساد

وساء على ما لأكر فهل هذا القانون لم تحصيف مصالح الثانين وأهدفهم أن ألحياه حنى حادوا عسسته وخطوه وراء ظهورهم ؟ او وحلموا دائونا نصم لهم م هو أحسن وأحدى فاتنموه وتركوا القاصر £ كلا والعد كلا ذلك أن من عكر في حالتما الاجتماعية ، وأممن النظر قيما علنه بعضت من يؤس وضلال وحيره واصطراب فاله يرجع سلب ذلك الى عدم الاخذ بطريقه تهدلنا سواء السبيل ، وتقشا شن النؤس وحيرة انصلال وخلق الاصطراب وتحقق لنا اهدافنا ومصالحنا الهربيـــــة والنعيدة ولنسب الطريقة التي تضمن لئا كل هباده المحاسن الاطرنقة اتباع أحكام الاسلام وتعاليم أشبرع وميادىء الدين الحيم ة وسوف لا برقص هذه الفكرة الأمن جهن فيمة هذه التمالم ومقدان ما تؤديه من تعم وحير لا بان يتدين بها قحسب بل حتى لأن بعابشــــــه ويساكيه ، اد مناديء الإسلام تسالم كل الناس ، وتحرم الطلم والعدوان بالنسبة لكل الناسي ولا تحارب الا من حارب المسلمين أو اعتدى على ختى من حدوقهم المادية أو المعنونة ؛ غير أن نعض الناس بــلــوا هـلـــه القوانــــــي لاسياف استعمارنة اولا ولكون الذبن اثرت قبهم خذه الاسياب لم تتشبعوا بروحها ولم يربوا بها لرواح مي هم بحب ولاينهم . ثاب : فصاعت أحكام الإسلام واستفيض عثها يفوانين اسبعمارية يحفق مصالع المستعمرين على حساب من فرطوا في قواتيتهم السماوية ، وها هو شبح الاستعمار قد زال وتراء ظله ممتدا على خصـــوص التغوس اقبقة الحائرة التي عميت عنها سبل الرشاد وأحطأت طرنق العلاج فجيمت عنيها الحبرد وفقسسابات الثقة والاطمئنان ، مما هي السبيل لفلاج المسكيل ؟ وكيف تشحرر من هذه الحانة التي أصبحنا ثأن تحت وطاتها ؟ .

ينحصر العلام في الرجوع الى التعاليم الاسلامية والباديء المجمدية ؛ غير أن اللعوة للرجوع إلى الإسلام كثيراً ما أثيرت ل أبحال والمحالس ، وكثير، ما بودي يها من دوف مناير المساحد والجودمع،ومع دلك لا بجد يعص الناس الاحتمادين فيما هم عليه 6 قما بال هذه الدعوء لاتجد آثانا صاغبة أ وما شأنها لا تحتل محلا في التقوب لا تجراب هوا ن الشقوة للرجوع الى الاستسلام مستثرم بوطئات وتعهيدات وتعمصي ازالة للععمسات ونهيث للمعوس النبي تتقممه ع فالمماديء قائمة والاحكام موحوده ، وانتظم ثانية وصدف الله العظم ((أنيا بحين تركنا الذكر وانا له لحافظون » ؛ وعليه فينجب بمهيد السبيل بنشر احكامه وتعاليمه عاكما أتى بها محمد ص بين سائر الناس وي جميع المحلات ، وتجب ان تنظيم محاصرات دينبه تلفي ي محافل مختلفه ومحالسيس مبوعه وأبدته متعدده تحضرها الناس على احتلاف مشاربهم وثقافاتهم وانجاهاتهم ، بأسالب شبقة تجلب اليها النعوس وحجج دامقة نثبت صلاحية حكم الاسلام لكل زمان ومكان ومرونته للسير مع كل القتضييات العصربة مع التصدي لهدم كل ما الصق بالاسلام مسن الخرافات والخزعيلات الني ينسبها له اشحاص غيسر مشيمين بروح الإسلام ، ولينبع في ذلك الكتاب العزيق والسنة النبوية الطاهرة كما يمهد له يطرق الواضيع الاجتماعية التي من شابها أن ترغب اليبيه النسياس وتشريهم حبه: كمسألة النعاون والتكافل الاجتماعي، وحسق النسرد الفاجيز عليي مواطنيته ومطاليسة الجماعية بتوفيس الحيساة الكريمية لكسل النساسيء و شجيع العملية على المميل الجيدي المقيين ، وببأن القيمة التي يعطيها الاسلام للمحترف والعامل ء ومسألة تاسيس المنظمات الخيرية التي هي مناهر من مظاهر الإخوة في الإسلام الى تسسر ذلسك س الإطمسة الاحتمعية أأي تتمشده سأسبسه الداها اسباسمه الجداله والتي تحقق مصالح راشعيها على حسساف الطقة التحبية ،

رمجانب المرابا التي بضحها الاسلام للمسلمين ادا هم العبر الحكامة وقوابيته تشخير الموطلسين بالواجبات التي هيهم تحو القسهم واخوابهم المسلمين الدالاسلام يحمل الحقوق عجانب الواحدات حتى مع الرخاء والهناء والعيشة الكريمة بدسي سلمسة وروح معلقة بالملكرت الاملى ٤ وكيف لا يحمق ذلك وهو برط الافراد برباط المسلحة المشيركة ٤ وكيف لا يضهبن الحياة الكريمة والاستقرار الكين وهو برقع هاماتها وابتمارهم الى ما هو اعلى واسعى من الحياة الارشاء وابتمارهم الى ما هو اعلى واسعى من الحياة الارشاء

و يهمنه بهم الى سياس المعم الجعمع والى دفع قوى الشر والطعيان .

المس عربي بطرعه لا موادة دبيد عسم بالحسر تصاعح المحميع حين بالدر بتوله حب حكمته ((ولتكن مثكم أمة يدعون الى العبر وبأمرون بالمعروف وبنهون عي المثكر واوشف هم الملحون لا ال الآله تنادي بتكليد المعالمية حمده لا معالمية في الأمه بملتى من هذا الواحسيب المسلس الا الحسيم بيحه انواكل وحسد بهم عاصة المعدل المسيولة الواكل وحسد بهم عاصة المعدل المسيولة الله بمسؤولية التي بحد الها اشتقار للأمة بمسؤوليتها التي بحد الما التعار حياتها

بديوه بي الحير كل به هو من الواد المجيسر المتامن المام وكان الله فللمرة للوالة وللمورى بالميوفة كل ما تمارف الباس عليه الله جيل ومصلحه الواسطة المحمد المحمد المحمد وطعيه الرافيات وصحه المعول باخراجها من ظلمانه الاملية والحمد والمحمد المحمد والمحمد المحمد والمحمد والمحمد والمحمد والمحمد المحمد والمحمد المحمد والمحمد المحمد والمحمد المحمد والمحمد والمحمد والمحمد والمحمد المحمد ا

ید حصر الده العلاح فی حق اوالت الاستسام

در در وی مهذا اشکلیف المستسور و عظم به سلاح
معسره الرف مستجابه علی السمامی بقودون براحست
مقلس داله تکلیف لسی بالیس ولا با سنیز بسما وهو
عنظم بید به در ویرد بید و سمید الم
السکر و بحاکم المنسلط والاتای استثار رائضوع عنی
النس المنمرد اکته مع فالگ تکلیف بحیمه لی المستسر
الموسئة بالله التی لا نمبر الا به ولا تحشی الا الحد

بن الاحمام عدد به حدد عرائه هد عرائه ه عبر الاستام في به الدارات المنافي مع الساسبو به المنافي المتهدية الوارد في حق تدركه والوعيد الماريب المتواكل في المره لما البسطعة اليفادي بعده فير في كفاية بينافل قوله الدي الوجو يؤكد ما فرصه الفرآل الموجة الاستام به المتعدد المتعدد

اطرا والتعصير به على الحق قصرا او ليصرين الله بقلوب تفضكم على يعفن الدن سمعن النظر ابن التكليف العام الذي لا تعلم احدا و على يحسن كل فرد على حسيمة مسؤولا في قوله من ((كلكم راع وكلكم عسؤون عسن رعينة ـ العديب)

ہمن المعوم آپ المسؤولية لكون عام عاهم الم من المسؤول عافاعام من سباء كل ورامر الماء ال الحديث ؟

لكي بعرف الحداب بحب ان بندنو أن الأسلام الا معطل واسطه بير الشخص ورفة ، فاظله الباحلة المحدو هو اللي تالي و لا بندن استيان استيان المام احلم سوى الله المشرع حطبة قليرية الا بنجاب الاستان الا مع حيمرة المدي الا بطلع علية اخد سوى الله و فالعلاج بحب أن بندا أولا بيليليم المهيو ينفيه الحد سوى بنفيت و حفيا السيعية البحد المناهيات و معيا المعلمة البحد المناهيات و حفيا المناهيات المناهيات

فاقا أحيظ السحش سنباح من مكارم الاحلاق وهنات نفيته لايناع أحكام السراع في محيف أهنوال حدية أمكنه أن تكور منينها منيما لاحكامة .

«أعلمه الأسبان في مجلف مراحل حياته هو حب عابحة حديث كلكم راع حب المنع كل مسبق بمسؤرسة أولا بم عصل منافق المنوسة المنوسة المافق المافقة على طريق العلم بما بعرضة الماف اولا والمسمو حسمة عدليه وياسا بلقسة المبلاي، الاولمة التي تسريط بق الاسلام مامة - لمسمهر ويات المراد على

وهمه بالمائه مار افيه بعاله الاسلامي أحواه والماث وحدم حي واحداثهم المسه و مطلع حديه . فتتقدم عاليد فني الماء بالأحجاق الأدر وطاح فين تشبيب أيراء على ما شب عليه با فالأأطهر النام من هد عب ولا والمعهل الملاح والراساد والأن التعالب للاسية حبر تأدية ، ولم يصمر عبه أمعهم ما يحبس بالتعالم الاسلامية كالكلاب والعشى والقسه والتصعبة و برد نے سامه ی جا اللہ و طبا و عم يم ده على د الا الدر موكسي مله حالج ر بالمع ممسيمان الفليدان الأنسان لا لعيش أدساه فقط این هماره آفاق اعلی من ابو فیم الارضای بنجب آن عمل الأنسان للوصول اللهدة أذا عام بكل هذا أمام من هو منوّه الله الله که الله ۱۵ د الله الله الله المجمع عبلج المعتقع بصلاحها بشرط أن لا بلاقيتني الانسان في الاوساط النصرحة عن صربه أبحر فا وربعا عمه اعداده سمي رباء بالتراني

و مد يس بر برسه و حال الابه في هده المهمة السافسسة من سب به عن سبها في هده المهرمي واسرسه الدسمة بلاسه في سب به عن سبها في الدسر أسرمي واسرسه الدسمة بلاسه في حدر الداخر و المساؤها التي المجمع وحالوا المسلمية هسيمي مروح الاسلام - فسين على المدارس الدارس واساري

وبريد الجديث بعد ما تحسين مسووسه الاسم ومسؤوليه المره في مال روحها و وابال بعضي المحيا اللذي له فيمة حافور بن بد تحديث فيعهم في الاشعار المديات و آخر الجديث كلكم راع وكلكي مسؤو مساميم و فالاستان بمبؤول عمل تحديث الاخالات واجراء وحدم وعبرهم و ناو كال ديد المعمل والمحسم المحر و عيرها مشبعا بروح الاسلام ما امكى التجاد و

واحدائهم ، وهو معنوون الاا لم تطابق اعمالهم تعالم الاسلام ، ولسين لهم أن الربح الذي نحب أن سمع الاكسانة بسي هو كثر الغير هم والقنابيو بن متحسلة الربياء والنصح بهم ؛ وليشهر رب المعمل عملاء وضنعاء بواحلهم القريبي وبيهييء لهم الحو السالح بالسست وسميعهم إن الإسعان وعدم العسل هو الذي يوفل بهم السيادة والهناء ولمتنازل ارباله المصابح والمعمل فلا سيائرون بالارباح الطائلة لسيد المعمل أو المصلح حو من الاحوة والمحلة ، وبدلك بقبل المواطنون على صناعاتهم فتردهم البلاد وبعم الحاس وتضمين التعوس

وعلى الاسائدة والعلمين أن يجعلوا من أبدنهم الروحيين مؤمنين مشبعين بالتعاليم السمارية وعليهم كل المول في تكوين بشء مسلم بكل ما تحمله الكلمة س معنى فيبتون بدورهم روح الاسلام ويحاربون الحرافات والخزعبلات وتحررون العقول من غشاوه الجهمسل والضلال -

ومما يدحل في تهيئ الأحواء الصالحة بنسساء المناجد في كل الاسواق وداحل العامل والصانع والزام الواطنين سوقيف الاعمال اوفات الصلاء واقامه الشعائر الديشة وسهد الدس بالوعظ والارشاد بالسبية لاحكام الممالهم واشغالهم م

بعير اذا كابب حكومتات اللاول الاسلامية تتحمس فسط من المباؤونية لتكوين مجمعع اسلامي قان السعيم ، حمله سحمل كلانك فسنقه الوافر فالحكومسساف الإسلامية لا ينشي مشء على الاسلام كما نشرم في بعيرانا وذلك بعلم تقريرا المراسات اللمسهاي عدري والا عدول عن جالات يختفانها ومخمحها ويعدم تكليف الطبية في الغصول العالمينة بالنحوث الأسلامية وجعلها ماده أسأسيه للباري فبها الدهان الطلاف و السني الشيخ في العواليين الألهية وساو .. بالبحث والدرس في امتحانات اللسنانس وشهيساد ت الحديد البياداك بالمحاجي والجلع محسر ستنب الدهر بالسببة ليؤلاء في مختلف القوامسيين الوصعية الإحسية عن الأسلام والمسلمين قيدام الشعب فينحمل بمسؤونيته بعذم مرافلة فرأسلسله النائسله وسيرع حييم عرضة الدين الانسا الاطعال و المعاراء وعفيد بداست دالدا بعرف الإيناء موادة الما الالمان العملم فحهل الأساء فتحب مقدرة أأمس العليم وركابلش هذه الأمور وا ستسكرون از أيندهم لا بدرسون الدير الاسلامي ولا باريج الاسلام كما صعمل اشعب مسؤوسه بعيسلام

المبهر على تصبى تعاليم الاسلام في اسعانه وصناعاته في رعمه ، في المستحصل دائما كلكم درج و كلكم حميؤه ل عن رعمه ، السطيم حملات في السب والمدرسة والمستسمع والمعمل والاسواق والاسمية هو الكمل بالتماغ المعالم الاسلامية في العبوب ، وارامة المعان عن في السبب الماسية ال

رز سه ر بد م مرده مر عبر عبد به المحدد المداد المدال و برحمها الانسان و بحد من المداد المدال المدال

ان الطريد التي تحلب استعباده هي طريقة القبشي والاستهبار باللل العلية والمحالية واسقاف عما سنيسي ماياسية لم يطالب هؤلاء واولئك بالرجوع لتعاليم الاسلام قلا يعنن ان يحد الدعوة اصعاء ولا مكان في النفوس لم عيد المعوون بكادون تجهنون كل شيء عن الاسلام مع الله بريد منهم أن يمركو عا يعني لهم صباح مساء عمون مما لا يم قون سه الا المساوىء ،

سبسر احكام الاسلام على صوء العصر عما يجب
سناس الفيل بله و وارشادهم بالعرق الفسسة الى ال
لاسلام عقيدة وعمل والله يسم بالمادة والسروح في
واحله بيت سعيب الناس ليه ويقر س يواقع الاسلامي
التي اردافاره ورفاها حيث الله القابل والامي وسادت
الاحود والمساواه هو الذي يجعل من الملاعوبي مستمد

ومدق الله العظيم : ((فلا وربك لايوهون حي تحكيوك فيها تتحير بيتهم ثم لاتحتدوا في المسهيم حرجا مما قضيت ويسلموا تستيميا () ،



قوش في الصحن ولآخرفه في الحسب للمي الناهبة بمراكبي ويرجم فاريخ هذه النفوس وهذه الزخرفة الى المرس الناسم عشور.



هوالانت اق على المعاصي

بق الم على فحز لدين

تنفقه في ناصل ١ ، على أن فوله في الآبه ١١ كل منسط معاه جوار بسطها يعتس الله العلم السط جائر - و ، سعه قبو مح السه لا نے واحر سے یا جہ عدر کے السنم الواجرام الع عدو بالد وهو لحلا وهد وردن كلمة الاسرام في أعرآ بكر ـــ ى عدد آلك الا والذبن اذا انتقوا لم يسرفوا ولسم بقبروا وكان بين ذلك قواما ٥ بالا راء اما الما . ` ـ + و نع ___ امنا المنحاب السلا الراف فيا - ومصال المناكلة تشعموا أخو لكنم في لده و الأحديث الحالك بل انقوط على egye source of a second وعرد حده الحرعي باخانا منده والمارا حرائفك على المناحات والطاعات الصال تماني الولا فسرقوا آله لا تحب المتبرفين الم وهذا كم من الله للإسراف وهو الالهاف على المعاصلي ،

ء كون الاسراف هو محاورة أنحدُ فيها حدده اسه بعاني فهو في فوله نسائي ﴿ وَأَنُّوا حَقَّهُ يُومُ حَصَادُهُ ولا تسرفوان الله لا يحب المسرفين)) أي لا تحرجوا مقدارا الركاه مما غرضه الله فنها لاته زعده عمينيا مر الله يحراجه . ومن هذا أنصا بينه صلى اللبه عسة والتلم عن الاسراف بالماد ويواعلي عوا حازاه فامة علمه السلام أيراد الاسراف في الوصوء أي عمل العصم كثر من بلاثه بديس فويه عليه الصلام بلاغرابي حس سأله تي الوصوء بعد أن أر ديلاً الله العدا الوضوء فهن راد على هذا فقد انساء وتعدى وظلم)) مايسي الشرعيين الدائد الله والتحديث هو متجاورة التحد عما الميا الله به ، وصمى مصاه الانفاق الكلمان في أيم حماك . فالمعدار في الركاد وفي الوحسيدة حكم سرعم مرمادمية المه له نعين عشري الله م وقبعا ورفاته كلمسته الاسر فنتي معان سرعته أحرى درادت كلمه المسرقس عد عن ذكرى الله ، قال بمالي ! ((فلما كشغثا عنه صره مر كانالم يدعثا الى ضر هبيه كذلك زينيس أهى ألاستمال الحيظ مظهر القطعه محاصرة الن محدثه الإداعة في المسبق يوم التلاياء 10 من رابسم اراح 1959/10/12 ، وقلا ڏڳ ۽ حمل ا ال الاسراف هو تحاور العلم بالانعاد على المحدث ، حنى حص تجاوز الجلا بعس الجير اسرافا مواده في حد له در له بعالي ي سوره الابعام ((كلوا من تُمسوه ادا اتمر وأتوا حقه يوم حصاده ولا بسرفوا أن الله لا يعصم السنرفين ٢٤ رهدا العهم للسي ١٠٠٠ - - -الشرع فيه ما وأن غلب على أفعار الكثيرات ونكبه علط المحمل وانخالف غار بمكسلة كأعسه مستشرف رة ... عو نجا محالف بحكم الاسراف في الشراء وهوا السعيدال عيمكى اللعوى فنما وصبغ به الشسرخ لموالسرعي الالي دوالة الأسراب عوايجاور صحداء لأعسلال كبلا الكصيداء ونكن هدا المعنى اللعوى أد يرسع السيارع بحاشه سمي ساء - معاميمي عدى دكيم في الحال في كلبات الصناذة » (ا ابر كاة (العلمان « الإعبر ها من الأنماط المنظرة) المئ ليد مبدين بعومة وهد وصبع الشرع لها معاسسي للرداء اللاند الجهابي للمؤر المحملة لمراد - عمر الدر في كما لانصبح احد المني الشرعي مو لحبته الزاد منها المعنى اللغوي، أم العمر السرعي الدي وصعه الشارع للاسر ف فهو غير الممي اللغوي ، أد رد عبد کار الارتباسخواسخ ه اسالا یا دا استانی المعلمه ريف واربيد بها معدول العدا فيدا حداد الد المراجع بحالب الإنفاق تحب عام الم ق الملاق المثل لمنها عيني الله عمله ، فكل نفطه حيد عام با شدام فست فسسب اساف المداعي سراء پ تو در نہ مرفوع کا white the same of ٠ ولا تحفر دلك فقاولة أبي عنقك ولا تستطهلا كيل

السط ووصودته مسه حدي

للمسرفين ما كانوا تعملون ١) اي سنت

من الذكر والدع السيواله ما فسمو المعرصين باكر الله المسرفين ، ووردت لمسرفان ممعنى له ر عب شرعم على حبرهم قال تعالى ((لا **جرم انهــــا** تدعوني البه ليس له دعوه في الدينا ولا في الآخرة وان مردنا الى الله وأن المسرفين هم اصحاب الثار ١١ عر د ان لراد باسترفس عبد شد اند ادات عيد عدالها إن الله اللمام ببلير منها ا فين الداني عب شرهم على حبرهم ، و هاهو اسان الأصة علم المترضيل في ارتكاب الشير ٢ -دوردب كلمة بسترفس بمعنى المبسدين فسأل تعاسي ﴿ فَانْفُوا اللَّهُ وَأَطْبِعُونَ وَلَا تَطْبَعُوا أَمْرِ الْمُسْرِقِينَ الَّذِّينَ مفسدون في الارض ولا تصلحون ١١ ديده الآنات الهيا سنن الواد من الاستواف فيها أعمين اللشيوي مظف بن المراد معانىشرعيه وردت فنهاء فنغسس الاسراف بالمسى النعوى لا تجور ۽ لان الله از ادانه همي آخستن غيو المعنى اللعوين ، واطهر معاني الاسراف الشوعسة واكثرهه دوراط هو العنق المن على المعاصي ولا يوحد ي لتبوض البوية، على عني أن بقم الأسراء، هو الاكثير والزيادة مسن البعقة في المنجاب والطاعات واحا الآيه التني أوردها الاستاد أحمد مظهر العصب رهي (أواتوا حقه بوم حصاده ولا تسرفسوا أن الله لا يحب السرقين)) دن معاها لا تربدوا عن حق الررع يوم حسائه بن اعظو حمه وهو ما فرصله الله وهسو انفسراان سفيت الارجن نمناء ألمطر وتصفيا العشبير ر سنت کا شکان کول بھاھ ا الحاب و الحامل بعد السو حرحو فالركاء ال عبدق بالمحالب فالمحاشر فيدالمحال مصعة تميم حراء الآن الآنة تعبلا خرعة الاسراك ، الا هي بهي عن الاسبراف معرون بدرسة تلل عمسى أباه طبب تركة طلبة خارمية وهيى فولية (1 لا عطبة السرفين الي بعضهم، وهذا قرسه عل عيرالحرم العرابات السدية فالأرامواء أأكه موالمتمي بديه اللبريان العربية فرائه والمسلخ لله جه الله الكالم العليم المحدد عرر عدد فيأثر ما the state of the state of the state of

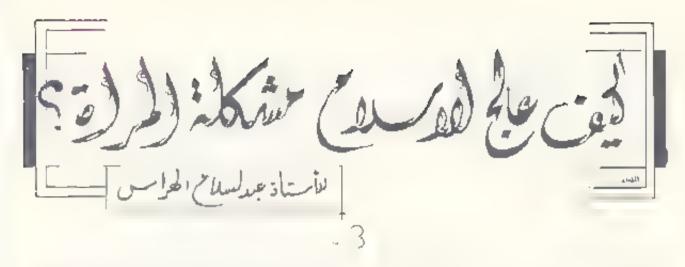
در ال عدد مع حيى حيى اداح لما الآكل والشراء عير ذلك جادك الاحمه عامه ومطبقة فيال بعاليوا الآكل والشريوا الآكلوا من طبيات ما رزفتاكم الوقال ((كلوا والشريوا من رزق الله الاوقال كلام عام عير مقيد عكمه ولا

حد المحادد عام محادد عام قد ((وكلوا واشرعوا ولا سترفوا الله لا يعتب المسترفين () قاد سد فيدا ثلاثل والسترساء في لا يعتبي أن لا يكتبرو در الا السرامات الفتان في ال

بحاوروا با احله الله نكم ، وهنو بعنين تعلى لا يتعاوروا با احله الله نكم ، وهنو بعنين تعلى لا تكرو من بعلوا على ما حرم الله ، ولا نعنى مطعه لا تكرو من رابد في المناحات ، فهو حرم معما أكثر منه الاسمال فينين بعرام ، تسمين أن يكول والشراب عا يتى الله عنه ، والعما لال هذا الأنه حاء بعدها مناسرة الدحة عامة الرابة والعلمات خلاب هذا اليمان قدم حسورا رينتكم عند كين خلاب مناسوة الاسموق الله الله الله المعدد وكانوا والسوسوا ولا بسرقوا الله اللي اخترج المسرقيين) ، ((قبل عن حرم زيته الله اللي اخترج لعمادة والطلبات عن الرزق)) وهذا يعلى أن الادحة علمه في حصم المناحات ، وإن المستلين سهيا عو منا

ومن فالك نبين انه بجور للصبلم ال بنعسى في المناحات وعنى أنطاعاته ما شناء من لانفاق وعهمه طعب كارد العهال عملج عمر ستتريحا و السكل ≛ فصور وال تکول له عبيرات استدلات والثناف و بهلن اعلى الهدأب باكبو معدان وال بنشانق ابيا اوالا من الصادفات بهما بلعب والواكانت علامي الدياسر ما فام قاراً على ذلك حالكا له وما ذام انعاداً في المدحسين والطاعات وكل دلك لا نعتبر اسراها ولا يوحه مسبر الوحوه ، لانه أنعاق عمال ولسى أصاعه له ، والعاق عبر الماحنات وانطاعات ولسن أنفاقت في المحرمات ـ عبين ان حدود الانصافي لا تفتصر علمي الواحسان الماحك لحسب لل أحارها الله في المكر وعات أنهب حني الله أو أصاع ماله ورحاه ولم ليفقه على شبيراه سيء لا يكون حراما بل يكون مكروها بقط القولة علية السلام ‹‹ كره لكم قيل وقان وكثره السؤال واضاعه الملل ١) عادا كانب الساعة المال مكروطة كراهة فكنف بجين أنفاق أبال في المنحاب وانطاعات جراما وهار عنه أسراف بطعثي الشوفي ؟ الا تكور قالك بحربهما عمياج وعصدوت وتعبيرا لآباث الفرآن بالمانسو للعبرعة مح أن الله حص لها لعني شرعت حاصا غلبير لمعلى النعوي ، أي تعسيرا لآيات أننه بقير الماسي لم ارتف اله (

بيروت على فحر الدين



التعيدي و الاستثلام

بيا . لا ي و جا دو بر الراق د م الا الراق الا الراق الماليون الماليون الماليون الماليون الماليون الماليون مناها الماليون مناع الماليون الماليون مناع الماليون الم

عدد من د اسلام من م م م م الله المساحل الم عدد عدد المساحل الم عدد عدد المساحل الم المساحل الم عدد عدد المساح المساح المساح من الشيارة التي و ب المساح في طلاما الإسلامية كالما يقامه بالمساح في طلاما الإسلامية كالما يورفع االله المساحل ال

معد من شرعه أسلام بالمسلم المسلم الم

العمومية ، كما غرف المشاريج تعليد الأ. حديث المساومية ، كما غرف المشاريج تعليد الأ. حديث المساومية ، المساومية المس

در فالمعدد به فراحه به داستنده سعا و با تحديد فيه به درعه في في فالديات الماليات الماليات

حو مديرة المعي الرؤاج أن تكور مكوب من و حل وامر د ، والانبلام بجر مر كل العبير بي عليم حد في هذا أللل الأعلى ولكن الحياة معتدة ومشتمسة النجواب لا تحمل صورة واحده ولا مطلب خلا وأحدا لاحلاف طبعه الافراة والظروف ما والأسلام لا بعقي هقاه الحفيقة ي حميع بشريعاته لاية أميار بالروسية وبمواحهة المساكل يروج واقسله عبر بساياح في حوامسان بحد لاما والمثالية التي لا الشعقيين الا في الادهيبان دون ان بكون أيم اي مديون احسماعي ، فكان عني الاسسلام ال عد العلامات الحسيبة الشطيم الذي فيند عنامد ه دوعطا مريد اللي الجرافية منا وحال as access of all also in page 5 and عباد الرومان والدوبان ، وفي كل چي انظر فين خطيراً . وحبير الاصبور اوتنطهما الماباح البعبدد أبي جالم معين ونفيوف وومني جانان هنبقه أأأح أأنك أهنبه من المحضورات يعول تعالى " 10 قال كفيسيم الا معفلسوا فواحده)) ، سيال ((وأن تعدلوا بين المساء وأي حر ضمه) وأفهم من هذه الآنة الكويمة أن في النمدة بوعا حــــن الاسم لا يعقم عمل الأحميداعات الأسا معنى عقاه المناج أنفاي نكاد أن كون مجطورا وأحسده بمعظور أندى أبنج للصرورة في مستك رسون أسبه ص، صدما الدح لعني كرم الله وجهه لنثروم عليين أنبته فاطهه ه ولكل بعاداجا العبطب باه أنسه وعاسسته عنى اتنه العشسرة التي گان سہ راح ديا بني بروحوء انتها تراجع وجير عيية ان نطلق به ابيته او

الاسلام بنصر ابي المشاكل بقترم شامته وعملعه عهوا فدامنع الرما فاستاده خطرا على الصحة العامسة والحناه الاحتمامية وارقد لنفدى هذا المنع ووقبيع عفوناف تصل الى الرجم بالسبية المحصن والكبه مسع بالك بم نجان العربرة الابينائية التي قد التعجر ونطعى افايم تحيالها مامد معترف بها وسترعملة ترودها بالجن الصروري لجابهاه وحبيله بايوت الوادجين الاصلاح وتثفنق بعريرة الجباره تشبع جوعها بطبيرى شييء وق دالك اصرار واصرار ۽ ڊلدائات ۽ ۾ بھيم الاسلام أبرنا وكفي بدين عهل على منع استانه وأحياط لدلك أسد الاحساط - ويسريع النعدد في الاسلام كان احتراف واستجابه لهده الحقيقة السيي بعد سندادا مسابيه الشعابات كمد مسعسرتين لعساد با والبوري السيا استبريع الاسلامي والتسريع الاوريي لاورالي الاول كان صريحا و معالجته بهذه المسكلسة ، في حين أن غيط الأحبر أكبعي يوجيع القابران المصارم وغص النظر عين

النثائج الحظيرة التي تتحسم في النعقة غير الشرعسي حارج البينة وأنفاتون ه وقيمة التسريع بنبت فيعنه عجرته من فكار مثالية فعظ راكل بما مجتمه الصليب من سعادم أبجمع ورفع مسمواه الاخلاقي ، ربعا لــه من القدرة على التنصيم الاجتماعي الذي بهمه معجتمسم سروط معادته ، وعناصر عويه ، غير فاركين أي فعره اعد ميا العبادة والإسلام قد جيم بال التاسسة والواقع ، وتبك عيرة لا تتوابر الا في تشريع السمساء والله اعجب الدكتور عوبساف بويون بنظام التعسفة في الاسلام عاين أداعي منافقه أو معوهما كالتشويسمع الا ربی قدان ۱۱ از ۱۵ در حاسطی دال ۱ إعدالا مراددي لاهمه المعلم ماوي Programme and the second of the Miles ر الله و محالي - العلم الأثر ف . سحال مد د دو ده کی را می به عدد بروج دیون اد . . . بعد بعد فالك تعادد ألز وحاف حبيبه جعيفية . ه هه ره اور میمان د دا عملید الوحيلامن الشفد أندي بسال بيه التحتي بالقاءات الأحه التروج باكثر من واحدُه - تبعد التان لأبحاء الد الاسلام مثلا اعلى لسعاده ليراة ه فالتمامد الان حسب ى راى غۇلاء لانە اسىمىن رىسلە لاستمىرا. ١٧١ -التي تنعراص لكو اراث مجتنفيية الد

عص المغلوم أن الانسلام لم تحر أشفه فا ألا تشير وط ولضروره منحه مدا للامرانى ساجعه عن غنق بينام النمادة احتانا - ولهذا المانا سندا من العم والواقسم الفق بنسن الإنبسيات الجمعسة لهبدا النثير بنع ، فاسرامياف النفسية والاختفاعية التعديسة منسن إ وصوح أن النجرية لانب العنماه على أن حالات الوصياة ى الاحنة نكول سبة الدكور فيها اكبر هين سب الإناث ، وكما أن أوقناف لدى الأصفال اللاكور البسر سننه من الاطفان الأباث بسبب استعداد اللاكر علم ص اللبراعن الانثى ونسبب البقاءات أنصا في القدرة طبيي مقارمة البيائية المرطق والتوقياء وهالة سيمية آخرا وهو عمينات الهدم الكلمائلة القسولوجية سفيله على باكر على عمينات النكاء « وتسخينه للانات » والتجروب كيالت سسة السناء أكس من الرحسال في العالم ما و فساد ذلت الاحصائيات الاحيرة د ايساء في العالم اكتر مسر الرحان بنبية 72 واشياهم النوم بعض الامم تعاسيي بيكله أرفياد سبية السياء مائل أنبائل يزجد بنيون ويسف الراء للارجال كها صرح بلطك مكسه لاحصا

وسير بعج هذا البدد بهدال طوين هويا كل عسر سوال واشياء هنال بوجه عام اكثر من الرحان سحو بدرس - كما لوحط ال الراد الامريكية بعسى اكثر من الرحل بهدال بسيواله ، ويتمكن بعش العلماء أحد ثبي بازدياد السياء العاملات للزوح للرحبة حسما معها ال بدر به على بدرجه با بدلاحه وعسما في الثام السوه معه وقد بشوت جريدة الاحسار عسمه في الثام توسلت باكثر مواء ابها توسلت باكثر بابات كله تنظمي عروما كازواج مي بهتالي في التبات كله تنظمي عروما كازواج مي بهتالي في البات مي وعلم في الزواج مي بهتالي في الراد عروما كازواج مي بهتالي في الراد الإداب عوالي

وأمام هذه المشكلة انثى يونونها في انعابم المتحصر I want out was been as being to لانجلو تصبع حنس للتخلص من خطورتها باتفون هناده العظم الدال لدى المجتمع حلين ممكنين فقطا لتعطيبه التقصي المترابد في الرحال أو الحاد طريعة ما لأطالبه اعمار الرحال ٢ م غير أن المنبية حوستورج الأمريكسي ٧ ريسي الحل الأول وتكنفي بالعول - ١١ وييسي مسن المنظر أن باحد بشدن أثابي ولكن ولدا باحد بالحسل د بي 3.وهل هو خمكن وعملي 3 وما بنسبة امكانه باسطر الى النجل الاور فنه ال الكاتب المذكور برى أن النخسيل شقى هم الإنسام للأحدَّ به دون أن سين عدى أمكاسه . إن أن تحفظ لتطبيعه - فنقد أملي عليه لا شعوره ، عققه الباض هذا المحل دون أن بيوك به ترصبه للتعكير التحدي ۽ فالطريق الذي بيلکيه لکاه لکيون فو لمستحس لان أطاله أعمار الرحان لا تؤثر عبر تستسه الوليات في الأحبه وفي الإطفال وفي الطيعة التكوليسة للرجان والشباء وهوا نعبرات بصغومية سمانده أأأأ لم تصرح بيا .. تعرم في وحه هذا الحس ، نقبول أن عني سام سفسد عامير حواد او در عه له اه الرابلاية عاليا لرابلية علا يم الله ع علم المكم بالدافي بالرامية بالرامية بالرامية با ء سيس والمنا للحب في مماحكات لقصيله ا عن السبد للذكور لنو نعيم معصود تلك انعطينه الاحتمالية و فعصدها و صمع حيث ترى أن هستاك طريقيس لا ثالث نهما اما الاعتراب بإياحه المعسدد كصروره اختماعية وأناطريق آخرانا وقو مستحس او لكاث وجو أخانه أشمار الرحارا وعلى كل حان فيسن عدا تلو المسوع الوحيد لمما اسعدد فهناك أسباب أحرى تبطلب الحزالاءل كالحروب المدمه المتعافية والحروب

الاهباء والافتاعائة المستمارة وتارى اللاحظاول الاحتفاعاون أن كل حرب يعقبها تجنل خلتي واستحاب التعاره بوجود عدد هابل مان البنساء بنادون ارواح ولانتهاب حرى لا تهما في هذا النجبة .

ودر بہا تعقید کے افراق میں میں المام بوحلا في الرحل حرارة حسسة لا تكنفي بامراه وحده وهده الحالة تستبرم خلا وافعيا وشوعها والاعرضيا مجمع بمساد مستطير لان اشباع فده العود الحسية نهذا الرحن لابد أن نفع جارح أبست وفي أجدى فنياك المجمع وفلا غسرمى عبسة صاحبة كثاب االلوا لسسع والتوى الحميية لاحانه كهدف فنته زار عنادته رحل به بكن يكنفي بامرأه واحده لا وبديبت لا مجد الشب علادات عبر شرعيه بنستأه غنق روحته دوهق النسباف التعدد حب الرحل أنجاب الأولاد في حين أن امراتينه عقيمة ، ولقه عوضه شخصيا كثيرا من هلاه الحالاف و ما المال المال المال في الحالم الاولا حلي لف معر و جدلات منتلو بي عن جعمه شعورهم ؛ غير أنسه بنصب الإحبيساط في هده الحاله عفد نكون انرجل نعيته مرتضة ولذلك تحب ال التخلق من تعليه فلت جئى لا يض مشكِله تأدهيي

مر با معدد فرق با م نم نم ع ۱۰۰ را تحسین علقیا در باد که یو جمیا حالا ۱۰۰۰ کا بافعارفیا کا تا ۱۷ شد علی مسلم ۱۰۰۱ خال ۱۸ تا

د د وحداث بعد و ۱۳۰۰ را در ای فقد داده دی اید اید

الاحتماعية معا اضطر كثيرا من وجال الدين احبرا في الحلوا برئاسية الدكتور فيشيو الاسقف الاكبس في المجلوا الي الله المحلوا المسؤولين الله يحقوا بنظيام تعقد الروجات لما فيه من فوائد اجتماعية ملموسية الما القوائدن الاجتماعية المحالية التي تعقع ذلك الهيس من ذلك الاختماعية الحالية التي تعقع ذلك الهيس من ذلك الاختمار) 58/4/9 وقد بشير طلب وسمس في احدى المحلات المصربة مقدم من حكومة الماليا الغربية للحامعة المربية تنظلت فيه تزويدها بمعلومات عيين المحامعة المربية تنظلت فيه تزويدها بمعلومات عيين المحامعة المربية الشارية الاسلامية لانها تراد الاحقاب المحلومات المحامعة المربية الشارية الاسلامية لانها تراد الاحقابة بها

ران كان الملامة ويسرمانك برى ان اوربا ستحافظه على الوحدة ولكن بشترط لذلك ان يكون أموائيسس مفعول في انبعى وان نشعر الرحال بوجوب احتسرام الحسن الآخر وان يتاح للمراة لان يكون له تأتيس فى الشمريع ويستغرب ان برى مجمعا أروبيا يسمسح بالتمدد عولمل هذه القمرة النعسية اللاشمورية تمتكر أوام أعترف به كثير من علماء وكاتبات وفلاسمسة أروبا ولنعرض مد حلالات أن الفوائين أثرت في انتهس وان الرجان اصرموا الجنس الآخر وان السناء مسطرت على التشويع عنه فهل يستطيع كل ذلك أن يقضى على الاسياب السالمة ألا ثم أن ويسومسانك يستغرب من أن تكون أورد بعد أي استغراب في التعدد فانونا وشرعا ولكسمه لا ترديا على أنه تعبيه بعترف بعدم جدوى الفائسون إذا ترديا على أنه تعبيه بعترف بعدم جدوى الفائسون إذا ترديا على أنه تعبيه بعترف بعدم جدوى الفائسون إذا ترديا على أنه تعبيه بعترف بعدم جدوى الفائسون إذا

وليا من اللي بعود بمتوماليد ولا اللي بلدون هذا النظام حرا صحة وأسد من يحدثه واللين بلدون هذا النظام حرا صحة وأسد من يحدثه والماشئة عن الاسباب السالعة ، لكن في حدود من الحسن ولدلك ، يجب ان توضع فيدود مشرسيه مسملة من مهاديء التشريع العامة وان تكون هيئه اسلاميسة بمعنى الكلمة تشوف على تعليق هنذا المشريع ولا توخيس من واحده الا لعروزه وبمسوغات وحبية ، وبجب أن نكون هذه الهنئة المؤمنه مكونة من حدود في الطب والاجتماع والنمس والشريمة

اما منع التعدد فاته برضمي ـ سن الباحيث النظرية _ المثالية ولكسنة سيقصى الى سائع خطسرة شمال ارونا في الوقت الحاضر ،

وقد بعصب هذا بعض فنياتنا المثقفات والكنهسين بستطعن القصاء على هذا النخام أو ثم أبن أجمساع النساء على عدم التزوج برحل متروح -

ينعث بثبة ا

احتـوت العدالية ، كي ابقــُى ونــا الارض البــو كامـو

النحاك ومفالوك

النظام العصابي في العرب

الأستأذه موسى عبسوم

في خامس نوبير الاخير التي الاستاد موسى عبود المستشار بوراره لعندل محاسره بيمة يمركز التوجيه العربي بالرباط حول الاالسام القضائي في المعرب الا ، و بد رجود من الاستاد المود بحرار متحدل المدد المحاسرة المعدس مشكسور بيرافاتنا بهذا المحلس الهام



بؤلف موضوع هذا الحديث مادة مستعده تدرس في كلبة الحدوق المربية حلال مسة دراسسة كامنة قبن العسير سال الدرس عليكم في ساعة واحدة ما القيه على الطلبة خلال سنه ، لكنه قد سن منذ القدم ان ما لا يدرك كله لا بترك جله .

النظام القصائي في كل بلاد _ كعيره من الاطمة والمؤسسات العامة _ مرتبط ارتباط وتبقا بالاحداث التاويخية وحده يفسو لنا الكثير من الاوماع المحاضرة والمؤسسات القائمة . المتعم النظام القضائي الحاصر في الموب لابداليا الذن من المودة الى التاريخ او على الاقل الى تاريخ هذا النظام نصمه لندرك مراحل على الأوره ألتي اسهت الى الوصع القائم .

وسما لا سنك قلم أن عهد الحماية يؤلف في حسقا الموضوع مرحلة تمتاز بعد صبها وعدا بعدها بهيللوات سجعل منها مرحلة فاصله بعثين الاستناد عليها لتقللم تاريخ عدا النظام الى فلاته اطوار : قبل الحماية ، وفي عهد الحماية ، وعد الحماية .

الطور الاول ــ فيل الحماية :

كن الفضاء من الجماعة متحسبة في محكمسة مدس الشرعة لتى يشمل احتصاصية مدس البهوى حميم القصادا المدينة والحيائية . لكن الولاة مسر باشوات وقواد كانوا بعصلون عادة في المسائل الحيائية بالأحرام و وق بعض القضادا المدينة والحجارية متم سالاحرام و وق بعض القضادا المدينة والحجارية متم سالحيج اكثر منه لاصدار أحكام تنفذة لكن الباب كنان المحتوجا دائما في وجه الخصوم لمثل قصاباهم الى محكمة العاصي التي كانت وحدها صاحبة الحق في امستدار الحكام بالمحق في امستدار الحكام بالمحق في امستدار الحكام بالمحق في امستدار الحكام بالمحق في امستدار الحكام بالمحي الكامل

والى حانب المحاكم المفرسة كانت توجد « المحاكم القنصلية » المينية على ما كان بعرف ناسم « الامتمازات الاحتمية » التي كان معظم الاحاب بتمتمون بهسما في المرب قبل عهد الحمامة ، والتي كانت تخولهم الحق في

التقاضي لدى فناصل دولهم ويمعنصى قوالينهسا ومصدر تلك الامتيازات معاهدات ابرما بنوع حاص خلال القرئين الثامن عشر والتاسع عشر ، وكاب هذا القصاء القبصلي بمثابة دول داحل الدولة المفريدة همه الاول والاحير المهر على مصالح الرعاب الاجسا ،

وحلاصه القول ان القصاء في المعرب خلال المهد السابق مبشرة للحماية كان بشتمل على محاكم عاديه هي محاكم القصاء الشرعية ، ومحاكم استثنائية علمي بوعين : محاكم الولاة والمحاكم القنصلية ، بعدف اليها نوع ثالث هو القصاء الاسرائي للإحوال الشحصيسة الحاصة بالاسرائيسين المعاربة ،

انطور الثاني ــ عهد الحماية :

امدار النظام المضائي في مدا المهد بصرات ثلاث:
اختلاط السلطات وتعدد المحاكم وتعدد التضريعات و
ناخيلاط السلطات الموروث من المهد السابسق
تعالم في عبد لحماية بتحوله من قضاء استشائي السي
قضاء عادي و كان بسجلي نتوع خاص في المحاكسيم
المحرثية كهد سيرى لسما بعد و

ويتحلى تعدد المحاكم في تاحيسين أأولا ... في اقامة لظام قضائي في كل من الماطق الثلاث فات في اقامــة عدة الواع من المحاكم تسلمل بخصاصها بعضها علن بعص على اساس المبر العصرى .

وقائل هذا المعدد في المحاكم تعدد في التشويعات تحيى ، تعدد المحاكم ، في محسين العدد اولا سافي وجود محبوعه سير عنه حاصه بكل منطقه ، باب ساق وجود تشويعات متعددة داخل كل منطقة تحتلسف باحبلات المحاكم التي تطبقها ،

وده ان صبى لوقت لا يسمنح بالسميدراس تعاصير هذا النظام في المناطق انتلاث سنكتعي يعرض النظام الذي كان معمولا له في الحتوب ،

أ - الحاكم الشرعية :

بعد أن كانب صاحبه الاحتصاص العام في البهد السابق أصبحت في عهد الحمانة معنصرة على النظر في الاحوال انشخصية والإملاك . ولم تكن لتعاد لها العناية الكافيسة صبن حيث نظامها الداحلي ولا من حيست المنظرة القصائية عامها جعلها تتحيط في قرضي كبيرة.

وبلاحظ أنها فلت في أشمال ذات أحتصاص أوسع منها في الجبراء في أذ يفيت تنظر في العصايا المدينة كلهسا والمتنابة أيص ، ونظمت على درجتين محاكم المضاه والمجلس الأعلى للاستثناف ، وكانب تطبق أحكسام الشريعة الاسلامية حسب المدهب المالكي ،

ب ب المحاكم المرفية :

هي محاكم اوجدتها ادارة الحماية في قسم كبير المعرب مقتضى طهير 16 ماي 1930 الذي عرف باسم الطهير البريري و وسعيت الدوائر التي اقيمت فيها هذه المحاكم « دوائر العرف ، وكاب هذه المحاكم تحكست مقتضى الاعراف والعادات المحلية بدلا من تطبيسق احكام شريعه الاسلامية ، وحسب على درحسين محاكم ابتدائية ومحاكم استثانية .

ج . الحاكم الاسرائيلية .

ومع تنظيمها ابصا على درجتين " المحاكم الاولية والمحكمة العنيا . كما التسنّس مجالس للاحبار الموصس في المدن التي لم يكن فيها محكمة الندائلة

د 🕳 المحاكم المخزنية :

عملات الحمالة الى العمل العصائى الذي كسان سام و الولاة تصفة استسائله تاصفت عليه صبحته قاويته وحسا منه تصاء جديدا عرف تاسم (التصاء المحرية في المحاكم المخرقة » . فكاست المحكمسة المحرقية عبارة عن محلس بعقده الناشا أو الفائد أو أحد حلفائهما لتعصل في النعاوي واصدار الإحكام . فحناء هذا التدبير حطوة الى الوراء في سبيل قصل السيطات واستقلال القصاء لان الباشرية والقيادة وحلاقتهمسا وظائف سياسية براعي في تعسن اصحابها المسلحسة السياسية قبل كل شيء في تعسن اصحابها المسلحسة السياسية قبل كل شيء في تعسن اصحابها المسلحسة السياسية قبل كل شيء في تعسن اصحابها المسائلة المثنى على احتلاط السيطة الإدارية والقضائية وجمعها في بد واحدة تبعدم للإفراد أبة ضمانة لاشحاصهسم ولا سازلهم ولا لامواهم .

وى سنة 1944 و دعت أول محاولة لنصل القصاء فتحسبت في مسع ماس محاكم ابتدائية أطلق طبها أسم محاكم الحكام الموصين حدد لها نطاق ضبق تعمل في دائرته باستعلال عن الباشا أمحلي ، لكن احتصاصفيت كان محصرا في دائرة محدودة من المسائل المدينة دون

العنائبة . اسف الى ذلك أن أحكمها كانت تستأنسه لدى هيئة ثلاثية برأسها حيفة الناشا . فكانت المتيحة اختلاط السلطة في درجه الإسطاعة .

ولى اواحر سنة 1953 انتشا في المدن الكيسيري محاكم الليمية ، لكن دائرة اختصاصها كانت ضيفسة يجبث لم يسند النظر اليها في الفضايا الحالية الا اذا كانت الحالية الا اذا الحالية الحديث ، ومع دلك نقد تركت للمدوب المحربي الحق في احالة استربة الى محكمة الياسوية حتى ولو كاسست في احالة التي تستلزمها تريد على السجن لمدة سنتين ، وعلاوه على ذلك قابه لم يكن عن حق المحكمة الاطلبية التي تصدر عن طعاء الباشوات في الاحكام الحنائية التي تصدر عن طعاء الباشوات في نفس مركزها بل كانست تصدر عن طعاء الباشوات في نفس مركزها بل كانست تلك المحكمة العليا الشريعة .

وكات هذه الاحيرة تحكم على وحه الاستيثاث في السعاوي المراوعة اليها من لمحاكم الاقبيطية والباشوية وبحكم ابتدائيا ونهائيا في الحرائي .

ه ـ المحاكم القانوسه .

بص العصل الرابع والمشرون من الاتعاق العرشي الاسماني المرم فتاريخ 27 بوقمسير 1912 علمسي ان الحكومة الفرنسية والحكومة الاسمانية تحتفظان بالحق في أن تقيم كل منهما في منطقتها منظمات قضائية مقتبية من تشير بعها الحامى ، كما نص العصل 48 من الاتعاقية المقودة نشار طنحة بتاريخ 18 دجيبر 1923 على اقامة محاكم مخلطة في المنطقة الملكورة .

وتطبيقا لبلك النصوص تاسيست معاكم فريسة في الجنوب سنة 1913 ومعاكم اسبائيه في الشيمال سنة 1914 ومحكمة مختلطة في طنعة سمة 1923 .

وأهم ظاهرة تستلف النظر في هذه المجاكم هي قيامها على اساس المير الحسيى ، أي ال جنسيسة المتعاصبين هي التي تحدد الاختصاص ، لابها في الواقع المنعاصبية ، ولذلك فقد فعب المامتها تنازل الدول الاحسية عن امتياراتها المتعالمة ، والولامات المتعالمة ، ما عدا التحدرا في المعطفة الشمالية والولامات المحددة في المرب كله، فأنهما لم تتنازلا عنها الا نعد اعلال المرب .

وكان تنظم هذه الحاكم متشابها في الناطق الثلاث فهي تشتمل على عدة محاكم صلح وتليهسا المحاكم الابتدائية وعلى واسها محكمة استيناف واحدة لكل من المناطق النلاث مقرها في الرباط وتطوال وطنجة .

وكانت الاحكام التي تصليد عن محاكم الجيوب تقبل نظمن على وحه النقض لاى محكيية النقيض بياريس والي تصدر عن محاكم الشمال لمدي المحكية انطبه بعدريا - اما التي تصدر في طنعة ميلا تعييل العصى -

هذا والحق يقال أن هذه المحاكم كانت تتعصيع منظم صحيح واستعلال مهني تام ، فضلا عن ترويدها يعجموعة من القوائين المصرية ، كل ذلك مصاحصل وزارة المثل على اتخاذ طامها العاما للاصلاح القضائي الدى نامت به .

ر - المحاكم القنصلية:

بعد الدمة المحاكم القاونية اخلات الدول النسبي كانت تنصع بالميازات في المغرب تساول عنها باستشاء دولتين الولايات المحدد الإسريكية التي لم قساول عنها الا بعداعلان استعلال المغرب، والكليرا التي ظلب محافظه عنها في المشمال حتى اعلان الاستقلال أيضا وحيتشسبا عنواب عنها ،

العلسور الثالث ب عهد الاستأسسانل :

منذان آخرق المعرب استعلاله توجهت عدمه خلاله الملك والحكومة المقريبة التي معالجه النظام القضائسي الاستئصال جذور العنوب التي كانت تشويه في المهسد السابق ٤ محيث يصبح فالما على صدا فصل السلطات وتوحيد المحاكم وتوحيد التشريع .

وقد اتحداث لهذه العابة مكسنة من التدبير التي المعرث عن اقرار ميدا عصل السلطات وقطع حقوات عديدة في بسيل توحيد المحاكم وتوحسنت

أولا ــ أقرار مبدأ فصل السلطان:

كان نصل السلطات اول مسألة استرعت اهتمام الحكومة المراسة . وقد أعلن جلالة المك عن وحسوب الاخد لهذا المنذا في أول حطاب الفاء غداة عودته مسين

لمنمى ، و حلال الشيور الاول الذي عقب اعلان الاستقلال صدرت ثلاث ظهائر شريعة جلت منه حقيقة معورسة .

و ول تلك القنهائي مؤرج ق 7 مارس 1956 أي بعد اعلان الاستقلال بحمسة أيام لا غير ، وقد قضى بالعاء السطات الفضائية المقولة لحلماء الباشوات « لكونهسا حسيما حاد في حبثيات القلهيو بـ تحالف مبدأ الحكومة الموسة الراس إلى فصل السلطات » .

وبلاه إنظهير السرعة المؤرج في 19 مارس 1956 الذي قضى بالعاء كل مراتبة عامة أو حجمة راجعسة شرقون العمل ، ثم الظهير السرحة المؤرج في به أبريسل هجور شأن تنظم المحاكم لعادية وسحى هذا الظهير على ميدا انتقال السلطة القضائية من أيدي رجال السلطة الادارية (أي أساسوات والقواد) إلى المحاكم المذكورة ، كما يحدد مهمة البياية العامة ناصا صواحة على أسه لا يحود لمشها أن يسير مساقشات المحكمة ولا أن تتفحل في الحكم ،

وتاكيما بسلا عصل المسطات بص الظهير الماكور على انه متى ثم تنصيب محكمه عادية في احدى اندوائر تلفى محكمه الباشا والقائد في تلك الدائرة وفي واقسم الامر لم تفته بستة 1957 حتى كان العصل بين السلطتين قد اصمح حقيقة راهنة في المرب كله .

غير أنه من الواحب أن نقهم فصل السلطات على حصفته لكي لا يصبح سبنا للاثمرال والانكمائن من جهة ومصادرا للشافس بين ممتلى السلطتين من جهة الثرى،

الغدة من قصل السلطات هي ان تتمتع السلطية القصائمة باستغلال مهتي في تادية مهمتها درن ال تتاتر سوحيهات السلطة الإدارية امعان في المحافظة على المعتون بين الإساسمة ثلا فراد و ولكن هذا لا بتنافي مع التعاون بين السلطتين في مسئل المسلحة العامة لا بل ان هذا المعاون أمر وأجب ، ووزارة العدل من حيثها ما فتثت توحسه المشورات الدورية لرحال القضاء في مضلف الحساء الملكة حاتة الماهم على وحوب هذا التعاون ، كما عندت الملكة حاتة الماهم على وحوب هذا التعاون ، كما عندت في عادة مناسبات احتماعات في رئاسة الدزارة ووزار في عاداحله و بعدل صحت معتشن عن الوزار تين للبحث في الداحلة و بعدل صحت معتشن عن الوزار تين للبحث في الداحلة و بعدل صحت معتشن عن الوزار تين للبحث في الداحلة و بعدل صحت معتشن عن الوزار تين للبحث في الداحلة و بعدل صحت معتشن عن الوزار تين للبحث في الداحلة و بعدل صحت معتشن عن الوزار تين للبحث في الداحلة و بعدل صحت معتشن عن الوزار تين للبحث في الداحلة و بعدل صحت معتشن عن الوزار تين للبحث في الداحلة و بعدل صحت معتشن عن الوزار تين للبحث في المناسبة تحمل هذا التعاون المناس المناسبة تحمل هذا التعاون المناسبة ا

ومن حهة اخرى بجب على رجال السلطة الادارية الا بفشبروا ان القصل بقصاد به الحد من يفوذهم أو الحط

من شأنهم أو أن صدور خكم قضائي مخالف لرأيهمهم تحمير سلطتهم بل عليهم أن يتعهموا تطور الحدة وحقيقة الوضح الحاضر والمسلحة العليا للوطن واخذ المسلاد بركيه الحضارة المحديثه التي تعتبر فصل السلطات مي القواعد الإسلامية التي تموم عليها سلامة المجمع عن الظام والاسميداد .

تأبيا ــ توحيد العاكم :

يعد علينا في هذا المجال الضيق أن تتعمر من لحسح التسويس التسريمية انسادرة متا الاستغلال الحروج من الوضع السابق الدي فامت فيه السياك المجموعة المتنومة من المحاكم الى وضع موحد لا يعرف ى الاصل الا نوعا وأجدا من المحاكم يطلق عليها استم المحاكم المادية تكون هي صاحبة الاحتصاص العام البظر ي حميم الند يا مهم كان يوعها ومهما كائب جئيسية المتقاصين بحيث لا تبقى الى حاببها من محاكم استشالية الأمه تدنوا البه حاجات استبدئيه أيضاء وهذه هنسي القابه التي تسنعي اليها الحكومة المعربية وقد قطعت في سيبل أفراكها شوطا يعيدا ء بحيث أصبحت المحاكسيم استعاد العاكم العادية لا وهي التي الشأها ظهير ي أبرين 6:ورع هي الاسس ونفية المحاكم الأخرى هي محاكم استسائية ضهااما العى ومنهااما هو مدائق ليصبيح قرعا بنها ومنها ما الدمج إها ومنها ما هو نسائر في طرابسين الادباج يهاء

فالمحاكم العرفية قد العيت ومحاكم العصاة وهي ما كانت بعرف بالمحاكم اشترعية تسيير في طريق الضم الى المحاكم العادية حيث تؤلف غرفة ذات اختصاص معن وهذا السم قد تحقق اداريه في درجة الاستثناف حيث اصحب الفرفة الاقسمية للاستحاف تابعة اداريا بيحكمة الاقلامية ، وفي طبحة المحب المحاكم العصوبة بالمحاكم العادية وفي الشيال تقرر هذا الادماج بظهيم شريف وفي الجوف تم أدماج المحكمة العينا تشريفية بالرياط للتي اصبحت تشميل بتوذها المحاكم العدريسة بالرياط للتي اصبحت تشميل بتوذها المحاكم العدريسة بالرياط للتي اصبحت تشميل بتوذها المحاكم العدريسة بالمحلس الاعلى التي شميل بتقوذه جميع الحاكم الوحودة بالمحلس الاعلى التي شميل بتقوذه جميع الحاكم الوحودة بالمحلس الاعلى التي

وقد اصبح التنظيم القصائي في المعرب بعد احراء مدد الاصلاحات نشتمل على المحاكم الاتي بيانها:

1 ــ المحاكم العادية: يطلق عيها هذا الاسم كمعايل المحاكم الاستثالية » للدلالة على انها هي ساحية الاحتصاص للنظر في كل تشية لم يستد الست عيها بهتنضي عص صريح الى محكمة احرى وهي على درسين "محاكم السدد والمحاكم الاظيمة.

فيحكمه السدد تمانف من مسفد وبائب واحد أو مده برات ، ويصفر الحكم هن واحد منهم فتسبط ، ويمثل السدية العمومية بديها أما بالله عن وكيل الدولة والمادية مسدد مهم أية بتمثيل الشابة المدكورة .

وتت عدد المحكمة الإفساسة من رئيس وعدة عصاء واشتمل على هياء للحكم وهامني متحميق وماية عامة وكاية للشاط ، وتنقسم هيئة المحكم الي عومة او عدة غرف وتامقد جلباتها يحصون ثلاثة امشاء .

وتععد المحاكم الانليمية كمحاكم جنائية ودورات
يعينها ورير العدل وهي الدذاك تكون من ثلاثة قضاه
ضاف اليهم اربعة مستشارين محمعين يكون لهم حق
النصويت ونقع اختبارهم يطريق القرعة من الفائسات
المحرد عكل سنة معقصي ظهيسر 20 شمنيسر 1958
بحرد عكل سنة مددة المهمة الى مواطنس معارية سنواء
لذى المحاكم العادية أو العصرية وأنما يحوز أن تكسنون
بعضهم أجانب مدون أن يتعدى علدهم النصف _ فيما
اذا كان المهم أحشيا .

2 - المحاكم العصرية :

استحدث هدا المعبير بعد الاستقلال لتسميسة المحاكم المؤسسة معمسي ظهير 12 عشت 1913 وكذا المحاكم المؤسسة معمسي ظهير 12 عشت 1913 وكذا المحاكم المنابه لها التي احدثت في الشمال بمعتصبي المفهر المحيمي المؤرج في ماتح يوليو 1914 وقد نص ظهير 12 عشت 1958 على الماء عده الاحيرة وصبها التي محاكم المناب المحل الر تقرير المعلل الر تقرير المعلل الر تقرير العدا الادماج .

اما المحاكم المؤسسة بعقتصي ظهير 12 غئست 1913 والتي لم تدبج نعاد بالمحاكم العادية لمي علسسي در حسن

محاكم الصلح والمحاكم الإسدالية:

محاكم الصنح تتعهد يحصور عاص واحسند والمحاكم الإسدائية تنقسم الى غرف كالمحاكم الاقسمية وتتعقد بحضور ثلاثة اعضاء.

وتغتمی هده المتحکم للنظر فی الفضایا التی یکون فیها الطرفان او احدهم اجسیه وگذا للنظر فی قضایها التقارات المحفظة وحوادث السیر ویعض اتواع احری من الفضایا آلتی استدت البها بنقمضی بصوص خاصة.

و سه محاكم الإسبيناف بوجد الان في الموب
 محكمتان بلاسيداف واحده بالرباط والاخرى في طنجة

محكمة الاستباب بالرباط ... كانت هـ...ده المحكمة تشميل اولا بنغوذها المحاكم الابتدائية العصرية فقط لكتها اصبحت بعد ظهير 2 شميس 199 تشميل ايضا بلحاكم الاقليمة بحيث سالف من قسمين : قسم عصري وقسم علاى .

فانستم العصرى بشمل شعودة المحاكم الانتدائة وينعسم الى عده غرف والعسم العادي بشمل الحاكم الانسجية وينقسم بدوره الى عده غرف وتتعقد كل غربة تحصير ثلاته مستشارين .

، تعوم ل*لى هذه* الحكمة بيانة عسمة تبحث *رئاسة* معام عام واحدا.

 ب مد محكمة الاستيناف طبحة: تشنيل هذه المحكمة على ثلاث غرف وتشيل بنعودها المحاكسيم الانكيمة بطبحة وتطوال والناصوي والمحاكم الانتدائية يتطوان والعرائش والناضور.

ولدها بيابه عامة تحت وثائلة محام عام . ع لم محاكم القضاة : تختص هلف الحاكسم بالنظر في تضايا الاحوال الشخصية للمسلمين المعريلة وقصاما العفارات غير المحفظة وهي على درحتسسين : محكمه الدامن الإبتدائلة والمسلم الاطلمي للاستساف.

صحکمه القاصی الانتدائیة تشعد بعضو راحد اما القسم الاقلمی للاستینات فیتعقد تحصور ثلاثة اعصاء وهو سب علی وجه الاستساف ی القضانا التی تعصیل فیها ایتدائیا محکمة القاضی .

وقاد جهرات هذه المحاكم بيفيضى طهير. 16 دخيير 1957 بمسطرة خديدة عصارية جنفونة سيسبط عيسن المنطرة اندينه المنعة لدى المحاكم الأسيسة بنية 1913.

و - المحاكم العبرية: تنظر هذه المحاكسم في الاحوال النخصية والارث للمعارضة الاسرائيليسين وتدلقه من الهناب الابيه !

1 ــ محاكم الحاحامات الحكام لمعرضين ،

ب _ المحاكم الصربه الاقليمية ،

ج - المحكمة العمرانة البلما بالرباط ،

6 — المحاكم المسكرية: عظم النضاء المسكري معتملي الظهير الورع في 10 ترسر 1956 واسعة السمي محكمة يطبق طبيها السم * المحكمة العسكرية الدائمسة نفوات المستمة المكيم * ومركزها في الرياط .

ويحيص هذه المحكمة بالنظر في الحرائم استكربة وفي الحيايات والجمع العادية منى كان مرتكبها مسمن العسكريين وفي بعض الحرائم الاخرى التي تعينها قواتين خاصة سواء كان مرتكبها مدينة أم مسكريا ،

رس محاكم الشغل: تصم هذه الحائسة بابت في البازعات الفردية التي تثنيا عن عفود أحمل في التجارة والمسئلمة والزراعة ولمهن الحرة بين الرساب العمل من جهة والمستحدمين والعمة من حهة احرى .

8 _ للحلس الاعلى: يقوم هذا المجلس على قمه القصاء وهو لبس محكمة استثناف بالدرجة اشالتة بل ان مهمته السيو على تعسير العانون تغليبوا صحيحا بتوحيد اصيد المحاكم الاحرى مسين استيما فيسية والدائمة .

بالدود الذي استد النه هو القصل في طلبستات المنتشى التي تعدم من أي طرف كان في الدعوى ضبست الإحكام والعرارات السادرة جائيا .

وربادة على هذا الدور يلمب المجلس الاعلسي في المنظيم المصالي المربي دورا آخر على جانب كبير من الاهمينة الذانه يقوم في آن واحد بدور محكمة تقدن وابرام ودور محلس سورى الدولة أي أنه مناط به أيضا المصافق في طلبات العاء المورات الصادرة عن السلطة الادارسية بلاعرى السلطة في السلطة أن

بشتمل المطسى في الوانت الحاصر على أربع غرف وقد نص الظهير على أنه بمكن لكل غرفة أن تنقيب م يدورها إلى انسام بموجب قراد من ورير العدل وهكذا ترى أن المرقة الاولى قد قسمت بموجب القرار المؤرخ في 23 دسمبر 1957 إلى ثلاثة اقسام .

1 - تسم لقصابا الاحوال الشخصية والموارسيث
 والمعارات ،

2 _ ئىسى مادىي

و ۔ تے جائی

ما المرقة الرابعة فهي غرفة ادارية أي أنها تبارس الاحتساسات المستدة الى مجلس شورى الدولسنة ف الدول التي بوجد فيها مثل عدًا المجلس ،

فالثال توحيد التشريع

ا مد سمحه الندوين مان سياسة التدوين التي تتهجها الحكومة العربية عن طريسين وزارة المسلل باعتبارها مكهلا شروريا للاصلاح العضائي تعوم غلبي الماديء الاثية "

اولا ــ ترحید النشریع ی کامة مناطق ا<u>لقــــوب</u> وندی مجتنف الواع انتخاکم ،

أديات تجهير المعرب بمجموعية من القواتيسين المحديثة التي تؤهله لمسايرة الحمام المصرية وحاجاتها،

تالثان جعل النشريع المقربي متسجماً مع مناديء الشريعة الإسلامية لاسيما فيما بعود للأحسسوال الشخصية ،

و - التوانين التي صدرت: تنفيدا السياسة المدكورة سابق صدرت لحد الإس القرانين الاحة

1 ــ محموعة العواتين النسلة بالتعليم التصائبي

ب ـ قانون المنظرة لذي محاكم القضاة اللي عوص المنظرة القديمة بالمنظرة المصرية ،

ج ... مدونة الأحوال الشخصية ،

د عمون الحسية ،

ه قانون تبلم المحرمين ،

و يـ فانون تنظيم مهية النخاباه ،

ر - قانون المنطرة الجائية ،

إلى القوائين المعنة للصدور أو الوحودة قبد الاعتباداد:

1 د. فاتور المنظرة المحية

ب قانون المعومات

+ عالول لامو ل

الخيلاميسية:

مكت أن يستجمع من هذا العرض الرحير أن المرب قد شق طريقة خلال المدة القصيرة التي مدوت على أعلال الاستقلال بحو اقامة نظام قشائي صحيست راعي منه المسائني على المعوم وحاجات المعنى بالحصوص وتعهم هسندا المعادية بمحموعة من المسوص المبرعة التي بدق برائد ألتقهي الإسلامي والماديء الفارئية المصرية وانه قد خطا خطوات كبيرة دون تردد ولا حسسرة في سيل تحييق سياست، النصائيسة الموقسة بنفسل الارشادات الحكيمة التي ما قتيء صاحب الجلالة المكاندة تها على المتولين أمور المدالة واقتضاء .

نصوم تارخيات المنالة الكاتف بن الني الحضال النق نال ونسالذ الكاتف بن الني الحضال النق نال وخدي من الموحدي ن الموحدي الموحدين الموادن المواد

عرف الراطون بالمحتم والمسامح والاعتماء حتى الهم لم يربقوا معجم دم في عين ساحة القتال ، وبدقت يوسف بن تأثيمين من المعتمد بن عباد معروف ، بل ومن عبره من علوك العوائف ورؤساء الاندلس الدين سلموا فسنموا ، بعد ما كان من الشعب والحلاف على اثر واهمة الرلاقة اشتهرة ، مما كان بردي يحينة الشعب العربي في الإندلس مره احرى لولا مسارعسة بوسم سند سنه وعنه هذا لشعب في البجاه والإنقاذ .

وقد ادت تصبيه ملك الطوالف على التحسو المعروب في الناريخ الى الارة جمعة شعواء على الخارية عبرما والمرابعين حصوصا من طرب العناصل الموتورة والفئات التي كانت السنط الوصع العاملة الذي كان مائما في الاندلس للملحها الخاصة ، ومن هؤلاء جماعة من الادباء المحلى الاحلاق الذين كانوا تجدون ما يرضي غو سهم عند صاده العهد الدلد ، وآخرون مين ذوى الطعوح السياسي الذين لم يرضو المرضية الكافيسة فيحاوا الى التصبيع والتقول على الدولة الجديدة .

ولعل صحمتا ابا عبد الله بن ابي الخصال كان من الغراق انداى الذرك الا استطيع الا تصعه باله كان منحل الاحلال الدوم الى أن بعد في العلماء وأهل الروايسة والحديث اكثر من أن بعد في الادباء فضلا عن اضطاع المرابطين له واستكتابهم آياه من قديم وهم لم تكوتسوا يقربون الا أهل المروءة وأندين من العلماء والادباء ، يقول ابن الانار في ترجمه من المعجم : « محمد بن أبي الحصال واسمه مسعود بن طبب بن قرح بن خصة الفاقة سي واسمه مسعود بن طبب بن قرح بن خصة الفاقة سي أبن عبد الله فو الوزاريين ما سكن فرطية وأوليته من قرية بشقورة تسمى عرفليط وبها نشأ ومنها ترفد في قرية بشقورة تسمى عرفليط وبها نشأ ومنها ترفد في طب العلم والادب الا ودكر جملة من مشابعه ثم قال :

لا وعشى فالخدلث فأتلته وأما اللاعه فالله أالبهت وعلمه تصرف وبدوته فقلت » . وضعه بهذا أبو القاسم بـــ حسش ، وقال سه ابن بشكوال مفحرة وعته وحمال حماعته ، قال ١٦ وكان متعنا في العلوم مستبحسوا في الإداب واللمات عالما بالاحياد ومعاني الحديث والإثبار والسير والاشعار أحد رجال الكنان) . وسمعت شيحتا أبه الربيع موسى يقول سمعت أبا الحسين عبد الرحمن أبن أبا عامر الاشعري بعول سمعت العقيه أبا مروان بن مسترة يقول لم تنطلق أسم كاتب بالانداس على رجسل مش أبي عبد الله بن أبي المحصال ٠٠٠ وحكى لما شيختا أبو الحسنين ابن السراج أن خاله أبا بكر بن حير وايا القاسم بن بشكوال وايا العاسم بن غالبه المسروف بالشراط قصادوا ذات يوم فير ابي عبد بن ابي الممثال رقد وعدوا أحد تلاميذهم أن بقرأ هناك عليهم قمسدته الباثية التي وسمها يعمراج المناقب ومثهاج الحسسيه الدقب قال : لا وكنت بيس صحبهم لاختت متهسم السجمهم يسرحمون عليه ويعواون هند النهائهمميم : السلام علنات يه رين الاسلام 4 عال ابن الابار : 8 ومسع كعاله بم يحظ من امراء عصره بآماله ، وهي عادة الأيام العادية في امثاله) يواري لما يهي ، وخفي أضعاف معيا ظهر ، وصار احوه ابر مروان بالكتابة عنهم اشهبسو ، والذي فعد يابي عباد الله هو قيام ابن الحاج امير قرطمه على أبن تأشعين وثورته التي نكب هنها ، ونجا ، ولكبن كيف بجا منها ؟ وكان حيثة اوثق حانسته وانسابه ٢ والصق ورزانه به وكتابه مع ان احمصاصه لم يكن الا الله این تحیی این یکر بن این عبد الله حتی ومنمسه يذي الورارتين فجرت علبه تخصيصا مشانتة) ومكاماة لكعايته ؛ فكم جلى من تلك الخطوب الجلائل ، وايلس باليراع والرسائل مكان دوات المعود والحبائل ؛ ولمنا استقل ابن الحاج وولى ما ولى من اعمال المرب. . .

عاد بر ابي الحسال بعده هاك هو وابو نكر بن عبد المرابر ومائعه الصوت من حرميه الى الحصن الحصل الحصل والحرر الحرير ، وذلك نشعوف هذا الامير من الرابعين من حدد و حدد و حدد منيا ما منتاله الميسر فسطة ام الثعر الشرافي حين حمها دايا عن رحائية ومحاهدا لاعدالها ، خلول البن اللهي ، والا حمل معيان و المائية والمائية المائية المرسوم ، كساله المنابع والمرسوم ، كساله المنابع والمائية والمعلوم وباصح المنبور والمعلوم بأرم البراسة بالألمات البهامي العسمة وفي اكثر عمره أرنة والصحة على المعيد عامولة والمنا عطول مدة الى تبشميل حمولة والمنابعة المحديثة فاستشميل معولة وحمة اللهاء والمنابعة المحديثة فاستشميل وحمد وحمد وحمد اللهاء المحديثة فاستشميل وحمد وحمد وحمد وحمد وحمد وحمد اللهاء والمنابعة المحمديثة فاستشميل وحمد وحمد وحمد وحمد وحمد اللهاء والمنابعة المحمديثة فاستشميل وحمد وحمد وحمد وحمد وحمد والمنابعة وحمد والمنابعة والمنا

فهذه الأصوار التي تهب فيها كالسم الكسر ١٠٠ على الله كان دا يمنى جوية والله يم ينسعى بالعيم جنل الراف الرافية والأواه فيتناسه الأدل ماسيره في بورد ان الحام بفرطية ، وأبن الحدج هذا هو ابر عبد الله محمد من داود بن عمر اللمنواني امير فرطبة منسان رحالات يوسف بن باشفين ودوي السناجة في الجهسناذ بالإدادليس م وكان فقد قافع أمراه على أبل يوسمه وتلكا يبعثه لاوان ولاديه بمعطان أنبه ومالاد أعلا من هن قرطبة، مشيحت و فعيات و داك سنة 500 ثم تكت و قبص عنيه و فيسد تدييره وطرفته عن كان هفاه مِن الأعبد انسى بـ رجين عنه علي بن يوميف ۽ ولاه مقاسه فائم. دما النها من لاعمال بيا بعله اين ولاية بير فسطه وسيسته من شرف الإندلين حيث التشتيد سنة 50% وقلن ابن أمي العصين تعبيعيه في هدد اللدد كلها و كتب له 4 وعظهن أنه حيجت ينه أيا تكل الملقب باس تعنى قبل فسحنته لاينه وحامه كما خدم أباه وهو ألذي لفنه بدي أنورارتس كما نتسق عن أبن الآبار ، ثم أنتحق بعد ذلك تجدُّمه امير المستعين على بن يوسف وعلى ما يقهم من أسحاع العتج بن حاقان كان تلمسية الامير أبي يحيى له مدي البرارتس في حاله سکر نام فیلهم علی علی بن پوسف ؛ وایل خافان وال به كثيراً فان كلامة علله لا تجلو من عقامي .

وعلى كل حان بيحن صنفة انه بعد وفاه مجدومه الأون الامير أبي الحاج حدم على بن يوسك كانب مبح احيه ابي مروال عيد الملك كما عبد المعجب بورتم كان حياه هذا هو على سعى في أسبقتاء أمتار المستمين له اذ نظهر من عبدره أين الإنام أثه كان محموظ عبه همسم و من المكانه بديهم موادن فعد حصابي الإبار في عوبه ال حسجية فرم داره بمرطبة عقد وفاد أين النصاح حابق م الله الاحفاد العديمة اللح ... فان أمير المسلمسس كالاقد عفاعل الرالحاج وعنجميع اتباعه وهوا منهم في امتمع عليه ، واعظم من هذا أن ثرى عبد الواحسة المراكشي في المعجب إيدكر أنه كتب لعلى في يوسف ماه احمله ابي مروان ولا لكول دلك الا بعد عطله مسمن عين ۽ وي ديو ال ۽ کيم الله الله الله الله السائدة على على السائرات حلم السائم ا صربه عن السنة وحبث الكان بروم داره صحرفا مي لل الاجتمال على حمد في المراسوت

of the character of the " some as a partie " a a p عب لا بد بد با با السههم عشده والسرهم مكانة نصبه كها ثبان أبن الاناراق حيه ابي مردان ؛ أا علم يؤل أبو عبد الله هذا وأخره كاثين لامار السنمان الى أن أخر أمار السلمين أمسا مرد ان الكنف لوحدد كانت منه عليه بسبها أنه أمرم وحادات که الساسة و حد سنته حسی بجادتها وتباكلوا حتى هرمهم اس ردمنز لعنه النسبه هريمه فينجه | وفض سهم مقتله عطيمة فكنت أبو فناد الله رساسة الشهارة و ذلك ، وهي رساله كاد هس الاندلس فاسبة ان تجعظرها وأحسن فيها ماشاء ووجم مصبراني والمفاصلين والمطوي ويأا الفاصروني ربيانة في الله العراض اقحين فيها عنى المرابطين واعتظ يم به مون اكثر من الحاجه فين فصولها فؤمه ١ أي نے سمد و سا جرعہ ہے۔ تعبی سائٹ ہے رائم نکار سی د جات

يو در در اين ردمير والمرابعيس هي أورده كتاب الغرطاس أساء برحمة على ين توسف وبالمعتوص حد الله الله والمرابع وال

فينب اكتم عارتب كالمجنق

الرائديا الواحالية فاعتلف

بعدًا النجن ان كان فاتنا نسب الباعه الرسانة لتى بحن تصددها فان ليه تجيينا على با ظهر وإياب

و ان المسر عسمين كلف الأخوان مما بسال كسب كل مثهم رساله في الوصوح فكب وسالبيسين معذعين ، ولكن التي كسيه ابد مروان كانت افتحد : فتي كسه ابو عبد الله والفحيت ان التي السهيسرت طارت كل معار هي التي لهذ الأحير ، مع ان الأمر سمى ن تكون عبي المكتب وهو ابن نشتهر الرسالة التي هي اكثر فجيه ، التي كانت المستمد في عرب صاحبه ، مر لم تكلف المنو المسلمين الكانسين معا بكتانه هيده مر لم تكلف المنو المسلمين الكانسين معا بكتانه هيدة .

و المالقة الحي الدى الدي الدي السي و حلى اله من فصول رسالة الحي مروال هو في رسالة إلى عبد الله كما وحداده في نصيب الكامل باحد المحامع الإندلسنية المسر محدودات عكسة الإسكوراس لحال القياريء في هستوله الرسالة التي سيسمه في المالة التي سيسمه فيه المناسسة في الشاريء في المستديد وتصرف فيه بالقديم والتاحير مما نقل على الله الله عن حقدة وليس من سيحة كياب عبدة

و ان احدا من المؤرجين لم عدكو عن أيسلى مروان شبت معا بعيده كلام لمراكشي وابعا بعيد كلاهم عثم الله كان بحل من الدو المياميين بميرية المحمة المكرم؟ والله الذي بنا به الميري عبده هو ابو عبد عنه وهو في قول

ان المراكشي لم يشير الى اد وسابه ابي عند لله كانت مدات او معا و وعلانسان سيرو عوا وحفاظ الاندسيين لها انها عن القابل الثاني و علم بم نعافيه ابو سام انته إشارية وهو صاحب الراسانة السائلسية في لحروج والدينامن عم الثائر ابن انجاج ؟

والآن بوجع إلى الرسطة التي قدد ألد به مسيد محدد به يكسه الأسكر مه تعقول الها تمع في صبحبين من هذا المحموع وتلك تعلقول الها تمع في صبحبين من هذا المحموع وتلك المدعوع الله المحموع الله المحموع الله المحموع الله من كدتى المحموع البه لمنى واصح و وال كان لا حلو من عجر به و وهي مستوفه برسالة صادرة عن تاشفان الله الحرى من الشاء كانت مع كتب به عو أمو المستمد الحرى من الشاء كانت مع كتب به عو أمو المستمد عبد حوازة من سسة للحزيرة المحصولة والمهم الله في المواجعة المحمولة وردت هذه المعارفة الاكمن ما كتب به المعمد الادب الكانت المديع الادب فو الورارس المحمد الله بن أبي الحصاف عن أما المديمة الي مروان في المداوة التي مروان في أبه له المحمد اليام التي عبد الله لا لاحية التي مروان في وبيد الله المحمد المحمد والمديمة وبيد الله المحمد والمديمة وبيد النا المحمد والمديمة وبيد الله المحمد والمديمة وبيد الله المحمد المحمد والمديمة وبيد الله المحمد والمديمة والمدينة و

² المعجب على 176 طبعة دان الكتاب

ق عي ومعية حلمات هذه السلسمة سيظر الباشر الذي ناحد حجه وتعظم حق عبرة ١١٠٠ وهذا هو حواسا لكل من نسبلنا من سيبة توقف بشر الدكريات، الواطيس وعد هـ.

لايي مروال هي ص و سنه صنحت هذه فقد ترجح به لك أن لم أن هنالة الأبرسانة وأحدد في أبوضوع وأنها منسن أست أبن سنة أبله لا ضواء

مسرى عارىء تهذه الرسالة ال كالنبا فحس ي ١٠٠ يت الدول المرتفين يافيلن في دوله، عد : . قحمه مر بدان سي الأصفر وهم ے کیا علم ۔ التحدول فی صنیدجه ابی جمیں اہم عمر ہ الحادث والمنافي حواسي مالها الما المراكبين المحاج المحيد المجيد المحاجد الما as as a programmed as الربية الإلى فلا يتراثم على الراقية والمبواء فيجاز المالحين للمالم رمي د لينتفي تي نفته ال عمالي ، فالمحمد المنت بييم تحلده عداهده العبلة الشبعاء واقتصار امير موميس مع ذلك على اعتاله من الكتابة عبه لهو في نظرت مه الاحاراق الحم والسماحة والصفح فاو صد بعض ب في هذه الراسانة من أبيم و بهجاء من حادات الاندلس - سعراتها في احد ماود العوائف الدين له عباء ر کرمونهم ویوفون لهم حقیم ه جزازه الا الفتل ، لا ان تسمعي و سعت لحال سبله فياوي الى نسه حالفا عرفت على ما لين ؟ . .

رادي لا سراره سوالدراء لعدارا منا رای ایکنامران ده مه نفیج سنجرها بالوعيجي على حين عقاه بجرها مافعة آآن للبعم ن تفار فكياء بالأفلاأم ال الدائد الله الاستخراف حلواء عارية - واصبحتم في انتراع عارها أعثالًا بيواسية، المن المراج المحالية المعالمة الأنفال الم The second secon ی ریاد کا رفاید می مصلحا ء 'جاب عامد داعد العلمي ما جادر' عار لمان والعدر المنها بالراة للدواء فالمسلم ۱۰، عملی ماه در ماه در ماه ح عد ده ر وسطه چې د ظهر بوء ۾ لرماج تحوڪم تي شيارع ۽ واقعيل تم کينيءَ ۽ والمغوس في حناص السنة بم تكرع فانكيا مه دائنهم م ر سيسة المهميم ، الله تفهيوا في يو سكسم ، وباهضواكم بتوسكم وجاريوكم عاشا على أثمر . حيى الرغوكم يا وعسام ، ويركوكم اسلنج مس حناری و شرد می نعام ، فالان حین ملائم اشانهم عشاهه واديهم بسيلاحا وكرات ، فدعروكم في عقوكم ، واد، قوكم وبال امر كم، قد م يحفران، ويؤيد نافيدامه والحسوان با تقانا بثي الاصنفي، وتنجيا دوات ألفي والخفسير، اكرهم رجانهم ، وكنيم لا علم الله السعالهم ، الي لكم بالمقدرة واليء وغلا فرض الله الواحاء منكم بالا ١٠٠٠ فقال أن نكر منكه مانه صابره نقسيوا مانس و هد و كلهنك العبياء وخلونيكم النحياة الدينة ، ما ششيم مي الدراجا بالخاد عابض وركائب وسوام وأفضائه وخطامه ع النما للحق للابعة النافق والإلجامي للهواء القاطرة لا بالحسامة بجرزته مولا أبي الجابطة والإباقة تجبرتيه لیت تبیری بیادا تنکابی ها هندسهٔ ، رامنمنوهب سبهرية حصة ، وركسبه ها حردا سوابق ، وملكموها مع د پانستان د د د د د مشاد ا میمانی للفادأتان أدوه لمجال الافتجوهلية بيد ، ده بايد والسب منبردک لید همی د. ایالاکتسر د حصا (م) بل شرفعه قبل ثمم - أسلم تحجيه فلم

و بالأصبى : ولسب بالأكبر بى «ثيم حصاء واستسجيح من الطرد دلكن أن باسب المعنى الذي فيه فليسبس بناسب الدى بعدد ، والعبارة على كنين حسبال مفتيسه من فيال الساعر :

و سبب بالأكثر منهد حصا : « والمه العرد للكاتر

عه دعوی بیاده دادی هر و د دو حیده بدادی بیاد دادی ورسی سیمه و دانشخه ای مارشد ۱ عداری افعال عاصه

، دی علاصم ÷

يه فصحتت فياب الله

فیت گیر بازسیاط ایجنید از دایا لها جاید فاعلیہ

من والاس وبالحد الفيل والقدما ما الاهيم شارد والعدر في و وعجب عجب و مراحداتي الطارف و والله بدا بداعد حيران منكف والذناج بالناش ببلكنا و فدولاً بدار بدار بدار المناف كرافيا فيكيدة الإلحماكم بحد بدار بدار حرام رحم كالماد

ل و سعكم عماما - وأبحل أن لاتلووا 6 عميوجه بعاما 4 د درم بحب عمائيكم ، والوهي و تقييل طي عراسه . كل ما حيما عليه من الإناد ، وتوخيناه قادما من القاط رى الهيات لكفاعن استيصالكم عويجمنا على سيحد عدلكم واستجروا يدنعات الهجاء واستسمروا المراوعات والحمية فتستعوف والأحسام المستني للمناسمة ويوفو فللأر خرجتم الاناسي احدث حرجيبوه ويم الله نفييم أيدارا بكم وأعلارا کے یہ ہے اس بھار مٹکی سے اور جف عاد عاقلہ من موراد الجيف والمحاوري الشوط الي السبعاء وسنديس لمدلة فيكم بالتحيف ، فينسم المحجم فيكم عن الإقدام ؛ الهاسلم من الجمام إلى الحقام ، وتحقى مسرع الأسم الناسل و لي حرع عائل وسهده " . و مسيه ندن و تصعفر - کما ن س اصب منکم ی حرب . على نطعن أو فراب حلفاه في الاغن والوعب ونصاد الاثرة والكرامة بلنا بنف و فحماروا لايفينكم وأعمانكم والمسا و ب الحرى عن رقابكم ، واسلام ، على من حمسي AML Y

> ه روي يوند ال يعجب الصلاعب سليه عداد الداست الأدان اللوافيطل الواوال أو الدالة الدالي الاستان المرادات

> > الـــــاده

لت د هني کاراليت، بنوه عبرضت اي حمد سي، د

شحصيات معربيت

البواسمان الناولي الرياطي

المأسشار ، عبدلد الجراري

بهد برق الرحم الله عدمت به معرفيه لا معدال مديمة المعدال مديمة المعدالية والمعدالية والمعدالية والمعدالية والمعدالية والمعدور صائد بعدالية والمعدور صائد بعدالية المدين كان المعدور صائد بعدالية المحدولة التي كانت الرحاؤها مع بعدالية على احتلاف الشكالها والمالسيسي

وعصبه مد حصل الفقه أصبالا وقروعت 6 وغددا مصدرا هاما من مصادر المذهب لا تشوقت علمبسسه الحرة لدراسة عقه دافي المداهب عنن فاتع بنعرفسته ملحبه الملكي الذي كان بعد الاقتصار عنده فصورا مرا رحال الثقافة لما يده الظاهرة العائمة لم يعمد جهوده

الحارفار فالدال الحالة الحالاة الدالة ال المار واعظم المالة الدال الدالة المالة الدالة الدال

عدد في حال اخرى بدرس المه الى اله عند الى المسلمة الى اله عند الى المسلمة الى اله عند الى المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المراتبة وحادة وحدد السال والاختماج في نعس الكالي المسلمة المراتبة وحدد السال والاختماج في نعس الكالي الكالمة المسلمة المسل

دى فيمه باترى للواعد العيوم نصوف الطامع في احدهد حفية سنسب بالغمييرة نصمها إلى وأونه الاهمال فابعاً بمعرفيها معرفه منطحته عبر عاملة ،

قابدرجم التادلي في مراحل حباله العلمية بها في
الرعيل السائل لمسال التماح التعافي الصحيح فلا للمله
الإواتيا وثبات ددره لا سوى فيها على عبر المراسسة
السائل المات المسائل ثم حنه التي اودرب المحسسة
عنومها لما ونعاتها فهو أد حل السناس طفق و فسسه
السنفل ناحذ اللمات الاجلسة من فرسيه والعطربة

وتركيه وفارسنه وبربرته كاتبا حولها سارحا ما تحبوله او کینها در عبر و در وحمال ، و سس فی استخامه ای سعف أن تجرف هذا المنبك الوغو ويسلك مدعج السائكة دول أل سوفر على صادرية أنفه ولحسندق مراميها تركيا ودوقا ويو ي انام فرصيه بعد لــــو -الاعاظ العلملة والاصطلاحية ، في هذا الظراف الحاسم يرمى به ويوعه الحديل وقد مناعدته مداهبه الحاصة الى خوعل غيار ايسيان الغريمة السنفاء السنسا التحث الثقلبة في سنس الوصول في غواجه العسبوء والعنون بواسطة اللغة ، ونيسى هما يندع فان الجهود العسادمة لا تكمك العكم حصل المتراجم في يعوانه السي فبون ادق الرباصة والتصراقية دارعتهم اليحر واللاحه وحبيات غروميه واطرائه ونعمان عفقاه ومعرقة رياحه ساعير وأفاف عبلا حد فهم ذبك والارائة أميرار دين توقو ى تقسى اقحان لتسخيس مسوحاته والتحرير حوي التعاء الشبيري وعموم البعع اعلجع حائما عوف يستسه التلابي هنذ ما طرايه من بينعين نسئة له وهما يربيسند استحسم غير حباسه تغلير التحصيبة الباذرة سالة انظاهرة الفنية التي حقدها علماء الأستشراق الموجم في معادمها جع معهن خبراتهم في الشبرة م عن غير معا ديد د عه بداء بجاري فقي ال المن فيم عند إلى الألم الألم الأنافية بمتعارفهم ومحنط بشأتهم بم ستنى عي احت واللاحظات للاهش لها النواطن لمقاس مفرج في العراب في حماد ادام اشاح الأحسى في تو به باغما على ناسمه حيث بعصرات للاقة ومكنوباتها أبعاليه وا

فعلی عده عفر عه كانت نجوث اي الله واتحاهاته في برخلاته و تنقلاته يستحن في مذكر الله ميال ينصف غاره و غير الوصلة بنجو الفن وجماله .

اليو شبح الرباط والمحدد المرن لا يبرح النود مسمه في الكتب والبحرير خسوصا في حد بملوم ومعد العدوم ـ فنحدد بكتب على مرهر استوطى ؛ في عدوم اللغه ودعهم ، وهو ما هو اعتباء ودوه فيحل مغلقاته ، وبحس مشكلاته علم سبس وتعسر سهن ما شبات مد را راحد الليان والاكمال بعنجان وحد العاريء معنى كل عويض يعسر سه في تنقى استان وحد العاريء معنى كل عويض يعسر سه في تنقى استان العربي الذي كان خريج الثقافة بعجر عن حل منا اكتباق مسائلة فصوله ، واحيا بن ابن به وسطورد سبب

الى ذلك حاسة الحاصة للمجم المبوحي ومصاحة ال<mark>مسر</mark> - باسم با با با با با با با بحوالي عند سنيا حضالي با با عند با با

عربت بدهر فت نبي عدره ۵ - ۵ 1,32 43 5 43 AN CONTRACTOR in the special property of £ مادف معلمه ملوفر وافراد مملم اسلم العالم المن المراجع الماليات الرياف البادل مسبه هذا لجرن د، ــــه الكسرى في عصبر البصية حباله بقم عنا العام الله عوالد دعالي سے سواد میں اللہ اللہ ا . Turks of the 2 چ جه امالي کې د اماله اماله کې د e to the second of the فريمه والمراجعين الأستعبداك مساور الأنسلام والعالم الحماسي السو we all as in the second of the ي يو جو سي بي دينې يو ؤ الما ، وحواشي عبر نظم الزبير لأبن و الله و فقة السطعية دوسرح لكرهاق علم التوالسدة وشواء الاسطولات - وريساله في استجراج المواقيب بـ تحساب ح ح عن ابن الشيطو في علم المعديد . ورساله في علم النجر - بنه النجر في عليام التحسير -ورسالة و الموسيعي النحي السبعة في علم الموسيعي اسعرت غما كان عينه النادلي في دراسته القن معسس لا the same of the same of the same ومتعاطبها مماحهلا بمصامين جمانها ومنا تثطوي غلبه في عالم أمر فه وتلسن الشعور بن وشعاء الإدواء والاسقام ما جدده العلم الحديث البوح وأصبحنا بري له العاهد المسارس مصوحة في وحه عشاقه حتى كان ما حبسر سه من حرف استلامنا للطب النصبائي والعلام العقلي لم تكل في يوم من الآيام تحوي تقهاته والنجائه في قاعات المارسيانات بعاس ويبواد

وكان شيخه في الوسيقين هو الاستاد حلواين حال الماسي كما صرح به في ترجعة بمنه بقيمه عاولاً أصل بسرد دفي النجر رائه والمصنفات عاوت ادرك

رحمه الله سر لاسالت واعجيدا في النعوب عسي الافهام والافهام والافهام والافهام والافهام الافهام الافهام الافهام الافهام الافهام المناسبة المدالة المواجعة العارى في العارىء واحلاقه حسواه جسيما بعرى في يود المناهج المعالمة الموج عطلا كل عبوص محتوله عبارات الافيامين من رحال المتصبحاء عم أن هسدا الاثناع في العمر وتلك الهواء في التحرير والتأبيف التي يوقر عليها السبح الدولي لم الرائه فيها نظاراً غير أي الرائد الماسي عاميه الافوم والسلاسة في عليسوم السبحان الموجعة في عليسوم اللهامية المناسبة الافهام والمسلاسة في عليسوم المناسبة المناسبة

وقد ابهر عبهاء الشارق في دروسة واملانا له وعوم عارضته كما أشار لذلك التبلغ برشيد وصا في كتابة

احاء أونفين منة الااكرا الا تبنع الدير التيونية بنجيد عبدة حصو بعض دروسية باشتام فكان منتن المعدد النادي أبرغ تنك المية في التابية النادي أبرغ تنك المية في التابية في المحموع ،

وبعرش لذكر حياته بصاعه عن بلاميده في معلمتهم و حامد المطاوري في فهرمينه و واشبيح أسبو في نشح اسه ين پونكر سالي في طبقانه و ياديت الرباط أيو العباس حسوس في كتائسه و والشبيعة محمد من الحسلي في بعض تقالده و والأسباد الرباطي محمد المهسسادي محمد أله سبالي محمد المهسسادي محمد أله بعض مراهاته و ركان به في سبو كه مسلا حامل بنظوى عني همالت ما راعه وياد و التناسية الانجال المحسلة وطور بقها العنز احمة في الحق دعامي الخدارة ولا تأخذه في الله أو مه لائم مصدع بالحق ولو عني بهسه و



رخرفسة وللبوش عصربة بغسبق متناه هسنان بالرساط

الملتخل إلى كالب الجيوان، المحتوان، المنتاريوم محدالماع

ر الله محكمية او العيد المال المراحد عنه سعوم الارس لمحتبه ال خراء الراحل المحتب الله غراء السي المحكل الله غراء السي المحكل الله علي حدة مراز كلية المحتبي منها على للها ألها أنها أنها أنها المحتب المحالة المحتل اللها أنها أنها المحتب المحتب الحداد المحتب اللها المحتب الآراة ألها في المحتب المحتب الآراة ألها في المحتب الم

یره بی عبر به بهتری و ی و داری هما ایما داشته

ربة بشق - مستناب جاهبارة الاستناد منيان واللاح والحنادي

ونقش برى الحدجة وعد ضطلع بمعارف واسعه ونظلع عبى مدهب مشوعه ودرس دلك المجتمع الاقتح عناب عنه بكل عرب وافاته دلك دهاء وحنكه في التعكير وسبطه في العلم والبعر الصبعيج وشبيعه اسماعت بدخيار العرف والمعمل بمعول مثلا عي العربي الهم اهي بعج وتريد وعديد في القدار الإكاسرة وأنهم عدى الأمن وبكر هوى الورد لان الهرد لا يقوم والأمن يدوم وبدري الورد لان الهرد لا يقوم والأمن يدوم و عربي ترابة الهما يدوم و عربي ترابة المسل

وكنانه الحبوان وان كان الفه يراسم الحبسبوان ورصح عليه عبواته فيوان التحقيقة كتاب الجبسبوان وكتاب الادب وكناب اللفة وكتاب المنتفر وكناب اختار سرب معدرة دادية كاب لمدم سبى ودائرة معارف

ان في التعارف بين الشعو به الم الله ال الآخر بتاج عربه وفراله فيه في الكل ---فكالمسه لماط الكام والراسم وقنح الاجواه ببنها نشبع انق النعكير وتتشكل بالوام 💎 🔾 🕒 م 🔑 انتقاد كل شعب من الآحييير وأكم المؤار أوسه من يرقعه الإرمن عبياء الماركي الافكير و كمه الماد د . حد د سع و ب رايدانر الاتصال، ن الله و من الإعمام الحاص وما أشج من برابع وما هدب من أفكار وما تعف مسمن سات ومد اورو من آراه انجنج بها اسبب معيان وأسع ي المبرقه والاطلاع على السراء أدار المداعس ال ۱ مادی بایج اول عبد بنیانها سیفاد للما در ۱۰ دید اندرغیا دارستانه حسابھ ئي ان محرک له الاعناق وتطاحىء به الرؤوس وان العلم شنحصته يتحلي فيها الر ذلك الاستراج سلمه الفرس وكوائه الونسوره سحبسة أبئ عثمان بحاجد وأن كناسه برءاة صقبلة سنسنو فيها ما كان في ذلك العهد من معدية مات وآراء ومداهب وأنءن أفريها مساولا كناب الجوان فسببا كيت عالي من عده الكنابة الموجرة الكشف عما فيلية ن عال الرامية لها الكناسة على الاستعباط الر لحان الرابية مراشه والشعة والأساء دفاعتها والأسا

الوسط الذي نشأ فيه الجاحظ واستهد عله معارفه و تأبر په تنگيره

محاجد المحمد عبر المحمد المحم

واسمة لملوم انعرب والعجم والسه أنن علم الطبيعسسة والكيمام (1) وهيم العاص وعلم الحياة (2) التساميء المجب ۽ وان کان ڀائجيوان والادب امن ويسلمرس العدياة العربلة العلق لافاشا براء يصور لئا حياة العرب ف باديتهم تصويرا دبيقا ويصف حانتهم الاحتماميسة وعقيسهم والدوافهم من الكنبر الى أنصمين ومن الحيل الى التقدر من حروبهم الى بعيهم بن علومهم المسمى مراعمهم واعتعاداتهم واوهامهم كزهمهم أن نزن فلن عليه كعب ارتب لم تصبه عنن وان تعليق الحلى وحشحشة الخلاخن مما يعنق به النبيم ويورد من أشعارهنتم الكسراء الواقره ما يسحل به تلك الاحوال والشسؤون وتنك السنجايا وتلك الزاعم ؛ ومن التجابر بالالتعاث الك تنجد كتابه هذا مادة ثيمة بدرس الامم ي طور بشاتهما وفيحر تنهدتها وبررخ تطورجه ه وكما بحيث شرح حماء الفرب وهم عن أستح و تنصوم تحدون "تنسيس وتجيرسون الضياب كدنك يجسن الصوبرها فاسترته الرصين وانشائه المتين رهم ملوك على الاسوة سعلنون على طباقس الديباج ويتعلهدون يلااضني الخصيب والرحاءة ويسمعون بالعالودج والجبيص ويمعنون ل تحوه الملت وبهائه ۽ يذكر لنا ان جعفر پڻ سليمان احضر عنى مائدته باستنزاه يوم واره الرشيد ة أثبان انظمت وريدها ولياها فاستطاب الرشند جمنع طعومها ومثال عن ذلك له احدثه بسود السرون فمعر جعفر يعسيش العنمان قاطاق عن أنظناه ومعها خشعانها حتى مسترب بجاه عنق الرشيد وتحالئا ش امير الوميين المصور انه أحشمم للانه عن الفينة ما لم تحشمع لأحلا من منوك

الاسلام ولاشك أن هذا مما تلدوا قبه ملوك العجم مقد كأن عند يعصهم الف قين السجد تحررجه وكملسك الصين الذي كتب لمعاونة وفي عئواته من ملك المسمى اللك على مربعته أنف قيل ، كما يستعبد منه ما كان يمن تلك الشعوب أئتى شبها ألحكم البريي من التعصيمة والماغرة كاحتثار العرب للموالي ومقرسىء والمحسم للانتاط ، تذكر لنا أن حران المود ترى شيعه ضباسا فعيره بن ش له يقوله: ١

وتمخم شبيقنك بجوسان سبلت وبأكسيل دونسته تميرا يريسيك

وكان ابن همه هذا يعمر في بسبية فهجاه جسسران ىقونىـە:

بلولا ان اصلت فارسسسى

للاعب المستاب وميان فراهيا

وهلم السوة كاتب في كثير من العرب في العصر الاموى زوا وكان بها اترها السيء وعافلتها الوحيمسية فيسبها كان حروح القراء مع ابن الانتعث (4) ويسبها غياب المتعودة ويستيها دكت اركان الدولة الاعولة وكان أنجحاج مهن بنفلا هذه السيناسة المبينه عنى العراب المنصري المجالفة ترواح الذيج تعنف والسبواء ازاء والاحا صمار مثل هذه الجعوة والنبوة من دوية الترك في حثب أنعرف 6 وكان لهب الرها السيء -

وقاطلته في السناس لا ممكنا - أينو أمنية حتى إنبوط إماريته

حطب الى عميل بن علمه أبسه مرده وقال :

الب عراقيلة الا احميارو رددت صحيفة القرشسي لمسد

برياد ان قمله شبها التفحم وعرفا منهم فلم يؤوجه الذلك وكان فشنام اييص اشفر فبو مصنه ١. الحسمان عجمي الاصل والعرب تسمى العجمي أحمر أنظر كثاب الكاس للمبرد ،

الظر الكامل لابن الاثير .

العلم الكامل سمسرد وحان المثقوشتين ء

الكلام فنها شهير ومن افتده ما عند أنزناني الؤرج المعربي في الروضة السليمانية ،

⁻ استيكو بوحيه

من عجب ما قبه من عم انجباة قوله ح 5 (الانسان نجين ونعبش حبث فحد الدر وفعيش) وقبيات حاول علماء الحياة (الليولوجيا) تفريب الحياة الثار وللسنيها لها واختلج بافكارهم أحلمال أن تكول مصنَّاها وكلامهم في ذلك مطوم .

۹۶ مر المستبدر و به نفس بر سفه الحهمي و كان جاد ومن أحد ر جنابه ما ره د بن أمي قطا له ي معر خ البهيج ج 1 من 440 نقالًا عن ابن قليله قال - خطب اهشام بن اسماعيس المجور مي والي المدينة حال الحبيفة هشام بن عبد المك الذي قار فيه العرردي بيته المشهور :

التماس كالشاس والايمام واحمدة والدهر كالدهر والدليما لمن غليمما

عود الى الحديث عسن الجاحسظ

أن تدميني الجاحظ في النظر وتطويعه في الانساق اكسبه التعاتا الى شؤرن خاصة في الحياة والى أحوال اجتماعية دفيفه والى نعسمات عرببة ككون الانسان اذا ازعج للفرار فرامن شق الشمال وادا فطعت يده لهيجاء العلوة وكان ذلك من توهم السقوط وعدم وجود مما يتفي به ، في أمور كثيره تذكي شعورنا وتحركنا انسسي الانتباه الى شؤون علم النعبي والاحتماع البشري يقول ان العارسي ادا تطرف تساكت والشطى اذا تطرف أكثر الكلام والرجل اذا ضرب تحضرة الاكفاء والاصدقىساء والإعداء مسر بحلاف ما الذا ضرب في خلوه وان الحرر يرى الجمين أن عدوه على رحليه الجي من الركسوب وليس في الأرض السان الا وهو يطرب من صوت تقسمه ويعتريه الفيط في شيمره وقي ولده وترى في كتابه اشتهاء الكثير من سبكولوجية الحيوان ولا سيما في مباحث اللمك والكلب والحمام ؛ كل ذلك تستعيده من غضون كلامه رمن تنابا ابحاته، ومن تفكر هانقيم ماتاله في ارتباط المالم بعضه ينعض وان تمام البحكمة في احتماعه وافاض القول في ذلك الحزء الاول في الرد على من عاب المعاصلة بين الديك والكلب ومن كلماته الذهبية به قوله : (ملا تلهب الى ما تربك العيسن واذهب الى مما يريسك الفعل (7) والأمور حكمان حكم ظاهر التحواس وحكتم باطن لنعمَل والعقل هو الحجة) كما ترى منه عبقا بي التعكير ودفة في النظر ولا شك أن دلك يتبحة ما درسه من العسيقة وما راض فكرة عليه من عليوم عصيره الععلية ولاسيما ما تلقاه عن استاده ابي أبسحاق النظام الدي هو عمدته في علم الكلام وقد قال ، لولا مكــــان المتكلمين لهلكت السوام من جميع الامم ولولا مكــــان المعتبرلسة ، بهلكت العنسوام مسن جبيستع

التحيل فان لم اقبل ولبولا استحبيات ابراهيسم وابراهيم ليلكت الموام من المعترفة فاني اتون اته ثد نهج اپنم سبلا وعنق لهم امورا واختس لهم ايوان ظهوت فيها المقمة وشملتهم يها المعمة زيادة على تقاهتميه العارسية التي حدقها من كتب ابن المنعع وغيره زياد. على محاطمه لكثير من الطوائف واتصاله محميع الطبقات ودراسة أحواثهم ومعايشتهم دراسة الخبير النافسية البصيرة ، كما بدرينا على تمحص الأخيار وحكها على محك النقد ويقرر له أن النقريب فين الموجب ومن ثم مال أبن العمدة: (أن كدية الجاحظ تعلم العديل أولا والادت فاينا القبراه يمعص الاخبار تمحيصا ونفرضها على محك المعل الذاوف وكثيسوا ما يورد الحبر الذي يعطفه مورد الشك والنبرى من تيمنه ومن غريب رهوه اله كثيرا ما يورد كلام صاحب الحيوان او صاحب المنطبق وهو ارسطبو الحكيبم النوقاتيي الشهيسين ويمرح بعده بشميء من التقليد والاممتنعاذ وارسطنو هو اكبر عمل برز للوحود كما شولون وابنا بتلمس من بعد الحاحظ واختجاله لكلام ارسطو أنه برى أن عفله أكبر وان تفكيره أعمق ولما حكى كلامه في الحلق الركب المتلامح بين نوعين قال : ﴿ وَمَا يُلِيقَ بِعَنْنَهُ أَنِ يَخَلُّمُ عَلَى بغسه في الكتبة شهادات لا بجعها الامتحان ولا بعراب صدقها اشباهه من العلماء) ورمما أعتس عنه يقلب ط الشائل ، ولا تستقرب هذه الظاهرة ف دولة العرب التي كان تعورها فوق تواميس الكون قان امه تضبع فيها مثل الجاحظ تعكيرا وتصنيعا ونتدا ودراسة للمفسيسات والمحتمع وليس بيئته وبين لعل الطوم رتشأة التصشيف الازمن يسير ممنا يقصى باللعشبية ويحميل مثبال الجاحظ على أن نتدد باعظم حكماء اليونان ، وأني أرى أن الجاحظ أول من كتب في نقد الإخبار وتمحيصها في درية أنفرت أنه حاء يعده بعصور الداهية ابن خلسدون الدي وقي هذا الموضوع حقه من الدراسة في مقدمشسه التي لم يؤلف في دولة الإسلام مثلها .

(ينيسع ١٠٠٠)

ب في هذا الكلام انتقات الى الحلاف المورف بين العلامية في قضية المعرفة هل اساسها اسقــــل والحواس !

يربته في ناتخ الغرب الفائع والحرس

سرتا دعر العليف الخطيب

ى اليوم السادس والعشرين من شهر ايرين سنه 1560 بم النوقيع بهدينه بطبون على معاهده الصلح الميرمه بين المغرب واسبانيا عقب الحسرب التي دارب بينهما و وظرا لما كان لمدينه دسبته من دور هام فقد راينا ان نقدم هذا البحث التاريخي بمناسبة الذكرى المتوبة الاولى التي تعل في علما العام .

سبي الفا من الاستعبان ويليم بها وبالقطاع التابع لها المدن الفا من الاستعبان ويليم بها وبالقطاع التابع لها نلائه عشر العامن المعاربة المسلمين ، وهي تابعة لمدله المجرورة الحضراء في مجال القصاء وتوحد به كالله يقوم عليها احد الاسامعة ، وتعتبر من مقاطعة قالص التي هي احدى القاطعات الاسبانية الخمسين ، قساعي هذه المدينة ذاته الانسر القوي القمال في تاريعنا القديم والعديث وما هي مكانتها في ذلك التاريخ لا ،

قال الحجاري في ١٥ المسهب ١٥

اون عن ملكن بر العدوة وبر الإندلس من ولد وح بعد العلوقان سببت والدلس ابنا يافت بن ثوح ، قترن في آخر المعمور عن بر العدوة وبني له منسبرلا في موسع سبب مدعيت باسمه ، وحيل الها سهيد سبب لانقلاعها في النحل لان سبب النعل يعني قطعه ، وقد نان ابر عداري الراكشي في « كتاب سبار العرب في الخيار الإندلس والمعرب » لذي الحديث عن ضع الناصر لدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر لدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر لدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر لدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر لدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر لدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر لدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر الدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر الدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر الدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر الدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر الدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر الدين الله الاموي مدينة سببة « انها توجد عني يحسر الدين الله الاموي مدينة سبب المدين الدين الله الاموي مدينة سبب الدين الله الاموي مدينة سبب المدين الدين الله الاموي مدينة سبب الدين الدين الله الاموي مدينة سبب الدين المه الاموي مدينة سبب الدين الله الاموي مدينة سبب الدين الله الاموي مدينة المين الدين الله الاموي مدينة سبب الدين الدين الدين الدين المينه الدين الدين

الرداف من ير تعدوة التي هي نظام باب المعربين ومعتاج باب المشروبين ، وهي على ما قبل مجمع البحرين قاعدة ابير والبحر واللؤلؤة الحالة من الديما بين السحسان بالمعر »

ا، مر معه بالتدنيق فهو مند تفاظع خط العرض ورحه مرحه مرح درقيقه ورقوان المتر شمال خط الاستواء مع حد الطول 7 دره ت وروز دنيه حرم كما بيس غريوش ، وهي وابعه علي دينه عرم كما بيس دلك في الغريطة المتضمة العباش بو بعه بالمسليل الشمال ، وهي شاديدة النائير بالرياح التي تهب على البوغاز ، اما المعلل السنوى للجرارة قلا يعسمدى 16 درجة متوية واربعة الخماس بيلما المعلل السنوي للرجاد واربعة الجماس بيلما المعلل السنوي

واذا قحن التقلما من هذه النظرة الجعرافية (لى الماريخ وجدما ان فسح سسسة كان على يد موسى يسسن مصير الذي اختلف في السنة التي ولي قبها الربقيسة والمعرب وان كانت سمة 87 هجرية هو القول الراجع .

ن بحث االحرارة والاعطار بالاقسم الشماري بشرية محدة الابوار الا لمكاتب في عددها العاشر المسادر في شهر فيرانز 1949 مصحوبة بوحة بياسة تنصيص المعدلين النسويين سختلف سخطات الارصاد بالسمال فيران د. أثج المحصية مستحمة ويكفية للحريظة الماخية لي وسمية مسيوا حورج رواه رئيس مصلحة الطبيعيات والمناخ النامة للمحهد العلمي بالرباط سنة 1943 لما كان يعوف المذاكية المسلمانية وتم بدلك العمل توحيد المغرب عن اشاحسيسة المناخية على الاقل في دلك الوقت .

فقد خرج موسى غازبا وتتبع البرير وقبل قبيم قتسلا غريف ثم توقل في جهة المرب حتى النهى الى المبوس الادبى عنى قول عدمت « الاستعصا » ، ثم تقدم الى سنة بسامعة عدمته ولذا العماري ديد ، ودي للحرية وكان بصرات تابعا للملك الملايق » فاقسره عبيد ، وقد ولى طارق بن زياد اللثي على ضجة فيم استون له لقواعد يابعرب ابر طارق بعرو الاندلسس فعير عمر سنة بي تحريرة لحضر عسمه ... الجبر استوب اليه يوم سس ورجم سنة ... التي واقعب السنة الحادية غشرة من القرن المستسلادي

وكان سكان سية إيان فلحيًا تريزا أو مسريرين سدرى قد حوالى بدان واحدة سينة معهم في عصر الاردهاي وآبرفي وأصلحت ذار علم وادف وحضيارة واقبرن وحودها يعصور العق في تأريح الوطن - يقول لا ما با الحكم حالك بن مرحن في مظلع فتستسلمة مسيورة به

we was the com-

احتنه دفينه او لمسترف

فارتدار شيل في يجفلت

حبت به محتف تسته ی وج

نکس مسرن تعسدی او پینسروح

معتى ابي المصل عساض اللدي

منحت يرساه ريساض تعسسون وقد ولد القاصى طياص يعدنة سيشسسة في

النصف من شعبان عام مثلة وسنعين واربعهائه وتعرض لسال الدين بن الخطب لسنده في اعقامة

وصف اللذار الاصال المحال الفضاء فل الله عروس المحمى وثبه الصباح الاحلى ، ترحت ترح المعلة وطرت وحيه من النحر في المرآة الصعيلية واحتص ميسران حسباته بالاحمل الثعلة ... وهي حرائة كسا العلام والآثار المسته عن اصافة الحلوم ، الا انها فاعرة الاعوام للحديث العيام عديمة الحرث فقرة من الحدوب ، تعر تسو فيسسه عديمة الحرث فقرة من الحدوب ، تعر تسو فيسسه المساحع بالحديث من الحدوب ، تعر تسو فيسسه المساحع بالحديث ورنكهم ظاهر مهما ظهرت وليمه وحم العبد و بعداد على اللهاب والمال على عديمة والمال على المالية ، والساب معادل عدول على مدينة و مكة والمدتة » .

و به صد سده على هذه الحال أبي أن أحدوب البرتقاليون سنة سنع غسرة وثماندالله ، فقلد تروا بها و سنام عني حدثه سنة حمس عبرد وأربعمالية

والف عثقما كان أيو سعيد بن أحمد المربتي سلطان على المرب ، وقد امتد حكم المرشيين بن سئة تسع وسشن ومائتين والف الى السندة الخمسين من القرب السادس عشر .

وقد قال شهاب الدين احمد بن محمد المتسري السمائي صاحب « ازهار الرداشي في احدر عباض » في استيلاء الرفعاليين على سنتة .

ا وبعد ال سفت سببة ما ذكرياه من احوالها وبقيب حدة آمية من شرور الديبا واهوالها واطلعت في سببانها بحوما كعياش المؤلف بيه هذا الكتاب وهؤلاء اسبرقاء الدين لا يفسيسون في فضلهم ولا يرتاب ، وسي العرابي المساهير الدين برروا في مبدان السبق على الحاصة والحماهير وحاروا رياسة في مبدان السبق على الحاصة والحماهير وحاروا رياسة وعبرهم حمن لا تحصى كثرة معن كان لهم تعديم وآثره عدا عليها المدر يعدوانه وسمط شرابها من ايواسيه واسبوني عليها العدر الكافر في قصية بطول شرحها واسبوني عليها العدر الكافر في قصية بطول شرحها الحياد الكراب مرحها واعصل اظهاء المذون الى حرجها ولم يول بنتوس المؤمنين شحوها ومرحها التي يام ودر يحم المرتعديون في همد الهجمات التي يام

بها سلطار اشراب بمساعدة ملك غرباطه سنسسه [4]8 لاسترجابها ، وظلت في حكم البرتمان الى حدوث وقعه وادي المحازر، يوم 4 أعسطس سنة 1578 التي صرع بها الملك « دور سساستيان « باصبحت البسسلاد البريعالية من غير ملك وارث دورتها « فيبيني الثاني » مث أسان ودخلت سبته بحكم ذلك الارث في قبصة الدوله الاستانية سبته بحكم ذلك الارث في قبصة ما أسترجع البرتقال استقلاله عمم 1640 ظنت بيسه في ملك استانيا يعقتضى المدة الدية عن معاهدة الصلح المرمة في شدونة يوم 13 قبرابر 1668 .

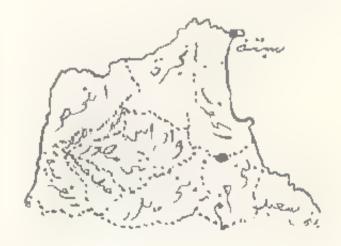
وبحن في عنى عن القول بأن البوساليين لم يكادوا يستطرون على مستة حتى طرفوا جميع سكتهسا المستمين وشرعوا في يناء الحصول من حولها و حاطوا بنك المحسول والاسوار بحيادي يحرى فيها الماء تبكل بها الاثر القوى والدور الغمال في صد حملات الاسترحاع وأحاطها ، وقد يرز الاستطول في استاد الدينع وضمان العموين حلال سبوات الحسار العديدة المتحسدة . ويحن اذا نظريا في التبريح الاستالي وحدد أن معاهيدة السائل بعد المرقة لم تنص على نقاء مستة في قبصة السائل بعد المنقلال البرتمال الا بعد احراء استغتاء سيائل السائل عدد الحراء السائلي

وقام الموابي السعاعيل سبه 1093 بمحاصرة الله الله الله بن رحاله فضيق عليه الحساق دول الله على مديد شيئ ، وعلما عامات حبرب الاستخلاف بالسيائب سبه 1701 عاد الولى البعام اللي تحديث المحاولة علم يكنب اليه اللحاح الما رغم استمسارا الحصار منعه وعسران عامد ، كوا لم نتجع المحاولات الى فام بها السعال مولاي عبد الله سنة 1732 وألولى بريد بنية 1790 وألولى

وعمدت بهديته مراكش بوم 28 ماي 1767 معاهدة الصبح والتحارة بين المعرف وأسيانيا . وأدا كسيان البيلطان جولان محمد بن عبد الميه قد أمنيع في هسيدة عمد عن توسيع قطاعي بسئة ومليلة فقد أعترف بينصبي المادة التابيعة عشرة بوجودهما وضعيسان

وعلى اثر قلبل المحاولة الاجبرة وقعب بهكتاس مدعدة و قابع مارس 1799 ثم أحرى بمدينة عمرائس في أبوم السندس من نفس الشهر لسنة حمس وأربعس وثهامائه وأنف ، وقد أفر العرب في هائين الماهدين الحدود السابقة لسيته طبق المادة الحاسسة عسرة س المحدد الارلى وإبادة الأولى من الماهدة الثانية ،

واحدت اسانيا بعد ال تحجب في صد حملات الاسبر حاع المتدية وحمل المرب على الاعتراف بوجود للسبر حاع المتدية والترابة بضعاد كيا ممسا محرمي على توسيع العلاع الثابع لهما طعري جسير لدناع عتيما ، وقاد اتحهت السياسة الاسبانية تحو تحديق عده الماية بادت الى العرب التي عامته مشك مائه عام والتي كان الهزام المرب فيها مسا في ميونه بشروط مهنئة مها بوسلغ قطاع سبته في معاهستان السبع المربة بتعلوان



شبلة الجرة الس نقع سسنة باختها تحيط بها بعض فيائل الشبهال

تحرك الحيش الامساني من سسنة والوامه عشرون الفارحن منظمين مدرس ولهم السلاح التطابث الوقس وحمس بنبير معادسا الشاطىء مستعمسا يحماسة الإسطون استفرى به فتوجه بنجو القبيدق ثم الي فحر ستهيراء وفلا ستك هذا الحيش طرنقه الزحف ييتما بهم سكان الفنائل ففحاورة طريقة الكر والفراء وغاد عال من حطاور لا ال طريقة الرجمة أونعي لا عبدي تكلم عن قنال سكان المعرب من عرب ويرين ، وكان هستانا الحشي عقبادة اللواء ١١ اودوديل ١١ واللواء ١١ بريم ١١ وطل بجب برهم بثل جروحه من سببه الي أن ثم أحيلان لغوار وادرام تعاهده اعتلج بهانا ذكان الخنشاسيني السياني العاراجية ليرا أو العادجة التي كسان مصاب بها من طرف الحيش المفريي الذي كان نفيدده الموابي العباني شعيق السلطان ، ولم تكن يبانع الرحف آلا بعيد تحصين الإراضي المحتبة وانعيل عني استماسه اهاسِها . وغرار زحقه باتران قصائل من البحو بشاطيء مريبل فاجتل برجه وذار الحمرك يه ء وافساء أستقس عده بام بهدسر العلاس الصمدالة حراحه ويركر علما فه قبل ألا عصبادل على نطوان ... وما تجلع تعلمين لمعاشين من فهور لأسيان سهيا بنيوه على عقايسم فلحنو أيدينه وماء فسألده فيتا بأنسمت وأسيب كمه فعن عص لهو مي سكن حواره فكن الأفسال فيم ينهم بغدية للحول الحنش الإستاني وللتستروط الرعمة التي عرضها على المسرب مقابسل السحامة . و بد كرا في طلبعه عده الشروط أداء تعوضيات تسبع قيمتها عشربن ميون زبال وتوضيع فطاع سنسسمه وتحويل أسياننا قطعة ارض على البعجر المحيط لاقامة سرار بتلله پ

قد نص الشــرط الثاني من معاهدة الصلـع المبرمة في تطوان يوم رابع شوال 1276 الموافق ليوم 26 ابريل 1860 على:

ان ارض سبئة المذكورة والمحدودة في الشرط
الثالث يعطيها سلطان مراكثي لسلطانة اسباسا لكسون
الصلح دائما وأبدا وتثبت الصحية بين الدولتين ويصفي
الفياد بينهما ٥٠.

برياش والبرج الثانسي بالاصبنسول فرنسيسكيو دي اسيس وبالعربيسة بسرج سبسدي ابراهيسم والثاث بالاصبنيسول برج كديسة ظهيسال الربايدية والحامس بالاصبنيول برنسيي التونسسو وبالعربية برج واد اربات وكتنسع ذلك السواد حتيم يحرج في البحر من جهة اللباش من مدينة صبنسة وكتمل هذه الراضع كصف دائس الشي تبت في



اما التسارط، الثالث فيتمن كما هو في أمسال الماهدة على:

الارض المدكورة وتكون تحت حكمها وبحب سلطانها المباليسا الارض المدكورة وتكون تحت حكمها وبحب سلطانها من البحر الذي يبدأ قريبا من الراس من جهة الشرقي من المرسى الاولى التي تسمى بالعربية حندق وحملة من ساحل البحر الذي هو شرش سالة من الواد الذي يتم هاك ويطلع على جب الشرقي من البلاد حتلي رأس الجلل المسمى بالاصينبول الرتكاط وبالعربيسة بأس الجلل المسمى بالاصينبول الرتكاط وبالعربيسة حدى تعين وتعاصل على محاج من الححار ومن ذلك حتى تعين وتعاصل على محاج من الححار ومن ذلك العبق كربط الى جب الحمل الذي عبل من حسر العالمة بالعربي وبالاصتبول عرب حسال سبونس وق ذلك لعب هو الحمل الذي بدكر بالاصتبيل ازن صكوند (اسمائيل النائية) وبالموقعة برج جامسه

مرسى برنسني الفونسنو «الاستنيابي والعربية عرسة الراعد الذي هو في ساحل البحل من حوله الله في مال مداله عند الدي موالا الرامي الذي تبقى تحت حكية منط لة احساليا الدالرجل السبي على بلل حسارة الماليين هي من طرف الواد حتى رؤوبي الحيال التي هي مدينه من حالية الوحر الى الجنب الآخر من البحل ليس هي لمراكش ولا لاصبائيا مثل ما هو مذكور في عقد حدود سيتبة » .

هذه هي مكانة سبنة الموزة في حفرافية الغرب
وتاريخه في القديم والتحديث ، وإذا كنا قد رعبت في
انتهاز هذه المناسبة التاريخية لنسوق الحدث عبب
وكانب هباك اعتبارات هامه في صلبه فقيد اردسيا
الانتشار عبر ما سبق من المعلومات حتى لا تجرج به
عن الصبعة التاريخية والعلمية النبي احترثاها لسبه
والرعباه في قالهها ،

العرب الفافة الموسية في الغرب

لاتستادا جدلحق بنسيس

من المسكل ابني تعلق بال مهمين بنسور و الثقافة والترسه الوطرية ي العرب ، مشكلة توحيسة التعليم وتعريبة كواهطاؤه صبقة قوديسة كاستاسست والبيئة المتربية والتدريح طغربي . وقد كثر الحديث عن هاته المسكلة عامناسية اقتماح السئة الدراسية الحالية مواء في السحف والمجلات أو في الإناعة أو في كواليسس ورارة التربية لوطية ذاتها . والحقيقة أن الجبيع متعق على أعسه المشكلة وحطورتها لما لها من علاقة بحاضير ولس ذلك كان من الدواعي التي دعت الى انشسساء المحلس الاعلى للتربية الوطنية لا هذا المجلس السلاي المحلس الاعلى للتربية الوطنية لا هذا المجلس السلاي المحلس العلى التربية الوطنية لا معقا المجلس السلاي المحلس العلى الدواعي التي دعت الى انشسساء المحلس العلى الدواعي التي دعت الى انشسساء المحلس العلى الدواعي التي دعت الى انشسساء المحلس العلى الدواعي التي المحلس المحلي المحلس المحلي المحلس المحلي المحلية المحلس العربية وسعة اطلاع ان المحلى الوطني العربيض .

ولكفاحهم ؟ واذا بهم يصابون بخيمة أمل ؟ المُشرقون على التصيم الحر قابوا له ظهر المجن لشقلاء استاميت سامية في أو رارات أو لمخوفوا عمان السياسة؛ والوزارة المشلة بالامر حاولت في أول الامر أن تتشأه فأتشات له مصلحة خاصة به في الرزارة ؛ ولكنها ثم تلث أن بعضت بدهيا منه لاسياب لا يعلمها أحد ،

وهكذا تعددت الواع الثقادة في المرب ع مالعيد هذا نشر في وذاك نفرب ع فاذا منائب المريس عن الكائدة النجر ب الهموا اللغة العربية بالقصور والحمودة والهموا أهلها بالبلادة وصيق التي التفكير غ ولست الدري هن ان هذا الاعتقاد راسح في اذهائهم لما سحاوه على العربية في المقرب من الحطاط عاو أنه حاء حفاظا على الوضيسية الراهن وما يرابق هذا الوضع من مصابح دائبة ومناقع شحصة الأ

لمل كلا العاملين يلعمان دۇراھما فى تكوين مثل ھالە الاعتمادات والاحبى عطي الاعبسة بعامل الشمسسور بالمحالفة عن الواسع (أن هن \$ ذلك الشعور الذي يبلد معه كن شعود آخر باللجاة العربة والشهامة الاسلامية، ولا يئتج عنه سوى تدرير المواقب والاستشهاد بالواقع الذي في الأمكان اصلاحه وتعديله ، على سبيل المتسال ادكر أثنى تاقشت مرة أحد الزملاء الذين حصمسوا ي تكوينهم الثقافي وتربيتهم السياسية آلى تاثير الراسح الدراسية الاجتبية كان موضوع الحديث ﴿ القافســـه الملائمة لمقرب اليوم » و قد حصل الاتعال في الهدف أي تضمن له المناهمة في بناء محتمعه اكيفية فعالة 4 الأ أن اختلاف حصل في الوسيلة ، أعنى الإداة التي يحسب استعمالها للترود بالثقاقة المسجيحة . قال صديقي : لا يما كانت المعارف تنتسم في خطوطها الكبري الي علوم وآدات ؛ ولما كانت اللغة العربية لا تصلح في الوقسم الحاضر للملوم، بالانضل أن يلمن المواطن المعربي ثقافه

عزدوجه 1 أي بلعسر احداهها حاصة بالعوم وهسيسي العرسية 4 وتاستهما خاصة بالآداب والساحث الدسمة وهي العربة وهذا ما يوافق بلدا كالمعرب 6 له روابط ثمانية وتدريحية بعرست 6 ساعي تعسر محدثي - ولشد ما كان استعرابي عظيما من هذا التصييم البريد مس بوعه ، وليذا المنطق الصادر من بواجن يتمنع بحظيمه الوافر من الثمانة وطعرفة

ولما كبت من أولئك الدين عاشوا في كنف الدراسة المحرود من قبيد الرامج الاحبيبة ، بدافع المحافظة على لعه ألبلاد الاسلية ؛ كن لراس على أن اتصدى للرد على صاحبي مدافعه ومتفحا عن حطل هذا الرأى الللك لا يعالق الحمليق العلمية والوقائع الماريحية ، والحقيقة ان هذا الصديق بعثل بوعا من التفكير المستوى عليه من التفكير المستوى عليه فأنفه من المستوى الدي زاول دراسته المدالة وأعليه في العاهد والمجامعات الاوروبية ، تلك العالمية وألمي بعدل الشيء الكثير عن تقاعتها القومية وتاريسة بعدد والتأليد ،

ربين أن أشرع في الرد علي هذا الرعين من أبء المقرب المثمعة ا يحامر إلى أن أحل فتكراتهم يشبىء جسسن التعصيل فينته للالحك للنياض والمتعاض والانتظال حب از فالم الشيخ عليما للصفَّا أول با يستسيف داية دامل العاد الموالعة واستعدال العيد الرقي ه لخان ای احاد معان از انتخاع معطود ، اعامات خان المعتدين مليد الباعدي عقيدل أأدا ياعات فاعت بنكر على العربية وجادها في العرب من حيث الإساس و سيان ١١٠ رو عوَّلاء لابهم لا يعير قول الا فتنطق العابيعة مد فالمعتدون يعرنين أن اللغه الغرسة الما هي للانجاث الأدبية والدينية ليسى غيراء قتيى استنج سعيبر عبيت ن عدب ديك لرحل العوم من كال عسن ال صحرة مسرامية الاعراف محدودة الآماق الذلك اعتربي السلى امتياق بعدم الاستقرار واستقل بجمميه من مكان الي آخر باختاعي الفشب والكلا . . . وحتى الذا دهاه العقاف الى ۱۱۱ ستبرار ی فریه او عقبته ه کان همه ای پیعلق بادیــه ندل حاداء نفود لتنكسب بأوية وتعيش عليه ٤ امة بعيد شروت العضارة العرسة فهي عارضه في عرهم لالهسا تسبع اللحاكم باهره ٤ فالأه كال قوله سالا الأمل والنظام -وادأ عاب تهدم بعده اركان الساء الشدعج الذي تسمده فيتبنود الغوشي من حديد ويتطر القرب منفسسيدا حدیده ۱۰۰۰ الی آخر مدهمالک می نظریات تلعوف عن اساتده خراء في قن تسمم الانكار وعكدًا أدا حادسهم ل مدرة اللمة العربية على مسابرة التطور ، أحموك بأنّه

هى المستحمل على العربمة ال مستحمد معتقيات معرب العلمي المحدث ، انها تغالبهم الأحمدة مي معميم ، منكر والشخصيم الناريجية بالنهم بسبه عرب الراحية بالنهم بسبه عرب الراحية المراحة المراح

بل ذلك لابهم يدايمون عن اسمة العرسية بكل حراوة وكاتهم من ايتائها البررة ، في الوقب السيدي بشرحمون فيه على ثله الاحداد التي لاتصلح في نظرهم الا بلادت والمنه

اقول دلك لانهم يحددون ان تحمل الفرنسية المنام الأول في البلاد - ويرضون عن احتلال الغريبة تتعملهم المسانسي .

هذا ما يرشه نعض أيناء المعرف للعربة وهيم هي التكرم التي تحميونها عن العربية لم وأتي لسب هنا تصندد أبرد على هؤلاء بالعجلفة أنصا وأنها بالجحة وتكسيل موضوعة

لاينكر احدق يوعب الراش ن النفة القرفية فيلك حطها في معرب ، وانها معاني اومه حاهه ، ولكسن أبكر أن تتصف هذه الارمة بالذيبومة 4 لهي أزمه عمر دحاي**ت** بيعه عدم المعدودة والاحتاث والمعالي المعالية حصارقنا بيسهن عبه فبيا بعد صمنا للاتحاد انفريسي منما رال السنب _ وهو النقام الأستعماري كان مي الطبيعي أي قسير الأرعة الي الزوال - ولكن ممه بؤسف له أن رو سب العهد أبائية لا والمه تلفيه دورهيا ؟ ولارات استبوم الني نعلها الاستعمار بعبان عبلها في أتفهاد المحاصواة عهاد الأصبعلان بالمثاما أقصده بالأرجه التي تعاسها التفاقه التوصة في المفرب , ابدًا من . عسم افراد الشعب فصحة دعوى صديقي وهو يروى ما تحته لغة الدحيل من شاو وما تلاهبه نمه البلاد من اصطهاد؟ كنفه لا يقتنعون يصحه اللغوى وهم يرون الموطبيع الجفوجى فتسوح يانه لأامكن الاستفناء عن التمعه الفوئسيية في الإدارة والا يوعف الدولات واصبحما في حيص بيص.

تلك مظاهر مارره الارمة التي معاسيه المدوسية القومية في المرتب و ولكن هن ليحد من هذه الازمه وسلا على عدم عسلاحية بعه بلاديا لمسابرة النطور ! التي الروى الاحتجاج تابيه بدوامع مقالفه متطفية؛ ما دام في الامكال مدير الوابع ، والا قما مولكم في قابول التعور الناريعي

عدى عبرف بالنعبو المستمو بالإحوال المعالية على حال واحدد أ آن المسابه فسنالة صواح بين لوس من السابه وبالتي يدف التي يدون إلى عبر على عاده صبية وبالتي بعض الله عبي وقب أن كانت بعة بعلم والحصارة والعمران، أن فيظرة فصيرة أي النازع لفيلة بأن بوضح للحالين ملكي حقد رأتهم وفهسة على تستهم التي ملكي فوه الله الموسة وقدرتها على الاستمانات سواء بعلى الاستمانات الرحوع الله عبر بالله التي بيمل تاويجها عبلية كمان الرحوع عمد داكر به فيهم عبي وجهة بابها التيار الذي تحدلية المراكبة في مؤلاد أله التي تحدلية المراكبة في مؤلاد أله المحددة والمحددة والمحددة

م النا أذا أتنف عنم مؤرخا العطب أبن حاسم _ وما احالكم بعارضو _ في وجوب الاعتمار بالمربح ، كين يعهم عن موافقة الصنعم « n كنيات أبعير ولافتساوان المشفا والحيرى أحبار العرب والعجم وأضراء عاصرهم في قمي البيطان الأكبر ١١ حاركنا أن بدكسم لحوالات ونعما في الماضي لامه أضابها م أصابها السوم من سنظره بقه أحسبة على بعنها الإصبية ؛ وكتاب الها ستعايب أن معلمه على الصعاف ... وأن تستر حبسع شعصها القرمية التي " بيه في طريق الصباع ، فعي ستنهل أتدرن بنامل لتصلانا سينكأ ج بعواء اعستجوب ان بيطلقونا من حريريهم المحدودة الافتاق الي مستنبس د الديد له ١٠ ١٠ مسلمه على الده و العراقي المعسر مو ا یا جلس می جمدیا ده این بلاد ست باو دان وأسط فوست الوالة الخرا and so when he can meet much as you. معسمه عمي اورنا الداك دوي هما انصلك عول الذكنور عبد الكريم المدافئ الاستادي كلية. ﴿ أَلَا مِن جَامِعَتُهُ دمشتق في كتابه ١١ ممهما في علم الاحمداع ٢١ ص [12] -ب تصله " (. ٠ ٠ و كانت اوريا جميعها في طلمات دامسة ۽ على حين كان العرب ساسة النبيا وهدانها ، ثم أتصل الاوروبيون بالعرب في مناطق محتلعة فوجدوا العسسوك كبيرا بين النور والظلام ، وبين العلم والحيل ، وسين التقدم والتاحراء فاقتنسوا جدي من النور والعلبسم والتقدمء وحملوها الي طادهم وتعهدوها بالرعاصست والعثانة والانقاد ، حتى خرجوا من الوهده التي كانوا فيها إلى الدرجة التي صاروا عليها ؛ على حن شسترح

العرب باللواري والابحدار حبى بدانة تثيههم الحاصر و**و تيهم الحديث ممه)** عن علاا الكلام بيضح لسب أن عجت را الدراسة سنت كلها من سنع ألف ازا الأ بقد اصبح من حفاقي التاريخ الماصعة ال عدم الفرف ال بيت وقتك وقبرياه وكنهناء والتساسلة والوسنطيني د كما اتساء عوَّ حوا الاستاد محمد القامسي عمست تجاممة _ علد البيوم التعب للها الى اوروبا بواسطه عرالها ديانفيه وداعظة احكال مان حسن سره و هو . اله الحرام المنسسة مبالشه باعداله لح الحي الماله ها تا تعواه هونه ي ه در اسم ها د منهم و فعاد سایه او حالين جابة المعرف في الوقب الراهي الكما حلب الحسنوش العربية عاربة فاقحنه بالحسم القارق في يدل بنيا الجاوعة عزر التنصية القربية عشى ا الما يديد فعليا الحادين الأنهيانية والقرسية ي تتنيال للماعل والكها عصب اللغة الاستحية والله لا ــــــ د . د المناح العربي رضه حامله كذلك حصيل عال و المسمير و وهده في البعطية العداد . . بده به و الحد الجوادث السريعية ، اذ الي عليسم ، أن حار أن للهن سنظر بالله الملقة بعريسة على كل مرافق حنابهاء واصحى طائمة العلم مِن الاستنان لا سنم له . بيان خطّه أوالو من الثقافة الصحيحة الأ ١٥١ اتك على قراسة التعه العرفية لأن ١١وهاب السمية كارسه كلها بالعريبة باوكلاته انتمه القيسالية او اللانسية عاممه في الأدبرة والكنائبين لا سفداها . وقد حو في نفسي رحال الكسسة إي مجنن العربية اللهام الأوان في استياسه وحافوا على السنعانو اللايانة والتسايات فيقيهما حمله والنعاء النطاق بتسديد يهدا الحطر المحدى وكونسسنوا التجهود لنفي حميع الجرعات العربية الى لمة استنسالاه الإسلية « فياذا حربوعه ١٠١١/١٠١٠ المدي تطلب في حانفات المرب القروس والاندلس والذي تربع عبي ریے باتاہ دیم میسہ، عدم حوالي سفه 910 للمسلاد وسقل الارقام العرصة was an open and the comment of the وبدبيل تبهن عليا ألحسناف وتوطدات أركاله عبد العرار وهما اسعف طبطه الدوق رسويد و "Joh Hand d في ألفول المحادي عشير اللميلاد لا تقوم تحمع العنماء في صلال فصبر الرهراء وعلمته النهم برخمه الكتب العربية

بم بلاحل فدريسها في يرامج الثائريس السينجنة ؛ وعلى

سيان المثال "لذكر من المرحسن حد الاشتبلي السندي

جے عالم دانسمالی کا کی ہ american and grade or a compa ويد سيلاقو Jaconnegon distance . د ر مسو العوم المعاصر بسراوي (30000 - - ما حمد مرجها كتاما في الجيب والأداء عشار كدادي السباد المابة الصعاف وسمعه كلب في العسلعة وم السي كلم العرابيه البي ترجهت كباف الجبو للحوازرمي على سيمة ر ــ درجه جال فرمه دال and the second s . حرر کی است ما کی است از علی ایا - - - -4 4 ...

و بيه في عدد التحركة التحركة التربي والتحسيدارة الإنبلانية مشدوه في حياري وظير في الإن الأمر الهيم المروري عن مصاعدات المرت في علومها وحد ربها وكل السحور بالواحية العومي دفع العامدان على المرحمة الى مواصلة البيير مصابرة الطارية لمشهم مسابرة الطاري حياري الراحد والمحالة المحاري الراحد والمحالة على ما المول المحالة ال

معنى ميدان المثلث بدكر المعلمين في المحلوب المعلمين المثلث المثل

سر سه و هو جا مصلول (Aicout و معرفه (Taci و حتی الالغاف (و مصله بر تعدم قائراً و و ردما استعرب اشاریء (دا عمر ال قیمة (Raquette انبریسته من اصل عربی هو ایر احدد دا و کل هذا قسل می گرام سه از ایری دارد ایک عن (شیند (حری فی المستقبل ،

در دامت به مست معتبیره منع حروات في الدراء عداد فيملع في جے جی ہے۔ ادیار شکاک افالسہ ٧- شاء من وسادي التمليز بالتحدهة فرم بيتماروا يها س - عد وگل فوم مسحلون ما بر هم ومعاجز هستي عقبيم ما بنا الأصبية ومأقا أعدده لاحتاسا العادمة لا ال ي مثال السمامة براهانس ة فص حهة عراضاً أن اللغة الغريبة سنبت لقه الاصار لغة فحسب الراميين حهة أجرى شرحنا كبف وأجه الاستان متبكله منتظرة اللعه العوالة على صدو عواقع حياتهم الحضار سلسلة والعمرانية وتاموا بتناون وبيرحمون عي لعنهم جميع ما وصان الله الجلم الفرايي من فرحه وترفعه م والعكسيان الفون بالسبية بلازجه اس تعاسها المقافة في المقومية مأن مرحله درحمه قد طواها خواسا العرف في المسول ف عني عبياً أدن الا تنبي حمام المصطلحات أبني أوجارتها المحامم الأعوله في كل من الماهرة وتعبيق ونعدالا ، وب عقالا ٣٠ بمال بالراقب علية حدا، وأن في المكانها أن تما يع حميع الاعكار قاديمها وحمي

لعنبي ان يجد هذا المقال آذاته صياعية وغلوب واعدة فيمين شيخيا تحد على دراسة اللغة المريسية لكعية الأستجام في التفكير بين الداء الوطن الواحد و لذات سيسم الله الله المدينة على السين عويسيسة أركان المجتمع المعرفي الجديث على السين عويسيسة وعصرته في آن واحداء وما ذلك غير الوليي المعرائين الطرائينة والإرادات عجيسة بميتجيل ،

عبد الحق بنسي مجاز في الناريج من جامعة دمتسي

ATTOR CO. L. C. L.

هكك انتكريا

للأستاذ ابراهسيم محركات عليه

العلم العربية ما مؤال فور المكانة السبي كان بجد ال العلم العربية ما مؤال فور المكانة السبي كان بجد ال و ها سواء في المسالات الأفرية ماهما في المعاد عد البعد - ليساكات عدر عدالا بعد الماهما في عبر الله عدم عبر المعلم السراع الله الله الله عدم المعاد المراج المعاد الماهم المعاد الماهم الما

A series of the series of

ان عناصر الوصية معروفة لدينا خميما ، والعبد بنده بد صر مديات الوطن لتي هي ، الحسيس ، يابعة ووحدة البراك واشاريخ المشترل . ، الح

ومعنی غذا بوصوح ایر الاعسیه استخده مست یکی بسرت، تجمع بیشم وحده الاصل واسعه ویدفی مفومات انوطی - ولفتنا هی الفونیة - فلا بلق ناخد می المسرنة آن بینکی بهده اسبه بتی بولاها لکته الیوم ابعد عرایا ایران مینکی بهده اسبه بتی بولاها لکته الیوم ابعد عرایا ایران ایران الی مصر به حریا با بیامی بر کف فقیل بهصما ایر خاریها و بعدقی اهلها آ السی اتحیل هده الفته وهی تفعل فقل انفراب ایدی خاون ار میران بایدی خاون ار

د و البدر فلته معرب ۱ العرابة نج الام رداد المند الداخلية عرول سار والمه عداد المعرب المند الداخلية عرول سار والمنه عداد من لام المال لمعد التي الأعداد م حداد في ليبه

الا يا 10 الصناصة في الشفر سنة ا

عد عد به المعلمان في او العلمان المعلمان المعلم

د عد الماهيون فالقبرة التي تحدّد ها الطلاف حدد غير ألفية للكوسيم ، لا تحد أن ترفع مسلمة بدر بيا أن بلاث بيوات تنهي فيها معلوماتهم خلال المام بالاحداد بيماما

لمسيور والحر

المراد المرد المراد المرد ا

بمسعر سن بدراره اوی از معمل عبی رفع مستوعم باعظاء شهاده الکاسه بنی تستحقها والا علی برستم کی معبد تحفر انجنبه رالسوم سنگری معاه اثنا سنطنجی باختال من باششت

وحصہ دراہ عدار ہی الطعین جی سبع اگے بید مہکن من الطلاب سم تبلا بد عقد ائتدر سہ ابی بلا سو اللہ کیا نقلم

البدمشكلة الكساء فهي مشكلة أسينه الحناق ملها بالحميمه ، أقا بكمي تكوير أبحاً من أبديس الأكمساء -- بع بها حلّ في طرف فنمين بيراً الورارة أحوج فب ، ن الآن ابي اخذات قسم سائنه، والترجمة ، أسم -سيبرعلى اطفاق وتعرضا الكنمه الدواسية والمصحبنة ء دية من صدر موحل العبيم المحميقة ، فحوالو مد السنيا عراجيا ۾ الاندج للمريني ۽ ولا اهي فدا المحسر أوسيع ميماه عالي رجد 🥕 بردة بناه ، وترصف تنشيخيه المامع الكافية -والحب أراضتهن على هذا العسم التجاعي بلوض فيهم شروف الامانة والعبرة توفيسه بارتعمان المواصبيل لا يدين بتحديث عبة طراف الى الاروة أو تحقوا عية واسينه لفني أنو فينا ماوجا أكثرا الكسطى بين أنعابي بناك نهم المسؤر لبات م ونظره ومجم عني الكبيات أتى ترد على حرائل المارين الثابرية بالعه الفرنسية تكفي لان بجرك فيشا روح أعيم فارتد بند جحلان وعداكم حين الاسمس منتؤولية و 💎 🔻 ما 😘

حلال عرجله التي تحددها لتعريب النسبب المداد الدي تبيكو للاب محدى واسع لاعداد اسانده العوم والرياضيات بالله العربية وعلى الريستان فريد بكونية بالترك لكن لمن لليونية بالدي تبيير للاحالب بدريس الباديج والجعرافية اللدي سيسبب تعريبها منذ المسية القادمة ويروفر الشرق عسب المائدة كثيرين لهائير المادين وعلى اله ينكل احبب عدر سين فقارية للنادية والتعم في ويو مو سلامة ماراة عبيرا السائدة اللهة ، واقعد الماذوة عبيرا عبيد بالماذية الماذية المادية الماذية عبيراة عبيراة حبياً السائدة اللهة ، واقعد الماذوة عبيرا عبيد بالماذية المادية ا

، مد سنوده ورود التلاميد اللغوية ينعي. ساويته والجعواف بالعربية

و بال دی ده کدرسی الداریج و الحقوالدا بدی بدر و بدر با بدر عنی عبر در عه مسلم را الحدار و بدر در عه مسلم الحدارة و بدید الرا الحدارة و برا الحدارة الحدارة

ا المرافق الم

عدا فيما برجع في ميدان التعديد اما فيصلنا حدى عبدان الاداري فاحيرة الدولة كليا تشكو النهاون في البعرات با فيه مصلى اعتداد محاملي اشرطله ميلا بالقرالية - ما قلمة بمرواس العرادة الاحديثة مسلطر في كل مكار في السماء الشوارع والارقة وفي لعه التحاجب وفي البلديات ومصالح الدولة الموا

ان وزارة سريته الوسية اولى الوزارات

 برادة سرية الوسية اولى الوزارات
 برادة سئير حسيم الرسائي والقرارات والمتسيورات
 برادت المربية ولا سمير باللغة الإحسنة الاما كيسر
 حاصا بالاحات حدد في

د همالا حصامه بحديد أن بعوفها حميعسما "الله الاحامب كلما راونا بصلح البعة المجريبة في عرفية لابو له وعمد الهديبة في عرفية لابو له وعمد الهدعدجرة عن أنفيام متكان اللمه الاحسلة واللما معارفة على خسالا معارفة على خسالا المعربة على خسالا المعربة والكيم في الواجم حميد وي عنوانه المواصيل المنتكرين لعروبتها

ابي لا انصور أن تكون فحديا معربيا جعيبا وهو يحارف بعله القيامية لصلاعن كرية بحكم أو تكاد ، ،

عد اسعوة المستنة الى المرغة سي البرسر

عرد ما مال المرغة على المرغة سي البرسر

ي عدد ما به عال المرغة المرغة في ودي المرت
وحالة لا الله المناطق تكون الربعة اخماس المرس

وحالة لا الله على المرعة الماسي المرس

وحالة لا الله على المرعة الماسي المرس

وحالة لا الله على المرعة الماسي المرس

وحالة المرس الماسي المرس الماسي المرس

وحالة المرس الماسي المرس الماسي

وحالة المرس الماسي المرس الماسي

وحالة المرس الماسي الماسي

وحالة الماسي

وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسية
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسي
وحالة الماسية
وحالة الماسي
وحالة

وسنده السران عن السير النف اليم مدال الأمور تهذه اللا فقال عمر الله العلماء العلماء المالية المهامية الكامه الطلبعية التي المستحمية لكن ألسن مسن المدادم عال هؤلاء للموي الله لا يرحم من تعوم معام الأحالية في الرقال الله



ساجة يبدق عطين تناهية بمداد فواكسان

اصطاري ورمم لعوقية لعرسير المعالية المع

والمحصفة أن ما كنب عن الفكرة العومية الفرنبة في المسرق كشو وكبسر حدة ، حتى أن بنأة من ملكوي أمنتا أنجريبه وفلاسفتها قداوفقوا أساحهم عني هنده النجيه ه بالأصافة أبى أثهم البرموها أنبراما بجيستك انسنج الممهم مغروب في الذكر بالعمل النصالي انضجم ه م حن الاهداف القومية بلامة العرف ، قات الأهداف سه ی د " سه ده د ۱ (کامین یا د الغراسة دار تو خيلتك ي كيان جيمانيك فعال داو تعقيق العداله الاضجاعية والذبيعواطية السمامية لهدا الكمان . منى هؤلاء شبيج المرونة ابو سناطع التصيري لذي غين المكتبنة الغرابية فها أكفة من كثبت لينعريف بالعصبية لعربية وظليفاع عنهاء وأذا كال تعبص المشبددسس جدد به بالسطحة ، قان الأماح القسمي الذي علمة عـــــ ف العربي الكبير ميشين عليق تدخرج عس كوية يميقا في انتجين ، وتوسعا في العراض ، وتفاد الي بنيت مسته مي برجيها فسكل فيسط مناطبيع حد حدف النهم الكائب المنع عبد الله عبية ب أن ام بالإصافة أي المبيد الإصنيات والمنيات

عاجمة في ما بشابه و كاباية الطوعة الرياضيييية المستجدة ويو ارديا الإفائة لا ملكا مسرة بيماء الرياة هيمة الجميو هيا التي يعمل حافلة ليحميق هيا لله عمر وحلة في أسطال نؤدي حيما الي مصال يرحده الله عمر وحلة في أسطال نؤدي حيما الي مصال يرحده الله عمر وحلة في أسطال نؤدي حيما الله مستجدة الله المواوي غيبالة نقور بوطانة العوالية الع

الا عالم الله و لا الكرو في الله و العالم و الله و

م اؤساله ال بعض کتاب فی المرب لا بو السبه بیمول کی تعلق به سیال معول کی تعلق به سیال مستخبی تعمل علی تعلق بیر مستقبلا و و حقیم الدین اسعه المرتشبه لا یعن الا الدین و شعبی بادلک تعمی الاصله

إ الفتود الفكرية والسياسية التي مد ... تعهرم الشعارات المرسة القومية عن حربة، ووحده.

م . م حصور التي تقيش بين الأطهيل ه حالم عام الله العرابة العرابة على الانته العرابة على الانته العرابة على حد المعراب على الانته العرابة العرابة العرابة العرابة العرابة حدة على حد المعرابة على المعرابة على المعرابة على العرابة على ال

بم بدادا وحمد ألى بعريف الإمة فالديد برقة والدينورية والموسه ، وغيرها - محموعة من الأفواد بوحد سبيد الوس الواحد واللمسر الواحد واللمسر الواحد المسر الواحد والمسر الواحد الماديخ المسر الواحد الماديخ المسرية - قاذا طبقنا هذه الماليس عبى الناس الدين عاشوا و يعشون باريخ وآلام الوش المرسبي وتكليدا او بتكلمول لمه الجناد فائنا بحدها بنطبق عليهم حصما وبعنيق عن أن تشمن غيرهم من الناس أي مص

وس سبب باحدة الابت عربه درج.
وحبعه متشا وحله الوض العربي م لذى ها اسبكر
الطلبي لهذه المصوعة من النشي م والمكيف لتفكرها
وفسيعها م والمحدد لمقدار بهائية العكرى وعطائيسا
الاسباني م بل أنه كما ذكرات بمحل في العدمسسر
الاساسية لموحده الاحة ، فلا نصح الان أن هذه عنى عام المطعه التي تحد بحبال طور من وحبال سبم . .
المطعه التي تحد بحبال طور من وحبال سبم . .
والحليج العربي حم عرب وحال سبم . .
والحسجراء الكرى و والمحلط الاحتساني و والحر الابيض المهدد و الابيض الوظر العربي ومن الحجد عوضه المول يوجود اوظان ، عرب له ي لانبا بحدش بقالة وحدة الابنه م الابناء وحدد الابنه م

عدا ما يحصرني من الاحصاء القوصة التعبيرة السائمة في الكندات الصادرة عن المعرف دادا احطاء عن المعرف دادا احطاء عن المعادرة عن المعرف المعرفة ا

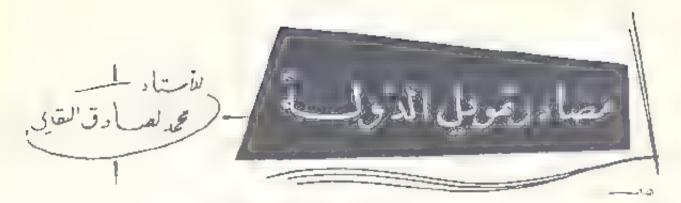
ا فائلان لحناؤن ہیں کا شربتونہ کی آبر اللہ لقومة الأوريية مس داراعاد فومية العرباسية e " ou , was a de de le les se seguele مان المجركة الموسمة في أوروبا ما فاضف للفضاء علم 🔍 المنقص البارانجية الأفطاء ومواحل لحناه الإنجادات القومية فأعلى، بل وفي كثير من الأحيسان عامت بالتحظم العبودية الكنيبية وتخليص الشعوف س المسطل الكيان . وهذا لجازف الحركة العومية ى يوطن العربيء فابها برانبط ارتباطا روحيا بالدبس الإسلامي و بالنمار أنها بيستلد جاميينها الممراد حسن أمروح ، وتشعو ي المحاح الي وصبع التطوي السجعة للارمة الروحية التي تعاللها الشعب العربي عابن ألها هسس حدد الله كلية الحديد العبدلة التي تستطيع في وهب واجلاء أن ليعد الجو فيان في صفاف التعبية ولا حام ق قوه الافكار الدحسة التي سنسهدت سنستح الارام المرسه د رابحافها بالمسكر المادى الشبوعي، حب تحد كل السالة راحاة القي على الاستأن العربيسين بواريه الطسعي الدي دعا اليه الرسول اص الي حدثه " (اعمل لدنياك كانك نعيش عدا) واعمى لاخرنك كانك مهو**ت غدا)** مصافعه الى ذلك من الإسماب أن الوطس المعرفي كالمهيطا مدنانات السجاوسية الشبلاث مراثي

ندين الاسلامي وهو آخرها با كان عرب ال كتابه با وي سنة ، إن وحتى في نظر به الى الثبر عن معدهم الكسبول والوحولاءءه وسننا وجدناعض ألفرت السنبيون نفون عيداً أو فدعو له تعصب أو مكابرة - بن أن المصفينين المطعنين مرا وحالات انفرف المنبخيين التسهرا فد - قوا هذا الارتباط العدري بس العروبة والاسلام . عدكيرود - ولتعوا مواطبيهم الى الإعبر افيا به ، لأن الأعلى بالغروبة أوندرف الانتبياب أبيها كالغرص عليهم ذلك س دلك هذه الصبحة بميلسوف مشمل عماليُّ ؛ فواسينا كالراحي ستبادك الاعصاء وكل تشرابسيم عصبحها ، وقصي بين أعضائها بهددها بالعثل ، فعلامه الأسلام بالغورية ليست أدا كعلاقه أي ديي عابه فيماد البرقة إغراقه المستحلون الغرب دعيدما السينقسيج البيم فوعسهم نفظتها انشامه كاونسسر جعوان ولنعهانت السن دان الاسلام لهم تدانه فوصه د حصيمان ستعوا بهاجني بقيموها وتنجوها فيجرفنوا علتني الإسلام خرصيم على أتنعل سيء في غروسهم ، وأذا كان أواقع لا يران نعيدا عن هذه الأميية ، قال على الحس الحادث من المستحسن لعرب مهمة تحصفها بحب د وتجرد مصحين في سنس ذلك بالكبرناء ويبيادع ماذا ميء عان العروبة ، ثم ف الإنسباف اليها يا .

ونعون الحديث في الأماع الدين تجافيان عليني المعارف الدوسة النواصة النافروي فيما الله الله اللو منينات المتعلاء والله من الله الدول المناف المعارف مني والآل ما وردية كالبلالا فناع دوي البناف الحنينة

وعند هذا بعد احد نفسي امام الكثير ميسيان الساقعسات العكسوسة للمى فئسة حضى بكتار في مصرب بطبيق العمام بسودها وتفليله بقدى الى مساف فاعتمار المتوقعة العربية حركة مرطبة تؤدى الى مسافعة د وهي الوحدة الكولية ، أو أوحدة الابر هنة الانسوية ، أو غير قالك من الوحداف الحقوافيسة أي الله مية ، وأغلمان الكفاح العربي عمن عاطفي أد المناسبي ، أنى غير قالك من الادعاءات ، كلدت بحتاج أبي كلام طوئل يمكن أن بعرد له معالات احرى ...

بمنجبيح الإصليب



یوای در دارد کاند دار تسلیم فقد در خوارد الدام در دستیاست. الدام می حید عدام این فیدمتر دستیاست. دربیک دار در دستان ۱۷ را دالاحال بحدید او علام بوادود!

ر ــ ایرادات باتحه عن فیام الحکومة بستـــاط. اقتصادی کذلک البشاط الذی یزاوله الافراد ،

وها داکی ایر بات به سیاسته بخاله ایر ایر ادات بایجه عن سلطه الدوله و میستند! سیادتها علی رغیبها ۰

و . به بالحديدة اسعه بط و ف رض الصرائية والرسوم والعرامات وحبابية بالجن والأكراه

على ال هذا التعليم بعده تتداخله و بعدة الأحدى على معلى بعيفة الأكسراه بحوى في الولاد الذي بعيد معلى معلى بعيفة الأكسراه دال واصح م فرميم تسخيل المدمة بعارية مسلا في الولاد الذي بعرضه المحكومة على كل من يريد مسجل ملكية عماره بكون هذا الرسم ميزة بصحب العمار الذي عار اسمع ما تتحدمه من عدميت به والمحكى فلا يحصل ال يكون الايراد بحارة تالوسة والنفل لكنة في الوقت بقسة بتصعب بعضر الاحيار الكراه بالاكراه بالاكرام ...

در اله بعكما ال تحمل اهم عوارد الكولمسلة الرئيمية في الآلي :

 ایرافات بانچه عن سخ السلخ وانجدمانه آسی سنجه اندواله ،

ب الصراب

١٤١٤ وض بالواعها المحمله

ي ... زياده اصفار اوراق ابته المفاول

۵ مصادر حری میلوعه

وقد أحتف الأعماة التنبية لمنافر الموتسين أرسية عرف الرمن وتفيور بالصنون الأوقب الاقتصادية والسائنية في كل فوته م

على ال مصادر المويل برئسية هدد تعلم ال وقسا الحاصر أهم وبنائل الموالى لخراته الدولة حتى سنديع محايد البغاب المرادلة التي استهما بهست الاظمة الحلامة في معظم دول العام وديث نظرا الاحد يعكره أصحاب الملاعب الحر الحديث الدارا عبرورد احلال المشاف المحكومة محل المشاف الخاصة في التاج السنع وتأدية الجدمات للمحمهور ووذلك سوسع بحكولة في المعالد العامة ما دام الدائع إلى هستالا البادة عداد وحول الى اكر شع ممكن للمحتمع ،

رور ۱ و المسائد قبل أزمه 1929 المفروفية الكت عالى عمو التي تحديد الوطيقة الاقتصادية عدرة حدد و ١ و ١ و الأنه

دمانه للصمع على لاسلاء الدام معم . و المعالم علم . و المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم ا

. كفاله العمالة بين المواطبين -

۲ سیبر العاوه وشیر اشعیج .

و بيد عدا هذا التضاف بننغي الا تبدحل الحكومة في السؤو الاعتصادية غير أن ازمة الكساد العالمي آبريث بمعن مساويء الدعام الرأسمالي فحلف الحكومة بنعض موادا الاشتر كنه فلائحة عيوب الراسطانة لل وكسال الوحية وانتارض أحد هذه المطوات في المانحة .

على ل هذا ما سسرعي انساهيه عبد الحدث عي الساع المحدث عي الساع المحال الاقتصادي للمولة والدعوة اي المريد عي عدي المحدد الحديث العدرة الاستجية أو الكعابة المحددة المستروعات الحدرانية و تداسسة حددانية دين المعات ، الا لملاحث أن المشروعات التي تديرها الحكومة الا بعادل عادة المشروعات المامسسة التي تديرها الهائية في منها ولساعية وقصر على منها معلوه على سعو والمعلم ، الان دامع الربح على سعو والمعلم ، الان دامع الربح من من المولى بسما سروى المالية وتحل بعرف حددا الرباح ممكن الرباح المشروعات الحاصة هو تحديل التي ربح ممكن الرباح المشروعات الحاصة هو تحديل التي والمعالية الرباح تقليل والمنابرة المشورات الحديثة على وتلالي معلم عير عوب فيها ومحاولة بحقيق الوقيسور عي تكلفة غير مراعوت فيها ومحاولة بحقيق الوقيسور عيد عوب فيها ومحاولة بحقيق الوقيسور

ومع دنك فالمشروعات المحكومية مترورية ولارفة الله تقوم معدمات لا تمسطع السركات المجاف الأمام بها أما لابها لا تمام رمحا بشبعم الله أو لابها تكلف رؤوس أموال طائبة لا عافة للمشتروعات المحاملة عها .

وحثى لاعتشمه في الوظاف التي يحب أن تقوم عند الدولة وآثارها تعود الى المصادر التي تعمد عنها في الشعوس وتنظي لكل فيد شب السيد حسسي منكرة موجرة عنها

r أبرأدات ثانجه عن بيع السلع والحدمات

نعيم الحكومة بواسطة شركاتها باساج بعسبص السبع أو تقديم بعص الصدمات لامداد الحمهور السنينات مقاس قهن عام

أ ــ السلع والخدمات التي تعبير حكومسيهة تطبيعها والتي لا يمكن تركها للافراد

كرخص ساده استيارات ٤ ورمبوم الرخص التي المنح بمنياتان ورسم نعل أو فنما المكنه التفارية

يد كان عصر المنعة الشخصية الماشر بتوافر ليد موع من المنع والحدمات اي أن العرد يستقيد مباشره منها خان الحكومة بطاب الافراد المستقيدين بالمساهمة في المعقاب ويشرط الا يؤدي تمن هسسده الرسوم الى تفيياد الاسعاع بهذه المتجات المثلسة في الحلمات والسنع وحصره على الطلعات العشراء ، دور الفقرة .

الا لاند أن تكون توريعه عادلا واقتصاديا حلسي كستفيادينه الضعاب

ب ـ السلع والحدمات شبه النجارية :

وهي تلك التي تمكن ان تقوم بها الافواد العطاع المعاص) كم يفكن أن تقوم يها الحكومة (المعطاع المعام) وهي تعيد المحتمم بعدن ما تعمد العود بنيسة ، متسسل المعلم وثشره لا يعيد العراق حد داته بن تحقيسي للدولة قدرا كبيرا عن العائدة الإحتماعية ،

وعندما تبوم به الحكومة تكون درحه الضمال كبر الاعتسبي لكن الصمات الحصول على العلم ولا للعي المتدرا للا .

ج ـ السلع والخدمات النجارسية البحثة : مـ

مش سائسر المديم العامية كالكيرياء والميساة والمواصلات والنعراف والمسمون بـ وعالما ما بكون الدامع لعمام المحكومة لهذا الموع من التشاط بالسات على مستعاد حالة المنافسة وما عد تنعوي عليه مسن سديد في موارد المحتمع . كما لو قامت عدة شركسات مسكك الحامدة لحدم بنسس المعلمة فهذا بتطلبوي عليه تكرار المحقوط المحلمات والمحلمات . . عالاجمكمار بالمثة كسراف في الشاء الحطوط والمحلمات . . عالاجمكمار بحكومي الذن في هذه المحلوط والمحلمات . . عالاجمكمار بخل وحمصه في التكاليف وتصمن بالتامي تحديد الثمن عند حد سعى وحالة المسهدة .

وبحث أن تكون الأثمان والرسوم هي العصيل وسائل النموين لمش هذه المشروعات على أن تجسسي عدريقة بكون بققة الحيابة أمل ما يمكن .

2 ــ الفسرائب .

هي اهم طرائة لتموس الإنعاق المحكومي ، فهسي مساهمة احدارية من الامراد في عناء الحدمات العامة لتي هدمها الحكومة صمن برئامحسا في السياسة المالية ، فتتحول بديك النوه الثيرانية من الامراد الى استعادالمامة متعوم حدد الاحراد بتادية الحدمات العامة دور معامل مناشر من الاحراد ،

وتتصف الصرائب بصعة الاحبار والاكبراه ، الا بسن للافراد حق الاحبيار بين الدفع از الامتباع مبا داءر قادرين على الساهمية ،

والحدمات التي تقدمها الحكومة في هذه الحاسة تعبير اساسية لمعاية وهي غير دائلة للتحرية ــ كالمحاع والامن الداخلي والقصاء فلا يعمل أن تحرم مثل هذه الحدمات على الافراد حسب نقدار ما مدمعونه مسل صريبة .

كما أنه لا بمكتا ال هميس مدى استعادة كان شخص من وجود المحاكم أو رجال الامن في البلاد التي يعطنها حتى تطالبه بيفائل شك الحلمة لابه حلمات جماعية عبر قابلة للمحرثة كما ظنا وعلنها ستي النظام حياة الجماعة .

کما لا بیکل آن پنهرب آخذ من دفع الصرابیسه سجحه اندان احدادی اقضاء آو رچار الامن ،

فالمدرية أدن لا تدفع مقابل نقع بعود على دافعها بالذات مباشرة بن هي مسامعة أحدارية عنه بصفته عود في هسة أسياسية حمدة ، وسلطة اللوبة فيها مطاعسة عسير مشروطة .

وقد اتماع محال الصرابة وتقور هدي بعارور المستى بعد إن كانت إن قل الافطاع وسيلة لتعيمة المات المالا الافطاعي اصنعت ثب للحلمات الجماعية التي تؤديدا الدولة لمالح حبيم الرادها

وعد كاب تعتبر في عهد الثورة العرسية فسيط طيرة به الواطنون مغابل الراب التي تؤديها الجهاعة ليم ثم اخذت الإحمال والبطريات الإقتصاديية تؤثر عسى فكرية الإساسية حتى اصبحب اليوم تعلمه على فكرة المقابل التي المقدرة على الدفع واسلت بلاسات فكرة المقابل التي كسب سدد في بعد به عوسسيم و دوسيم اليله با مي بحيق العدالة الاحت به عو بو الدو يو الدو يو الدول والترواف ووليت باقتطاع حزء أموال الطنعات الكادحة والمتنابة العادرة وتوفير الحدمات للعلقات الكادحة والمتنابة العادرة وتوفير الحدمات للعلقات الكادحة والتنابة الغادرة وتوفير الحدمات العلقات الكادحة والتنابة الغادرة وتوفير الحدمات الغيرانية الغادرة وتوفير الحدمات الغيرانية الغير

ولم يعف هدديا عند هدا الحداق تطوره بل صارت داء لتحديق الاستقرار الاستادي في المحتمع - فهني بعد من برات الرابد المبلحم الاست برابع معتدل معر الشراعة - وتستعيد باراك لكساد والركبود الاكمان التحديمي لمساد .

كمنا الدائمة المحادي مناسب على حداثة الداء عام الدائمة المحلمة عن طويق رقع سعر الرسوم الحمر كنه البراء عبر عباشرة) ومنع تلك السنامات المحادة المعلمة الحدة المعلمة المحادة المحددة ا

وتعسو ۱۵۱۱ بوجه لرؤوس الاسوال في شتسى ماذين الاستثمار الا يكفي الحكومة ان محقص سعوها بالسنمة القضع الحاص صبن الشاط الاقتصادي الذي بريد الحكومة النسع فيه كما الهما السنطيع الناحد من بدى أشال رؤوس الأصوال على فيدال معسر من الشناط وذبك برقع سعر الصويعة، والمثال على ذلك من الشناط وذبك برقع سعر الصويعة، والمثال على ذلك واشع فيد ما بريد الحكومة البحول من المساط الراعي الى الانتج لعبشعى قابها ترقع من سعسر الضريمة على الأراعية وعلى الحاصلات بسما الغيرية على الأراعية وعلى الحاصلات بسما وعلى المحاصلات بالمجارسة والمساعدة حتى نقل الموسوق على الأرساح النجارسة من يدين و هذا وعلى المالهم عن يدين و هذا وعلى المالهم عن المدين وعن المالهم عن المدين المدين المدين المدين المالية على المدين الم

ومن هذا برى كيف أن الصريبية مدرجت تحث مطريات وقبيفات ٤ حتى أصبحت في وقتنا تحاسب ادام بشوحيه الاقتصادي ورسيفه من وسائل تحمساني البدالة في المصمع ،

و ــ القبروض ــ (السلف)

ان الحكومات كسائر الافراد والمسروعات المحامه ندم الافتراس د اعب صرورة الى دلك ، على ال دواع الإفتراض على ما و تحدث الحداد في طبيعت النظام الاقتصادي السائد منها ، إ) فعد يكون اسطام الدي تعوم عبيه الدولة راسماب ، وفي هذه الحالسة على حفظ الامن الماحلي والخارجي عصر الساب و مرابي الماحل الماحلي والخارجي الاساب ، إن قد تكون فائما على منذا تشاحل الدولة في حماع المرافق حلى تكون فائما على منذا تشاحل الدولة على حماء المرافق حلى تعمل موادد المحمومة وحبرات على عيدة وحبرات بياده في حماء الدولة المهاد وحبرات على عيدة وحبرات بياده في دوروات على عيدة وحبرات بياده في دوروات على عيدة وحبرات بياده في دوروات على عيدة وحبرات فيهاد ودوروات على عيدة وحبرات

وهده الفروص التي تحصيل عنها المحكومينة يد يكان الحلة و كارجية

ا داحد. بعدسى بالابر دخم سر يعومون بنقديم الاموال اللمحرة لديسم الى المعكوسية مقابل المحضون على بسندات تكون في العالب بمعدة من الشرائب على أن معدل وبجها يكون أقل من سعيسو العائدة السائدى المنوف بدوهذا أمر طبيعي ما دابت معهدة من الشرائب لا لان سعر فائدة الاوراق الماييسة الاخرى تكون مرتفع حق لكيه تحضع للمبرية وبدلك بحفض سعر العائدة الحديثي السلى تحصل عليسة المستخدرون المائدة الحديثي السلى تحصل عليسة

بعدد دكر البندات المحكومية ألى تميين البروس بدمة عدة مر مستحيى لا عج حكر ه بي الاصر في من كان المتوسى التين المبادوا استشمار موالهم في المبروعات المجمعة ولا من السوت بن تشجع صعار المدخران على الاستنمار .

ودلك بالسامهم في سيدانها - وحسى لا يؤتسر الالتثالية في هلاء القروص على الاستنبار في تواحسني احرى عن السناط الانتجي

مسح على هذه الفروس ال وحوب الى الاستخار حدد في المستخار الدورة الإستخار الدورة من المكتسرة و لمودعه مستون استثمار الى المني الافراد في صورة احور ومهايسا فستون على شراء السلع المجتبلة . لان الحكومة عملما نصرت لتموين مشروعاتها الاستحسة سعى الاموال في سراء المقات الرسماسة وقد فع للانك الاحور والهايسا سعمال والوطفي الذين عملون في تنفيد مشروعاتها م الاموال المهال والوطفي الذين عملون في تنفيد مشروعاتها مي الاموال التي تحصل عبها كل من يعمل بهستذا المشروع ميستحقيمها في شراء لوازمة وقضاء حاجاتها ويد مد مد مدين هما الإموال من بلد الى بد احرى وهكما ويبات الى حالة تداون وتشاه م ومرسة من حالة ركبود ديات الى حالة تداون وتشاه م ومرسة على ديات

مراق حال المراق المالية التي المراق المراق

وقد فرى بعض الحكومسات لمنحفضة النهلوم كديه الاستخدى باعداد المشروعات الاستجمة السحمة واستخلص من حطر الاعتماد على الرزاعة وحدها ودلك باقمة مصابع ومنشآت تعظم الارامي لبلاد ، للرفسع من سنسوى المعشة والحد من حطر الاعتماد عبى الوارد

من المصوعات الاجتباء واستخلام مروانه مسلاد المتوافرة ووظف الابدي العامية العاطنة وبلسوم لمدة فده الميضة التناطة والتحرس من عام المراعة السخته التي التعشيع طرم كل هذا وؤوس أموان طائلة ولا يستنى المعسون عليت الاعل طرسي القسروب التعامد في هذه البدية لا تعسي يابعا عمون ،

على الله بحديد الاصعال بالنتج عن الفروش المتصنف تعدمها السناسية من ارباط وعملة وقت البدرة المعقد، أو مبيز عاطات تأمي وقب البيداد ومنا أبي لا تك ال معرانة الدالدان الدالدات

سی ، عبد ست سروس دده و سه مع دد ی محص د کول دان داند علی سه و لمساو توطنی اسسی العدائة ، ویکون لزؤوس الاموال احساد است د س حدرج داسده معمر اب ایمان دی ی صوره آلات وضعدات و درات ا و حیرات فییه ، هی عاصر اجوج ما تکون اینها الدول شخلهه.

ي ــ النهوسل عن طريسي زيباده الاصسدان

عندما نحس میرانیه الله به وستانها صبی فاسی فایتا تبعا ابی رباده صدار بعدها ای ورساده الکمیة المناونه می النفود) بتواحه مثلث انزباده ما طرا علمی منزالتها می تحسر ،

وستتحدم علام الربادة في تخفيق يرتجحهـــــا الأندائي جنب الإنجامية الحبان .

ــ فادا كان الشياط الإقتصادي فسوده موجبه غنجهه ۱ اى وجود رؤوس اموان معطلية ى صبوره الات ومصالع وسليع ..

بين المحكومة تعالج هيامه المعالمية بالتوسيم في ريادة الإنباق على **السلم الاستهلاكسية** حملي تموازن الموادد .

ع وادا كالب هال حالة الكماش اي وجود موارد تسر مستقله واللي عاملة معطفه غيسر موظمة فال الواحد للاعوها الى متحاولية بوظما الامدول في السلع الاستثمارية حسى تحد من حالة الالتمسالية السائلة فتردأد السميع المسحة وبعم الرحاء .

داردا آمار ردد د الاصدار دادار وباده العرائب بو حدياهما متجاللين عديه مساق الامر اب العباد في حالة زياده الاصدار بعج عبى اصحاب الدجون اشابسة بسما في حابة انضرائب يمكن توريع الاصاء أنمانة عسي الامراد حمد نوريعا قرب الى العدادة .

وبرى قريق من الاستندين اسلحكين الماداه بالعاء نظام الصوائب ، لابه عن طريق زياده الاصدار بيكتيا أن تحقق ما تجففه النعام الصريني ،

و ــ بعسسادر اخيسري

وهماك عديد من المصادر بيكن ادخالها في الاعتمار

١ الارساح التي تحصيل عليها الحكومة ميني لشير وعات الصحافية الإممة .

2 ــ جصيله سع مصيكات الحكومة دوانيجا اليهب
 عاده لتسليد البعدات العبر عادلة .

وتعيييرا وصحت لنا مصافو النمويل بالهيب. محتفيلة ومنعدفة دد

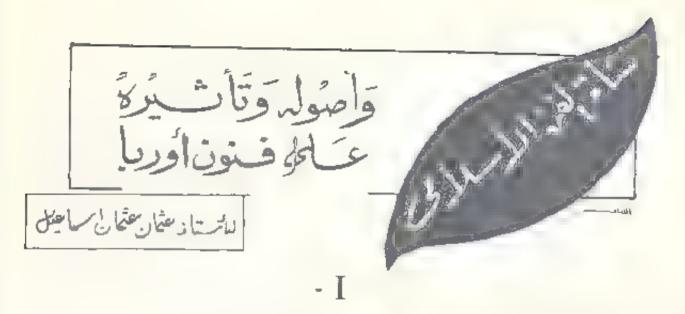
عملها عاله صفة الارام ؛ أي الاحسان وسها ما له صفة الدورية ، أي سكرن ومثها ما تحصل عسه الحكومة مرد وأحده ومثها ما سعيل لرسمه

لانتهاف لمراجر لله الأرة فيل فوقينية

واهمها حضما هو دحل اللولية من مع السلسع ا تحدمات لتي تقوم بالسخها ورياده الاصدار و تحرابت و تقروص الديال الاحيرين (الخراب والقروض هم الاعدادي حساء فراد الحيسية واستواد الاستعمال وقيية الأسان



جناح من قصيني النامسة بوراكسش



يشأة المن الاسلامي واصوله:

خبرج العرب من منحرائهم وبيس عندهم مس متومات الحياد الاحتفاعية والاعتاصر يسيعة ، وقيد انتصروا يغلبهم القنيلة وحضارتهم السندجه عبى تلك الإمم العظيمة العريقة في القدم ، وقد آثروا أن يعائوا خصارتهم الجديدة عي حيب أتبهى السنيعون عليهم وافلم تبينجفهم نسبوة النصير الى الغصباء على مدايم بكن مداوافا لديهم ما تلتوا اركان النفم التي كانت سائده يسس العليم بالأسبلام ، يقوان فسنسه حتى في كنابه التاريسينج العرف وداداه الصحراء قداوركوا المصارات العجمة وما سها من نقاسد طوطة و ترجع الى اسم البوسسار والرومان 4 والاير أنسي والفر أعنة والبائليين والآستار س وبم نكن لدى البوك الإصليين أي تبيء يعمونه لا حاس فهما دان أوثلك الترب المسلمس بمد فطروا علمه مس رغبة شدنبه في العلم عاويها الطواب عبيه حوالحهم مسن ه بي كامنة ، لم تشر مثانا من قبل ، قد بداوا الآن بغصل تعاولهم مع رعاياهم ، ويعصل مساعلته أولئت لهستم -پيصمون ويكنفون وينتشون براتهم انعفني والفني ... فعندما ارباح القسون من أهن اللامة إلى بسامح العرف واعسرافهم بمهازتهم الفنية دقام انفن الاسلامي عنسسي استى من دىل الساسانۍ ل الغراق وايران ۽ وعبيني أسسن من الفن البيرنطي في مصبق والشبام ودلاد النعراب ، كما عاول الدبئ الاسلامي بما تصمته من علم ولم حمهات عنى تعبوح هذه الحصارة ٤ ومنعو لالك أفان ٤ فكمنسب هذه هي الاستسالكترى التي استهد منها العرالاسلامي

اها الهن المناساني الذي نعسن مصدرا بن المعادل الرئيسيمة لمن الاسلامي ة فهو فن دولة الاكسسيرة - التي تعشر عظم الدول التي حكمت بلاد العجم نسيس الاسلام ، وكان يا في عوالة لا تدانيها مكانة .

ببيت فويه للباللة، أن حال فالكي كان فيما على ممتد الثان يمادئه اصمحبان في اللسبيم عار بن .. و قد کان ابنه بابك ۽ جرائينا اکتاب الحرابي علي بيت النواسة الإيرانية ، التي كانك فموت إماد العسلج العدوئي . وقد بحم نابك كما تحج أبنه أل: فنبل ؛ في الوسع عيحمات جبراته وتأسسهمك عظيم عاصسه المدائن (التي قبيعي في الكتب العديمة والكنب الاروسة المعاصرة (اكسبيةون)، وقد نقد حكمه في الواقع خماما سهد القوصى ، ومنده سهد محمد - ادغمن هو پرخلفاؤ ه على تشبيها عظمة أبران ، بنتيناءا جِدَبَابا ۽ وحبير حي دويتهم في حبين السياسة ونقدم العوم وتصوح ع. -منه المنحف سمعات به تعرب على الحشب عواله الأنان انفن الذي احيود لم يكن ايرانيا خانصا كما كان من فين. س بسرت أنيه الكثير من العناصر أنعينة التوبالسنية ، عناءها عص الاسكنان فلي مرج الحضارة اليونابيسسة بالتتميارة الشرافية؛ كما أن البجر.وف الطولية لبن أعدولة استاسانية والدولة البيرنطية ؛ كانت من عوامل النيادل الفني بدغ الدولتين ، فتمنوف ابي پيرنطه كثير هسسين لم لناعات الراولية الأبرانية الأولم للبنية أثل اللمعجالة هده موء . . ۍ الغن انسرتاني ابلغاجا بات ۽ تيسم بعب ای افالم انجر الموسطة لتی كات كالعله لمدة بالصلة والدا دفياء ثما تأثير الفليين نتاداي لمنته تلفضي مولان القواليونشي



کی ایشید. انتابی می مصاف هر لانتلامین هر الفن البيرنطي ، وكنمه بم عنه من سرنصوع - سي كانت اسم ولايه أغريقية قديمه تفع عني تحر مرمره و مند المران الثامن قبل البلاداء وقاد طسه حيء احتارها ببطنطيع سنتة 330 م عاصمه العالم المسيحي يدلا من روما عربست العاصمة الجديدة الصطعليمة ا النبية ألى مؤسسها ، ومع هذا فقد فق الأسم العدسم ستشملا عائلا أن استعماله في هذه البحالة لم الحي تعلي مو قعا جعر فيا ، بن لسن وداء الثفافة السيحية التسي سات 330 ميلادية حتى مجيء الاتراك العثمانييسين أن المصف الدران الله فين عشير الميلادي ٤ حيثما فخسوا القسيطينية وسموها لا أمثلام بون آا أي مقينه الاسلام. وقف تصاربت آزاء العلماء في تحديد رجال ومكان النفي الديراطي الدواسج عن هذا التعقيف ما يسمسني بخشكلة الفي البيرنطي) وأعنفك أن أحسس تعريف للعن أمير نظي ة تنصبح لك (دا عراف أن الذن الإمريقي يتفسم بي ثلاثه استاليت الاستوب القديم) من القران السابع لللادي الي منتصف القران الحامس فين اليلاد - اللم الأسيوب الكلابسكي تاعن ملتصف القران العامس قبل

صوره اعداء الاسلام مقصير فيره وطرأ عن البسار طيمس أم أودريق ثم كسيرى أم المحاشسي ، وعلي اسميه بسية العجير عمرة السبي بدره ما بال 18 و 96 دا لاعتسار بك السجيبات مداء الوسة بس عيد الملت فاصة .

والأحقل من البحية الفية أن الدفه المستورة ساساني > وأن يسسم المهيد غرفودسين التي التصف وطنودين التي التصف المختصوع المورفة في القصوض السانية > كما أن طرار الصنورة المستسل موجود المتبه بين الملاسس والمنور السورية بها الكالس والمنور السورية بهاساني والهر السورية المناس والهر المرتى في الكالس المرتى في الأمري

المبلاد حسي وساء الاسكندر سبه 323 قبل مبلاد السبح، وهو مصدر العول التي تلته مل المتول التي تلته عصر المهدلة والفلول المحدوث الحديثة ، ثم الاستول الملاد التي قتحها الاسكندار شرق وانتشرت فيه الحمارة الاعلى قبدة ، وقلا عساش

حى 30 قبل الميلاد ، صما سمى الفن الرمزي الدي ولد في الاطلال من الميلاد حتى سمة 330 ميلاديه علمي المسجى السرائي ،

وبعد الاعتراف باللس المستحى كابين رسميني للدولة سبه 130 مبلادية على علا مستطيطين ، بله العسن وقد سعر الاستوب الكلاستكي سع الاسلوب المسرقي وقد ساعد الدين الحديد على هذا المرح ، وعدي لعل فسل فسيطيقين معه من روما الى بيرسه روائع العسو الامير اطوري الوئيي ، قلل الهن الحديد في دريطة قريس من الرمان ، ختى سنابر روح الاميراطورية الحديدة ، في الرمان ، ختى سنابر روح الاميراطورية الحديدة ، فطهر الفن البيونطي فعلا في الفرن الحامس البيلادي وتم عبد من من حرست. يعسر المؤسس الجفيعي لهذا اللان ، كما نتحلي في ليد، يعسر المؤسس الجفيعي لهذا اللان ، كما نتحلي في ليسته با بناه بها من قبال وقيمتهـــــــاء

وتصوير والعرب ان كثيرا من العربيين حين بسبسول شبى العباصر المثية الاسلامية ، الى نفض العشسون القديمة ٤ للحون في ذلك ، كأنهم تعمون على الحط من شأن العرب ، والحق أن هذا فقم فادح ، فالاسسام

the same and the same and a

السية ورحانة لا تيومد بنع من السبلاء عدا تسبب فيه
 الله على على على عدالك عابة
تعمل بو حدثة ، و يؤكد الدكتور ديهاية في كتابة النبياعي
التنبال الاستلامية ، هذه التناهرة المحسة في المستبول
الإستلامية وال هذا الفي العظيم النبي رضع في طعوسة

م معدرا من مصادم اقساسانهم و واصل معول الورد ورحال المدير فيها على صان خرائس المحدود و المائمي و المائمي

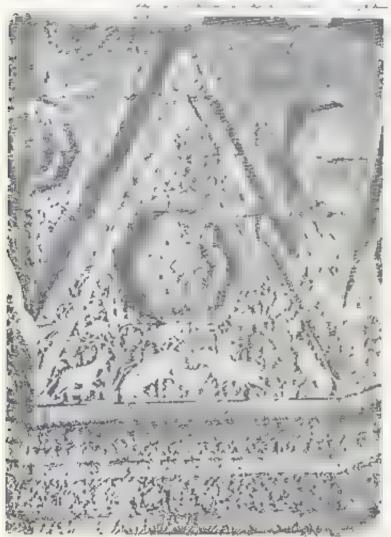
ومنا كد العرب يصعون عن كر هيهم عباد الحرب ، حتى تدفقت عليم اشورة من تحلل مداوية ، من تحلل الدوية ، من تحلل وعصر كات بهله بالروية ، ولكن الديان و كان حبا لينا ، هيفت الرمام من بالده ، وكناب السياب المداوية ، وكناب السياب المداوية ، وكناب السياب المداوية ، وكناب السياب المداوية ، من المداوية ، من المداوية ، من المداوية المداوية ، من المداوية اول من المداوية ، من ال

رخارف معدورة من المعجر بواحهة قصر المسمر الاموي من اوائل القرن الثاني بلهجره قرب مبان . وتشير الإحراف السائمة كاورال المسيد وعناقدد الى المثيرات الهنستية ؛ كمب أن رسم الكائمات المعنب طهمو التانيم الساساسي في العيواسات المجنب والحيواسات المجنب التواحيين نعملها شجرة الحياة السبي العدرت الى العلم الاسلامي في الفي الساساسي .

به تحجاره المقوسة والحنيل م وحمل عملاه عن حجاره منعوشة وللممه بحسب الساج وحسله م وحمل منه أثرا عليا على الله على الله علي الله على الله ع

e in thereof & send there is almost thank of the send alone in the interpretation of the interpretation of the send alone in the send and interpretation of the send of the se

، ب بسر من الفي البيرنفتي ۽ يعماميو در الدن الاسلامي الفسجسج



رجارف احاق لقام الادفاء الهجيم الباسات



حقق على الختيب به طبور محوره عن الطبيعة القرن البائب والرابع وقد سخيب طرد سامرة في العجيس والرحرف أير مسر على ب الحبيد بن طولون ، وحيف في مسجدة بالتطالع .

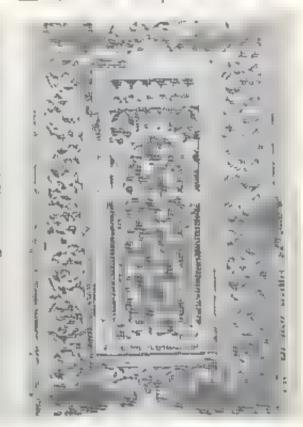
سى تعبير كل منه الى تحث قائم بـ فســـة .

الاحرى المعربي الى القـــرت العلوار حرق و مد مدد المدري ا

- a a a .

ه ه الاندلس والمغرب ، الكنان الحسم المارته الرحورن للفنال بالاستداس و البنية كان تحمل الجناع والعنسو مر اهل الانتسان إلى باللاد المعر تقلبة التي ودهرت في بلادهم ، وهكل اقام ... ومراكس العرف الإنصلي ... الا ال مراكس امكتيا ال

تجنفط حتى لعصر محاصر بكسر من الإساليب لقيلة بهذا الطواقة فينمه فان الاستنسم لمركية و ارسه في الجرائر مند نفرن الماشر ۽ وجاوب - - - - -للك الأساسية فيراد د



است اسماع النجف كبرسة محسر المسجد _____ 2748, 19 mile وبالسبيج رحارفه السيي

> رخارف متعسيسة بنقلح فيها تأثبي القسيفساد البيرنطينة الي لا زال بالعبرت المثلة كتسرة منها .

ا رخارف بيانية قاوم عين وراشنة العنب التي بظهس فيها بالير اللن الامبلاس في ثواخي المولة الإمرية واوائل المرلة السميية .



حليه من العاج. تحمل اسم القبرة بن عيد الرحمسين النامر والربح مشها 357 هـ. وعيهما رحناوف بيايسة تتخلها اللكان أدمة ، وطور يجيرانات ، وبرى فيهسم وسم سخعيسن جالدين يبهما غازف ا وتحتهما هيواثان

وتذكرها نثك الوضوعات ميتا براه عنى العاج العظمى

غو الديس في العبيس:

وعيدما درث الاسلام فيون البلاد التي التسختيد حيوشه المنسورة أم الدس في محيلك بواهي الحادات في الدينة دمير السبين الدالة التي الداعات المرافق المرافق

ما العديد، فهو الحد ألا تعبي الحصية التي سير عليها الاسلام، وهم قد شي على كل مسلم السلام العام من في العصول العبر على السلم المسلم الي حكة ، عن القماش أو المحرف أو المسلم المعدل أو العدي المسلمان أو العديد المسلمان أو العديد المسلمان أو العديد المسلمان أو المسلمان أ

والوقف ك خام ساق الاسلام الساق المساد المساد المساد المساد المساد عدة الراب عن ألبي المن السيراق دلال المساد المساد المساد المساد على المساد المساد على المساد المساد

والحبية وطبعة وحدها الاسلام متدما أدرت أنه الكي بينكيم أبي الجدعة لابة من أنجاد بنصة تتزم كل

ر حاء شهرة حامحه الله عدد در الا بالمسلم السامي المسامي المراب المسلم المراب ا

عدادد المداع الساعات والمداع المداع المداع

ف السبه الأواني العديو رابع عاد ما ق الأحدد و إلى الم يرفق المحدد و إلى الم يرفق المحدد و إلى المحدد و إلى المحدد المحدد

العا التعربي لا فلم يعرم الدين ليسله كمه علامستي ... من خطأ و ولكنه علم السمومالة و باحثه للسماء فيم أو سرف و ورخصته للرحال الا كان باللوب فيله السمون أو ربعة من التعربين و كان أثر فائك فهور طريعة السمومين الاي و حرفه المستوحات و وكان عن أنسو عد السموم ال منك المستوم الرمام فيماعة الحراسين الدورية في فيناران الأراض ومعاربها في المشاور الوسطى المحارفة في فيناران الأراض ومعاربها في المشاور الوسطى

جا وقف الانتلام من فيون الحظ والرحم لانية والبحث والمصوير موافقة محشقة

اما الحظ عدد آمره الأسلام يرعاسه ، قال بعاني (﴿ اَقْرَا نَاسِم رَبَاكُ اللَّذِي حَلَق ﴾ حلق الاسمان في علق ﴾ اقرا وريك الآكرم الذي علم بالعلم ﴾ علم الإسمان ما لسم بعلم ﴾

الها ديسم شه نصلي موند (بون والقلم وهسسا بسطرون) ده تر ادو سالکتابه ، کما بال لا وان علیکم لحافظين کراما کانبين)) و سال لا بابدي سفوه ، کسوام بروه)) و سفره بيمني کسه ،

ا يد هر المرابع الدول الاستراب الدول الدو

ا المحمد المحمد

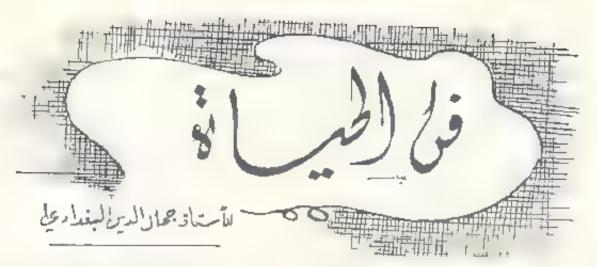
الله المستعلق المستع

موده ۱۱ وفي هذا الجداث وحبوار سفال: الأول ال تعني برسم الشخر ۱۶ و تعباره التي ترسم الرحب برف استالية، فاشدع الفدر المسلم توعا من الرحر فيه الساسة عرف داسم الأرساك او الموريق و واشاي ا هيل على الديس ليه دوح و تاهيم بار حسارات مراد داد داسات و من ابرو حشايش هسانا

ادر على المداد الماد ال

٥ النعلة في العمد العادم.

⁽¹⁾ Lustre Potteny



ونكل بتحادر الاسائر سان في هذا النظق ويستمر في السبقم في بيانة فتجريق في فياس عن الاصطلام والرصول ابي حماس لها نسفن الاستقرار - ألقة الصبيع من المؤكد بيوم أن أفران السمادة نفسها في مشاول كل من له الرعبة الصادفة والمنبة. أي أن التنعالة. و ... البين الشمل لكافة الإنكانيات ويعتب والمشعوبة فور عقبه در چا چمن جا د والأخساعية ځيخ رسعتق ≃ ته کړ. ده عبيه ه نے میں چھے بعدہ عبد کے ایا ہے · عمم : د به تصبح لحمار المحطما ملكاس الوور، و تتر أبط ح ، و سه ري ان العلية السلسدة مقدرة على الظرة ين يعانجه دور النعر طاو لا فراط البرالسيو في اعتراء نوعي وتنصر دان هذا انزأي الاحتر هو خلاصة العكرة للوجهة لكافه أنذ تب أمريونة الجداشة التي بستنات سعلها الساغل الاعداد التصاه ربيس لعرغ منهمة د الحراء وتحق لنه أن يُستائل ألَّان بعد هده القيامة عس الله المليء المسامة المليء ما هو الد . . , الحكم بعد أن دعى الداعيان أن الحداد في وعلم وليسمد (ربخالا أعمى لآ بن أصحبح أن صهاج استعاده منهاج فستقيم والجناه دانمه النصور والنعس سمير بالسمان في كل حس لا قما كان صابحا بي لا تعسر كقاك بالنسبة إن جايمية طروقة بيشي وترييسيني ؟ لنجلو مرة أحرى هذه العسمة السمسطالية فاذا كان الجلاب حول التفاصيل قان المنديء انعامه خالده حتود

لا بعثلف البازي ل الحصارة الاستانية في علام صنمر بواء دلك في عبدان العكرى أو الإجلاقيسي أو عادل سان دار حالا اختاد وحداده بعني . g and a second of the grant of the للم المحمد المالية المالية و، عد للسامة الماد كر الر لمانيي دافت الحملية فيكره وشفرون and a person of the second بنجله يواراه ويقربوها فالمسور ها الله مواهد حملية ما الله له معلی د پ age and a second of the second and the second of the second o د علا و د د د عجر باوه . ا مساد ت المناهر المحدد الرقام في صعدد ملاهل مقام کار سینه داخر داده از این کا میده ساز يا حاد و يجو الهاياته أيتجنومه، فعلياء البقال والاختماع عر اور يه هذه المصنفة المؤلمة وعن أمرى الشنائع عثماهم أبي عمله الحال الريادي اصطراب الأستان أو يمساره اصع . هماك احتلالا في التوازن من الملامة والحضارة اي بين منظمات الشؤول و مصابع عادله وسل معصمات المعس وأترمج دارتفاع العط السابي في الأوبي وصن لى ما دون القمة نفسل والخط الفاس دون الوحسية. يكثبونه السراف هماك ونفسر افتد فهن عني سميين الي التبرجاع الوازل المشولا وهل من اس في لحفيتين المسعودة للنشس بحجمه عبل اكتيدا ؟ . لا تسمى الم استرجاع ما فات الانسان بن استقرار واطابلسيان الا مانسيار حسب نظام معين دفس ۽ وهي الفريب خاتا ان العمل النشوي وصبع العوابس والمنادىء اسانته لكافه العموم الملامه ولم بتوصيل بعد الى بتائج جدية في العلوم

عدد مروره من ضرورات بعياه وان العلم تدور يعدد عبد عبد المسحية مبروره من ضرورات بعياه وان العلم تدور يعدى السبس وان الإحلاق القاضية عنوان الاسبسة في تل فرد حدم بالعضة هي البير أبي بعضيه بعد أن تمر عوى حولها واصبحت تسكن فيعا بنها علمه وقب

فلو حاولت أن براسم مخطط الطريق لللبات ال الحداد السعدة هي التوقيق على الأحالة على السله علاية - من ابن حسّا وابن أبن بدهت الركب للحب ان الدار

ماعن نفأ الجناه فمسكلة فيسعية طالد بضارب حويها المنظر باته " الانساس الأول اللي على تعسم هسلا ا السؤال ولاصف أر الاصان الأجبر عبلقي عتى تضيية عين السؤال ، ومن العلماء من يرى الله لا باعي البسمي البرهية على فويده ولكن هل ال ديكان بعلم أن يجتي الاحدث على سؤال ٧ صدة به بالعبر ما دما لا يستطع ربدين الى الابد هذه الرعبة الدفيية فينا سوضون ابى حن لهذا السؤال الخاط ؟ أن حب اكتشاف المعهول اصبعه ق الاسمان سوف معى ما دام في الوجود. وخلامه القول ال الذين خاونوا معرفةطريقه كون الحناه طبيس من العلماء ، تباقيون ورحال الاقيان ، اما العلماء الماديون قتم أصبهر مبهير العالم القريسي لادارك وهو برى ؛ أن التحليبة الأولى حاءت من الكواكب العلب الي ظروف ميمه لا سنطيع توصيحها النوم ، وتعتمل العالم الانتظاري وأربىء إرالحسة العبه تكولت وإعماي النجيز حبثه بوقرانية يها سروط جرارته وكيماوينسية خاصه ، وهده الحلبة تو ندت وتكاثرت وخلف سنسلة عديده من الحوالك السبيطة والمقدة وكان أحرهنا الاستان ، فاصلت أق حواتي وليست لنّا التيسبارات مورقولوحية كسره عي يجوانات الاحرى اللهم بعص المصفاف العملية وهي الشبحة تطور طوابل للعرود واهي أقرب الحنوانات البناء هكذا برى لأمارة ودارون ولكي علماء آخرين بسالونهما ض اين جاءات همه القسيقرة الفصية الجارقة عبد الاستان ولاستما هدا للس الانسان للسعي نحو الكمال ونعن بعرف أن أذكى الجنوانسيات سس بها شعور او احساس لا بالرمن ولا بالكار ولا تشر4 معنی استنب و کان عملها من طبیة اجرای ۱۴ بدل عدا مرد ما سه على أن العقل الانساني فيه شرارد او نت م د حاده هي العود الاليبة بدخما أن النون الا حد ، ذكي الجنو المات ومن توضح الملاقة

سطورته (۱) وعضا نفرود قرب الجدود سي الأسيان، وعد الصبح فسدا الراي هو لمدون عبد كافته لعلماء المسترين الشائم في المسترين للمنام عشر ، ومهما قبل قال آمال المحدد سبعم من الماسم عشر ، ومهما قبل قال آمال المحدد سبعه الله المحدد ال

لتس من الشهل الأخاطة تكافة التواحى الهامة في حمات أعجبرا رعم عمعها وخطورتها ومن العبث ال الجائر ال سبر في تعص البادئ، تعلقه والتي قد تبير لنا السمان الى أحود م ولعل الماذا الآول الذي مخطر عنى بالبا هو اقلاق سملق تصحت وسلامته خصامت قائلي بدالم من مرص عصال لا يستطع ان بحدم بصله تله مجتمعة ، والأمر ص العنتينة الأثر على استخصبه وعلى امسوله وبها سائع خطيرة فد بمند الى بيانسلة العمر مما سعد أي أمن في تحقيق هذه السيارة المسهود أبنا تجد أسوم الأنضاء بعلمون فرضناهم محتك الحيائم حسب شحشباتهم ومفلونهم على استنطان الذاء ومع دنت بری نفسترانهم بهده الاعراض تحتف می . .. ابي آخر بم عي لا تؤدي الى السبحة الطنونة ، ومعم هدا ان الطب لا بسطيع كثيرا ادا بحر بر سيعده عير المداد عالى المراسي الجرامين ويعجب الاستحدثا العسيروو وبلمى أن أنصب الجديث أستضاع أن تنقلب عنى كافة الأمرأض بل هنالك عراض أحرى لا ران انتب حائرا أمامهم كتصرطان والسكنه القنبية والحنون والرامن الكلا ولس دواءها لاون واقتناون للجميع جو السياجة في الأكن والمسين أكان تكثير من تناون الاطعمة البياسة والحضن ألجلته فالعساميناتية لم تقولة الباجبة المعسية فيته كاراؤه الجياة رجت يجيز والتعاؤي اندانيا فان هده ا يا يدفع عبد الامراص السائقة وكثيرا ما يكون الجسد والجعد والنصر والحسرة عواس التاسية ق استيعاء الامر ص في احسامنا لار هذه سجوم دفيمه نعص اللم بنغير والعدد صغرات والمعدية تجاق .

سلامه الحساد في المحدد على المحدد ال

فالافكار طافات بسبب اعبالا ع واد. كانت العيوانات مكر سبحة لشروط فيريولوجية وكنهاوية فان الانسان فقط هو الذي يستطيع ان يتكر نصلة حرة فيحلسل معالة وتكنف ذاته حسب العروف والمناسيستات واستكير الحلة برسة تقسية دانية وحداثة بعكستان عدما عدادة بعدادة بع

عدد مدال بالمستورات الما بالمستورات المستورات المستورات

سوسه قادا كانب التواسة أبو فقة كانب الحياة م - - - . دادا الباءت فاعتظرات وحيرة وسفاء د

مس الله حبرد وهي أبي تبعلم بالاهسداد والعديات و دا ذكر بالى بداية الكلام أن العلقة في نكدن منه الا دا دخل بعتسر الاحسر عمى العكريسسر الأولسير و في ابن بذهب بن كون من ين حشا وكنف تقيس و في ابن بذهب بن كون منها وكنف ابن عرمي محسدون بن كون سعداء حقد بن لا بهدف ابن عرمي محسدون بند وسيحت حيات بالعشوانة و عوضي الاست سومت فقط ونه بحسب العد والهسطيل وم لوجد في سيل قاية كطامة الوض وتصره الحق وبيو حياد في مناه الاستان خيياه والمناه و الحياد ما مناه في الديان بناه ساميان وبي الاستان حياة ساميان وبري الم

ا عمر ربيع دف عندي المهد الدي الدالي الدالي

النفسام الشالسي

للا إنفياد للعام من دول عدالة ، اكل النظام ا، أي السعد - اللحة - أي سم الد

السيار كاميسو



بقلمه عبدالسلام بوعشرين

حمک منه و علم الم الم الم الم الم الم 4 4 A F F B 3 فتعران في داخهة معم علم واللم الرقيد والا , a 11 a saine المنادة والمالية والمناد رائه الله وحير أفراد المحاملات الفهالات ود م حدة مصلم رحوله بقاله و فجا حسبه و حک محمدره بعد او و فرا سامی و مجمع مصم به مه رسم سير برادر حيها

> بعد بعد باق هد بعدد لا ، سياه من د د د د د د د and the same of the same حية بديد العالم بالديارة التهاييارات was the second of the second 7, 4 Ma_ · + ** . - 12 , as 4 1 m durate the angular of the

سدد حد اسع معونی

رحب فد عمر حادر ما الا عه. وقد نا ما عرفيا بدار مد. ر يصه له داده ها فيلم ديه ده shape a see process a second the second of the second سب عام عامل ود د معاديد ا حدد به حدد با با ما رحم . در فاصله فلفراه المام الأمان في المامة and the form of a ways of ے دیا ہے۔ یہ اس میں اس می

با جا ہے جا المور میلا ہے۔ حمیر ، المور میلا ہ ه خوا د خو شرو فرن و خود

نحتو فاق و هايمي الماعتان حيث سی بده به حضوله و حضولها علی به ناست. در د ساله، فاهرا المسلم العدد السلمسية الأسا العالم المحلال و المحال المساور المساو چ ده خپه خوې ند د نغي خبيه نخته ب . سعي داد/ نه حقد د ع . يم د جاء ليک المعام ۾ اين اليام ام سنم ، المدائلة . الرب الدا سم نے دیا کی سی بانے تھ ماجت و کو تعدی تعدی خود نام المحلى والحب تقصية الجياة للسهد يراسانه خطواف الشحص الحفاظة مسوا بمتها أواهو بالتابي لاعمساف لحظوات الأولى ولا الثانية بالواسئ لين أن يصبغ . د اشداطه تصنیه عینیه و وسحن فی نظافیه نکو

الأساعد يفتروا والما والمعادية له يعد طره بره المجاد مرض الا شاه د دهد ساه . ای سانه

s___ as a 1 . N ، ن ده په د م سيمي era an par pro-

والحشات حوهرا، وماذام الكل قرد أن يحمر حقوات من عندسته التعيش عن رحولسة و نحبت لا يسلسي له أن بسئلت ما سبكة غيوة عمن وصلوا أي فيه المحد وسلارة العمورية و قائد ستحصل على رحسال دوي سبلا بيان أو را و وعمر باعز عمروفة العمر وسيلا على الشروة أو أن تكول الاكثرية فيها عن هولاء عملا على الشروة أو أن تكول الاكثرية فيها عن هؤلاء أو من أو لثن و ومكن أن سدكر في هذا المسلاد فكبرة البحسيسي وأن كليت أفريه أبي سؤون العدقة عنها ألى تكول الرحولة في أوسع بقال و ذلك أن التربية بشائه الشوم أن براعي في يوحسه حطوبية المسرد في المناب عليم أن موالم متحسورة فليس هالا في الإغلب عن طلاب العلم من يحسوم عن يطاق ما دكره صاحب من طلاب العلم من يحسوم عن يطاق ما دكره صاحب العصيدة التي مطلعها

پ ساس سے ' سم ی حسم

وبالاعتبار الشرسي فاطن ان ورا بعضبه عدرا معرض الب المحمد على يا محمد لا خرجان المت مدن الام عن علمه في مقدر ، عند ينتج عا مرأنيات العادي وستور ديهدي بهأجات يعوه برء ج عيد عاد شا ه الاستعلال المكرى « ويستحص الذي " موفر م باعدا عارى داو هو عبلا غيره في حمسج حجوانسله وحرابه المرشية معتبد على بدلور الخد الملح و أن كان به من الكتمية ما هو حادير بالاعتبار ليس رجلا بيعثى أنكلمة ۽ واتما هو. السيان دو. التحصيم معلوب ميجمه والرحل هو ابلاي بنفرق بمنفراته فتختلف عنى الافي عن غيره في الشكلية ، وهذا باستشاء المراسب به الفصائل والافكار المي الطبع عليها في الاواحر كمال المنتج فدا والحكم صلاحتها والمثبلا فكالشبهبير هبروه ومن بالطيراء واشتهر سيلناه عمرارضي الله عبه دعمائم الممالين طوه الأرادة والعراسية الصبية با

و پر هام شکونی بالعظامه علی الساکنو - و حسوباح الملف الوطيبة الصافقة والاستطفى كامني وينجهد فريد وسعد رعبون بالانستجامة في اللاياع عن الوطي • ر واحد منهم كونت منه صفته رجلا منتهسورا باورا ، وبهذا فحيله . على حله الاعتمار المالي کان فوله ۱ کی رجلاً فعظ ، کاف لان نقهم مسته ال هذا السخمي المفصوف للمصلحة في طفيد مجوه -مان شبع حطوات حبته ولا حظوات عبوه لانه اذ تفعل بنطبق عيله الصنفات التى النبعية غولها وأي لعللس م برجيلة وحين تعلو هاد الي نصاف اوسلم تجاد ال الدال حين خاطيط حسلة يقوله الحسلة يرحل ، سمت - كان تفصد المعنى الأسنعي فوجوله الكاملة -فيشهر عن جشه الله لم تكسر عمرسا ي الافاعة أو در ميله 5 حصلة عالمه فله 5 فكان بهيم يساسيس ليوم جيي العلم، جيه ۽ الداجية العبر ال واصل الاتواع ، وتعباره احسنج كان تهييم عالحہ - -وكانب وسانته في الجياد هي الحناد باستها ، وهسمة ا عمل ، اد لہ بسعه احد اسه فيو عمل رحل فد بكل يا في الكلمة من نصى د وعندما حاطب حيثة تصميله باشيون وحن الجراب في فصيمه شعراسة بعوسه ا ل الذي بعدر على كل شيء هدر انصا على السلام ان بالصدد بكلفية منلي معني عربية سرحوناه أنصنحنجه و ما يا الذي لم يرد على ما يعلم الأنظمال كحاسم أبو يك ، والاسكيار المفدونسي ه وموسسي بن عبد . الميجهد الفالح والها للأساس أأأ أال والأراء الحوالة و تک سهه ای ذبک حیله سنگ العساره و اراد حسله معددته تجعيق السلام لأراشه النصر للشعوالياء وأتناف رمان بلايد فيه منوجية المعطرة إلكا فا ا چه لغلل حمله وچ وقله رحمال ه رجان للجندونية تحقيقه بائت واعتز أنبه لا منتعلى ب سنتي الفطه الهمة - رحى الله ربقا أكان حسلة فأد حسفين عدم اتماع المحطوات بالدكر عميداً لابه عمل يدرهن عم بهام الرجولة في الشنجص والا كانت بالصلة ، ولكني ب العيل اذا كانت بنك الخطوات مجبوفة - : سرا يا الط الاعلام الو هداند من دان الماما ال . و الهدف في النجال ، سبب الدحد حجوا الجراو له ١٠١٠ أذا كانت نلك الحطوات قد أتعب عبداً ، ١ له بمكن أن تعسر علاه بسائل على الهامش - عنه هذا بمكتباً فر نظم التي أبي العلاء المعرى لمذكر فوله

وانتي وان كتب الاختيار رانيانيية لاب نميا ليم سيطفينية الاوانييين

استهم الرحولة في سكل تريناني بصاعدي . امني لا اعمى بالصباد بن عدم الباع حيلواف الأخم لاقتلان عاني بواسطته ترجس باشتاء مترعه تنبي بأث بها غبره . او ان پنجوای عبیه م پن قد تکون هباك أحنوع معدوعات وكشجه أتساءوحنع أفكار ونظوبات اكثر معا لكول النعوق ۽ لار النعوق مساليه امري ۽ ونكون هبالد أبراقي الجهاعي مستحصه والساسجه سا وفي ذلك القسمة والعصنى والاحتسراع اكبر عن ك ثنىء حراء وادا لا اعتى انصا بانصبط في استبلالتني سانسون ودين التلاء أن يرجونة الرحن لا تبنيا أأثر أدا عبي من سنفه بالوسائي سي لاكرث د والمسا الني ان رجوله رجن بنابق وجدها في شيختن فالهب لايمبي زيادة الدرفي بمزور الرس ء أثر لم تكل هسيالا خطوات حادثاه ولا مصاعفه جهوان والماس وأسم ال الامه التي لا تجثرع أندره بيست من فنصبه التسي تحترغها ء اي ان هده عدمت بعاض الرابق ويتعيشر المطواب وتلك به تتعلم ،

امد الاعتمال الاحر فعد على لاول وهنه - وسداهه أنه حامع لاهد على الاعتمارين الاوليي - ولكسا الا مست فلسرنا على فريد الاعتمارين م لاست بيحكم فقد قدما حدو يستر السدى لاعتمارين م لاسة بي تحكم فقد قدما حدو يستر السدى بي بيان السام عبل أن تصبر ذلك الرحل لا وتلاحن في هذه المقطلة عمل أن تصبر ذلك الرحل لا وتلاحن في هذه المقطلة عمر الله بمكسا الحكم بيان من لو يسمع حقوات غيسره على بيان من لو يسمع حقوات غيسره على بيان من لو يسمع حقوات غيسره على المحلم الحكمة المحكمة الحكمة والمحكمة الحكمة والمحكمة المحكمة ال

ومها فحدد الاشارة الله النبي بر ديد ك فيمة أسلكي تعرفي لنه فعد برد بر المعتبية أو الرحولة به داد و فظرية في آن وأحده و يحيث تهمنا الطبيعة قسط قطرا بجاب الكسبب قسمية بالتربية الاستقلاليات برده فستحرد حسميا وعقبيا وأحمقاعياه بل داعيت و داد الامراء بالمستر بايد بالدوائد و الحدد بالامراء بالمستر بايد بالدوائد و المستر بايد بالدوائد بالله تعدد و بالدوائد و المستر با

لان حينه بر بنفر أبي النفسية بعنورته النافعة حسب معلم الانسان بعة دوينة وغلبوم حسبة وقبولها وأخلاعهم بليجائاة منا عسمي بالورانية الاحتمالية -أني تنبير بالانسان أبي الربعة والكمال - وأنها المعتبد النفساء لعبر المحبوداء وهو أشهر من أن يعرف - ولا تحساح إلى تقويس

مدال به ده را بر عراب و المحمودا المسر محمودا ركان الهدف عو بشمام مشروع و وتوصيح هيده المعطه بمكتبا الرياستدل يسحون فشهم مادوية الامام بد بالمراب در بالمام منك بن أنسى على قصيف فيما المسلم ماكن بن أنسى على قصيف فيما المسلم مناك بن أنسى على قصيف فيما للله و الاسلامية الكريمة و وما بشبا بالمراب على المراب بالمراب بالمراب المسلم و بالمراب بالمراب المسلم و بالمراب بالمراب المسلم و بالمراب بالمراب بالمراب بالمراب بالمراب بالمراب المسلم المراب بالمراب المسلم المراب بالمراب المسلم المراب على فراب من المراب المام المراب المسلم المراب المال المحلوات بالمراب المال المحلوات بالمال المسلم المالية المحلوات بالمال المسلم المالية المحلوات بالمال المالية المحلوات بالمالية المالية المحلوات بالمالية المالية المحلوات بالمالية اللها المالية المحلوات بالمالية اللها المحلوات بالمالية المحلوات المحلوات المحلوات المحلوات المحلوات المحلوات المالية المحلوات المالية المحلوات المحل

وبعد عدا كله فماذا فيستحدث منه ذكره المداشرة أبعا الى ان عام الباع حطواف العمر نعيد المحتمع اكثر منه المورد والتشعف منه يقيد المورد والتشعف والاحتراع و وهم باعثه على تكوين رحال مثل السيد في المورد على المعتمد المع

وسبب البني أن لا ينبغ كل فسرد في الأمسة جعرات غيره و حرى في الشؤون الطبيبة ؛ لأن هد عبر بمصابح الأمة وحاجياتها أبي علاد ٢٠ و الحنسر في في واحد كما شرف لمانك فيز ١٠ بد التواسي احاري القليمة البحلاية والمعتسسة

و در ددا رالاد از دیا و تطبق اعلمه مدرسیه محموده کانسعراص احسوال کل تلبید میی داد دخت این ادد به سی برخه بلاه داد دانشه سی المحلم و داد اینجه استیا

we glick to day to a war-

عمام الرحولة عند اسلف بالها قرض عن بعضان بلك السمامية الآفي طروف محمده في وأدا ربي الطفل على السمامية الآفي طروف محمده في وأدا ربي الطفل على مربوبه حمد بقلد المعرد فلا شده الله أن سنة حطب عبرد بعد تمام رحوسه ، وبهمدا بحدث المسحنسة المردوحة ، وبحدوثها برعي المحمع عصمة مرجوقية برعي ألم من تكون شخصيسية برعي ألم الله لن تكون شخصيسية المردوع المحمدة عائقا بصعة في حدوث هذه المبحد علما ربي حوانب الاشخاص الفطرية تربية استقلالية علما ربي حوانب الاشخاص الفطرية تربية استقلالية

مادا على ال لكول نظر المجتمع المعربي الم حسة - والى حكمته المرموعة عسمه في هما الطبوف اللكي شاق فيه طرعة بحو الرفي الكامل والاردهام المالي لا لا شائد ابه سلكول بظر اهلمام واعسان .



منظر من الساحة الفاحلية للمدرنسية الموصاعة بهدينة فسناس ويرجع تاريخ هذه الدرسة الى القرن الرابع عشن في عهد الدراة المسرنسسية

العالم والحسام والحساد ميددوي

م حيله با بعد دليوم على ايا الدر للمراه ه عليده المحمية والاستان عن اللها المحادثات

وقد وحد آن بعضى لسبوات انظوان ، اسببه فيها عن شبايي او فسلح على ، وشحول خلالية شعر راسي س سواد آبي سامل لاري گنف تنفسه في بعرس البرس عرائر الطمع والسرد والبله على الماعسلة سال ساله الماعسلة على الماعسلة على الماعسلة كال سنة الماعسلة على الماعلة وتعالى ، والدى قل أن تحسو سنعياته الالها و به ،

السب كحميع الشبان و شهاب البيهة للتحرو و بحرير بنسي وروحي وحسمي من كل ما اواد عملة بعرض بعرض سبيل احلامي المندفقة في تورد تربيطا قبوة المساب حملة وجماليا والسبعالا ، غير التي ما ليلمه و شعرب أتى البير بحو فراع لا محان له والحاد بالمد و همرسي من كل حالية فداخلتي فرع او قمي لا فكر في أمرى فنية حالية فرع أو قمي لا فكر في أمرى فنية فيين لي أن تحالي في الريدية المسراع فيين لي أن تحالي في الريدية المسراع في التي التحدر و لالدفياع و لالدفياع و لالدفياع و لالدفياع و المنابر و لالدفياع و المنابر و لالدفياع و المنابر و لالدفياع و المنابر و الالدفياع و المنابر و الالدفياع و المنابر و الالدفياء المنابر و الالدفياع و المنابر و الالدفياء و المنابر و المنا

وحد عقد الدود التي عظم البداية ، بالاقلاب من دائد داتواع آبدال المرحد الذي ارتبكت آن ار على في مدينة داتواع الذي ارتبكت آن ار على في مدينة دائيوم على أو تلب المسلمة دائيوم على أو تلب المسلمة الدولية المربق المربقة والمسلمة المربق المربق المربقة المحالة

بعة درست بعاف يحسفه الله في في في في وسياة الديدو الكورية كربية الارتبية فوجلات كل دلك مطاعا وراياتها وحلات كل دلك مطاعا وراياتها والمستبيع المنافي الله بيان بعد الله المستبيعة المستبيع

د رسب بين عبد عبداء عبن الاعسراد دالانه والسيلم بوجوده هو الهم لم يرو الا تلالسه فرادم العقيمة ، قاذا قابوا الا خاسق ولا معبوق ، ولا البعدم الشيء موجود المعكن لي سرو سيء من المعلمة قد عليه عليه الانه السعى عن الرابع من المعلمة قد عليه عليه الانه السعى عن الرابع من المعلمة قد عليه عليه المعلم الله المعلم الله وحدهها فيه المها عراده المعلم عليه بينة من عدم الله علم الحياد ، هو فيه المها عراده من عدم الله علم الحياد ، الحياد من عدم الله علم الحياد ،

وأن أحد أهي الأحان ، ويهذا الانمان أعف ثانب القلمس فوقي الارمن وأرفع عندي بجع السماء بأظرا ومشمسه في بهر المحرد ، في تبك المحموعة من الشموسي المي عاد بنورها ودفئها اكرانا والواكب كما علا شمسما و . . . ـــــه بوي ودايب - تبيو كل ديث ظلمه اشد مز للس سوادا ، الظلام المطلق على صمير اكراما وعوالم حرى حومها وسموسها، فس للحهر اسى سمطمع ال لحسف . اللغة عدم الكون المدي لأ تعادل كرانيات بالعراجة بالأراقة للوراقة ـــه ، هو ان هذا الكبول غير الحيادوف ا سامه في دلك ب النظيرة اللذي لا معاسس مه والإيشامة ولا بهانه . ولن تستطيع على بلتري بسنع ما طبيع من العلياء ال نقدم فكبره وسنو تجرفيه عن سعبلة لكون ومده ولا عن الوجود والحقود والما بعشرف بالك خيالين الكدن وما حلق عبه وما له مِن الاستناء

عد تحب بالمه و بد ونده بالعلماء بعلم ولي تعلم النشر بدانية و عالمة فها حمله العلماء، ولكن بلهم مي بليها ومليم في تتاساها بعلماء بلها والدي كان في البليلية بالآلة الذي كان في الدالم الذي كان في المالية على الم

. سال عقوب البسرية - باذا خنف به علاد الآكوال كليا د اربادان حديد - واسعى التي العساء السين عبد التواقد داخد لله ورالا بيتى معة براد بيساء الا فيديلا بخاب بشبط ال

ه سد عبد حدد كده يب عبد المراد التي الدا كنا يعرد عدد ير حدو الشرائد الأثنياء فلآنيه الدا كنا يعرد عدد التي الأثنياء فلآنيه المدالة الدا عدد عدد عدد المدالة المدالة الدالة المدالة ا

وانظو الى هدد المناريات التي تقام حول بعيمه مدرة به المرد المبادي في - دراه بدرة بيد حدم . دراه بدرك بملكيه ومرائه علور اللعب بهجرد به سرى الديد حصيمه بحول سدقه بن موضع الى موضع في العرد من البير هدد لمهدره في معرفة تطوير بعيه الكوان ويعليا من باصيها بي جاصرها وأحد مستصيد الذي حسيم بها؟

نعد حلق لله الاسمان حداد و بعض من رفست على اعتماله الا فلمبرده وبرد له الى حاسب دات على المدالة الا فلمبرده وبرد له الى حاسب ال شاء او محسى في سلاله على بهدر الفلادة لحدوث سمسرة وبدورج لمجبر او العجارة في المحشيّة بكون المحراء ، أن حبراً وأن شود ، وبكن اعتمال السلو ، بهما حسبت ومهم ساعت في نصر نسا من العالم البي وحديثاً المحالية ، ما عاش منهت قدوق هذا يك كنه الإرجبي او دوق كواكما احرى .

عدا من حهه ، ومن جهه احرى تما من مدهب سننحى بنكر النوم وجود محلوعات اجري بن الكو ك المحطه بيا او انتصاده عند ، فالآله الذي ما الا تم بالطروف والإحوال الني هناك حناه العادن والشنبات والمبوان عوالدي علت طروف وأحوال المحيناه في الماع الأحرى من دينة التي لاتمانه لها ولا يهانيه ، ولقد صدق احد العلماء الكنار الدنى احتمعوا فمدلته يني من فريسا لانسعراص لوالهيم ومكتبعاتهيم. عقد عال الالاشك الراهقاد البحيراتات البسني فعسسيشي ف الداك العرى تؤمن هي كدلت بالآله ولا شاك ال . هم كمالا السيام، أعها المبرلة لا ولاناعالها ال م میے بیس بچورہ کھرو کہ فع ہا ہے ہے لم الم هينو ۽ الا الله عبد ۽ الله تحله العلايق في الماش ليصبوا عن مراعب الراب م الدر يحلك عمالانة ترديمته علم لحميم - المجفعة لماء السمام الدي لاشات لمنه الالد قام على الوحسادة

. ان المود ، مهما قولت لاعجز عن ان تحقق السنة ، أن المود ، مهما قولت لاعجز عن ان تحقق السنة ، أن بالحد فيت بالغ ما شنت ، وهذه حصف باحتما درسا عن احد الكتب المتزلة ، مسن المرآبالكريم الذي بدعو الى الموده والمحبة، كتاب حتم به الله كتبه المتزلة واملاه وجب على رسوله فعمال كتابا للمؤمنين ، لجميع المؤمنين على اختسلاف ادبالهسم ، للمؤمنين ، لجميع المؤمنين اللها الحياد.

والماهيس أن يرى المستوف المنصبة البريطاني المربار روسين 18 بيتمهم في حدثه الى فرائيله على المساوات والرسي المساوات والالعاظ التي استعمله الاسياء والرسي على والحقيمة ، والله مصيدر للصبق والحقيال اكثر ونيا ودفاء مهن هم الكر متيسم سيا ؛ أذ ارادوا مفارية القبيهم بالحائق في كلهنة وسموف فيستسلول مفارية المسيهم بالحائق في كلهنة وسموف فيستسلول دوا يحالين شيء لا يعاري حتى بالعملاق ، ولهذا عبراناته حطيبهم التي حرفم اليها جهنهم فعقا عنهم عقم الله حطيبهم التي حرفم اليها حهنهم فعقا عنهم عقم الله حطيبهم التي حرفم اليها حهنهم فعقا عنهم عقم الله الحيال حتى تحملون عراض الصورات

ا وتعلد فا تستحل هذه أنه أي تنق من أحلا تحادل ق اسميل السمى بدئ انتهى بتكوين افعالم مى بدالم المعاق والمعادل والساف والحيوان واحيسرا م الساري الذي يون من كل دلك مريه القمية . بعد کل هذا بعود ایی م قدمت، فی اول هذا لمال من رغم المستر 4 الآن مبلانيز ٩ انعالم الانجسري من شؤون الاحدة بن أن الذكاء النشرى فم حسفتُ وحاء عرضنا فيتسبين عبدادا كال الرحل بها بطا ابي استانص الذي كان هم في الارتساع و حدث داك ت د تر کک وقع این عاصده ۱۱ عنی در ربه وحدها فاولا أصرف المثل بهما الصبيوان الآلہ اراد بن نعبق اندین نه فی حن سراہ ۔ عسم وما اكثرهم ، أقسح الحبوليات عرائز ، لو كان الإسمال محردا من اللكاء والادراك والمعكر عالى ما ما you is the same of the same The second secon بعديه بالشعيدل فنفيه دياله والأفائد درايده محاله عراسته عن ها ها د عدد ا عاصوها مال والعام ه ایران بولدی به حمله کی سیمه احمه الاربع سجول على الاسمال في الحرى والعلوب ولكن هل مستطيع الن يسي حثولا ويأوي اليه كالمثول الذي بناه الرجل لسكتاه وكالمنذ الذي شيباه لعباده

الله خطق لكون درادسه و ولينفسني م مراسات العلماء . رنمول الارتشاع التي مرسه عيم الإله ، and a second هر ساو چا شها ما باد بيد الحسا , the second of a ت عام د م عدر به السار حر بن بحاله ے یہ ہا جہ سیرہ باعلی لات ہمی ہا سامی ہ سيرعد الرافز فيقعده الإرض مناد مالله مليون سناعلي ۱۰ ده د مياه ايوانه وانتكابيو ، اقد عرفت . . e. a no exter manel en a and a second a second and a second a second and a second راسم در مشكون افضل لبكت يلأزواء ، وعبرات يشهرية الإمراص والإرباء المي بادت وما راسا تعلم تبلا ، فكنف بلاغد النوم الى يجديك سبق با ني ربایه با از عداله الی لا ترکها ، کاب إلا تجام ال الإيمر فيه تيوم قول حرب الأراب والمتلا الرابدليية

عد اصبح فيلد منذ 20 عاما تكارية تكالسر استكان وان الداسع في اصلاح الاراضي واعدادها للورانة في تكفي لايحاد العداء الكناني بسكان هذه الكر الاراساء وهم لاتريدون النوم عني طيارين السن وتكن عددهما ميرتمع بعد ارتفين سنة الذي تبيع فقيرات وتعلم في التي 30 ملسارا ،

عدد حساء سار ما الله من مي المحدد حرافة منيعين الومسو وعبر المؤمسو منهم عبى المحدد حرافة المسكلة والعدد عادة من المحدوع

مال لی اندکتور ۱۱ البکتی کارس ۱۱ وهو عامل شندید م به اسمان بوم اقتصه فی ۱۱ تربکولی ۲ ممعاطعهٔ پروخانت بر برسته استدار دد. کی بیدار آنهم لایعرفون بعضیه معتر فی آموم ۱ بدی سیسعارفون فیسته سیستند اینم الله متنحن جمع مشاکلید ۲ م

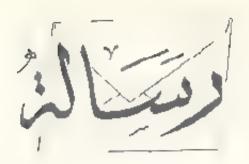
الرباط ــ ((سير يوسي)) - ، ،

العليم و د و والتجيس

ل علمه في الناسة على الرائعيم على احتلاف بواحدة هو الوسطنية مجمعسية عدد محدد د عد بدل عدر تصديم كل الاخلام التي تحييل في عبدور سنة بالرائع لا دخوارات

ان السم عو طريو الحرية التضعية والحيل هو اشد أبراج المتودية

جمال عبد الناصر



(دعوه الحق B

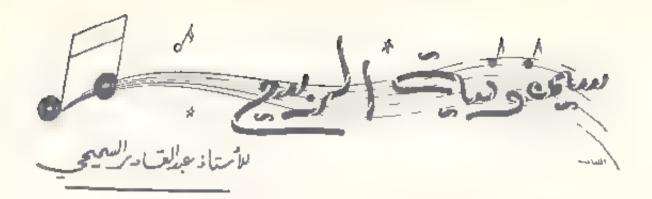
دائيد كليب مستشاني لك هي البيعادة تا بيله الله دالدائية الكامسير في كته البراز الكولي و منات الوجود ،، ولم نكى نلك البلغادة ولا تلك المده عبراء هناده الصمال وراحة البال ...

لهذا كانت هد تي المث عبر هداه الدي همه ،

مذكر الله آي ما عد (4 سنه الحث تكون الشورة الد
استطاعت المحلاس الي العلال بالا الله هد الله
المنته المحلاس الي العلال بالا الله الله
المنته المحالا التي المحم المداد الله
المنته المحالا التي المحم المداد الله
المنته المحالا الله المحم المداد الله
المنته المحم الله المحم المداد الله المحم المح

المال المرافق والمالية المالية المالي

بدعة لسعراف



ودّات سے می مقس ابرسیع انظمیت فرشة بيضاء الحناجين كالياسمير ، ق حدمست جوهرة بالها عنتان خصروان ضباؤهما من قعمسر ٠ وبجعين ازرفين ، كتلكم الأحفاف الجوبوبية ، الشمسي بريش بها الرافضات في استياب محتج ۽ تطي فيسله

بوق اللجراة

لايداء اكثرامة بمين الأداس -الطائمات كالمعال الملائكه ، تسماب حلال الزهر . والمبارف المنجرد، ومتسبق النبت العميم، وكانت مثناوه من الانداء المنكرة تتموج كالإطباف الخطه . مناك انتخبت الفراشة سبيلها أني النوو ٤ فنما وحابث من راحة الاستناراء بس ثلك العدوط المنتفضة مسسن المتنمس ويبن الظلانء وهثاك تهاوت هكذاء كورمه منائمه ؛ بن حريف ؛ يما تنب قط على حناجتها من الراداد ها هو مارسها الحميل ٤ من ممكة أنفراشاك تحسيف لاسماعها لارسدد فلعيها للشمس وليشع الدفناه فنهجا وهذه المدى وصيفاتها ، وثلثى الشرد اهمر التحشير فطرات الدماد لاحل عطر يلاعي لاعظر السيعة الأنا تحمله في رهرة الاعراس ، والرعمة حيات وعسلمة ، سهموة على مدميها المتصد أن عالان هذا أون أيسم الربيع ۽ وسنشعي الاميره البيصلة الله هي بم تشارك في __عينَ أَ الربع ؛ بالرقصي على أطر فَ قدمتها ،

وكانب العال إيع داري هائمه الأعبر عب يموپ جرافة غيان ۽ قاشيعن کل شيء توجودها) جين استيفظت القراشة ٤ ودقء الحياه السوردة لسنرى في تسميا ۽ رقالت "

الا ليب لي صدرا واسعا ۽ افد لطوينه على كل تسمه تصر حدًا السهل 4 رلكن حدَّه العنسباءِه الا تران ستشرة ؟ التي يحاحه الي الرفض ؛ فمراقص سنة ستى ١٤١ هي كفت عن الرقص ۽ كذلك الطيور الطبعة سان مثيا الحون ؛ أن سحك في الأقفاض ؛ آءً أ أشناء ما أكراء أن أكوان راجعه كالديدان لاثم أنصق صوتها يتعالى بالإنشياد

في ظبي فرحه هاتله ساتويا الربيع للدا الوق لرؤماه

مكان عرض ستمقونيه الربيع ،

الرمان الأن وقب الصحى ة والأسماع لا بي الاسم موردا ۽ روابي محصرة ، هنا وهناك ۽ ورهور عضره ، غبرقة في شعاع السميس ، فيتاله الفريعل الأحسسر ، والابيض ، والترجين ، والينوسي ، والافحييسوان ، والرسق دواشسرين ميرهن اللؤلؤ عيائص عوالورود الدهينة والنضاء والجمراء كالرشنور الانسالينية ال و « المعلاديولي » و ۱ الاوركند، » و « الارديون » رس وراء دلك تتسي فرى الحال ، المحله بمعاب ، ومكل روعه وحمال وق أعماق الواشي تثلالا أمواج سحرته ا كلة الود من البدي الاروق ، وقد السنعر قب عين وحهها رهوار ۱۱ الليترفار ۱۱ كانها بلكي ، او تسلى ، وحي حين لاحراء بربعش وربمها المسرع، كلما هراته اطواق متلاحمه من هاديء الأمواء

کت تقوم فی و شطید استراحه دات:عمده مرا البرمز الانت المتسوف فيه تنصاف الجوم وترافرات فوالإنسا

م فراد الاوركسين برميست احتياس نصبي ، فقد تحمقها فوق عالي الأعنث ، هذه فرقه البلايل الصرية؛ ثم هم جميلون حقا في لينس المرية ب فنفة عالية ، وسنجداء من الوسر ، وستسره رمادسه و لأنها سواد ، وهذه طيور الكبار في رسمه الاصعار المشبع بالساص ، وصفاء تدرياه . اشبة تحميسرع صعار المشدين في المعدد الدسية ؛ لهم جميعا الفريسة سبياوي مصنفي ؛ له نسبولة مهدد» كانفام الكفان ، وهذا هو الاح اليوم في صفته الرهب، المنعث من صبينه ايراسعتين ؛ التي الحل في ربعنا الهم، تُذَبِّر شوَّم في الصلاح ،

لعدالحب الالباد من ودهو سرو البحرية عارفة في تنعاع سفسجي ، اتب من فحسبوات الحالء والظلان واحد سينافظ غلى ورفاه حميسة حبواء باكان ورهها المطبق مانبعرج شبئنا فشيئاء لني ال ظهرات من حلاله الاميراد العرائمة السصاء - في وضع يعبر عن ٦ الحب الحاصع ١ حاسعه الراس ـ في اتحاد ها اشبي من ركسها اسممي ، ويديها مستشر عمي طرف فمانها دان المداد الشيران لمستنبة الي المتكارة فالمح الآل أحدب قبطه الى أعلاء كالجرد سيحرنه ، تتنوى في صرة القفر - ومن أستمع ابي فيناحيه لا يوكانا 4 لـ حوهان باج ۱۱ باته منبعلم أنه أنعام كانت الأمينسوف منت کا در فاخیده در مناید از لاین در چار سی د سرادية أأحسينات فتعياد حربة علماري بكتيمي ماليات فمعلها أجلحه ماوفي لأراعلها أحتجه الوالطلق الليلال حبل العرسان بن الفرائنات ، رافعا منهانه ، وجنبه على فلنة - كبه كان بتعل ١١ كارورو ١١ مصلي الانو - في ندم متحدد الحالدة والشبي عنى

> ی طبی جب پدیعتی ای ابد لار هذا هم الحب لا علمی الحد

فتحبسه الأمسراء

حمدة تحقيم بالقيم إليه واحد عناضع القيم في مان ماحد إلى تتجاب علا المتراقي

فبجاونها فارسها الامير :

المنطأة المنتيف الوالمنو

فيه حدد بسوى والدفوم وو سسن الاستده تحمالك الربد تصولي لاير علاا النجب لا تعلق الحفاد

صيوب الإعتبرة:

فيكن بالحيان الوضاع حتى ولا بالقدان اص فتان فتان الدي الم فتان الدي المان فتان الدي المان في الدي المان الدي المان الما

ومبرة اخبرى ترت<mark>عبع اصبوات الجمنع العظيسم</mark> (البسمعونية الربيع)).

عد ، حد الو عصم د عب مصره لمسور در سعم ، بد فيه مم فيحدر د ر م بعه دلمي د بر محد قدم عدم سم

÷

وحیدہ نے بھیر الروح دام یہ فلہ دارہ د حفاظ محرمصد ازادہ دانہ دیا جمالت ازادہ دیا

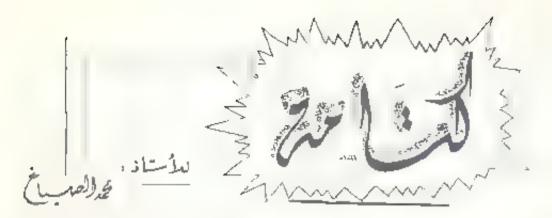
وفيلنا فقيت تحميد علمه وارسكن كل سيء،

باريس عبد القادر السميحي

HALL TO THE THE PARTY OF THE PA

_____ اخباء اوسرات متوزارت بعبد مائتني عنام --

علم و راب و راب العائدة و اللكنيو الدائم و وبي مثلث في مديد ملايو علم 1761 و لاول مرة بمنابسة ريدف الارشيدوف فردنديد الي السلم دوئة مود سال وسنمان فراسبا للمرة الثانة با لمد مرود مائتي هام تفرقه وذاك في نفس المدينة التي كانت فد مناسا فريسا للمرة الأولى -



ياكاف يهى بالدهى فيكسني التحدال بالناج ، وباد تكبت أيسرين القلم في الملاعب والمحددات و والف يصول فيعشوشت بانظل ، أما المم والباد فموحة وبعد ف بقلعان بك الى مراقيء الارن وشرفانه .

د كاتمة اسرار البحار في اغصان بلحث و وبائجة بعاى مسلم التراب بن مادينك و وبافشه بعوى الحضرة على سكنه فسننك في بحودً من الرباح والمستنق ا وفي اعتماق ابدي مع السلام والمرح ،

على حدوع ارزش نقسى الهواء طدلته قنحسيده محسرا ، وقصير حدا كنظره السفسيج ، وق حدورها معلمي الالات وقتله و فسيسح ، فيورك في رحالا الظلام، وعلى اعتمالك بعمو السبيم كحدائل من ارتج ، فيوشسين مصديقاته العرائيات تهذهذه ، وتدعيم مدادة ، ويوشسين ما رد ، سعامه ، د يه

حطورة وكاني على الفعن الحطورة أو في أراضح من السكنة أطيش واحبالها عنفته في فراط البحوم و واحلقي وأمامي و وعن المسرى الشماليي المعاهد الد وامتاه الدامر السخارات المراجدة وصباد ما هر السعة واعتبر فأسد الاسمالية الشائلة الكوان و

مطاهرات هـ وهماك ، وكله تمثني صاهئه . و معت ساميه ، وتصبيح ساستة ، وفي منهشها الاحصار اسامع الطويل ، بداء بسيلام والإمل والحمال .

کلما وقع اصبتي غنی حجر ۽ او عبنجر ۽ او تراب ۽ الا وتفحر الماء من حوستي ساسنج منان دوپ النمسر ۽ واسريفان ۽ والاعباب ۽ حتى احسنتي وقد ارتوبتا ۽

فصية سكر ، وكلما خان نصري وتحطى لالهاب الذيء وتسلع في سفافية الصفاء السيماري ، الا وراسه من خلاله سانت لكون ، ومهود لوجود ،

قصول نحو ۱۰ ونجار برضع ۱۰ وجان تکسور ۱۰ واودیة بیشق ۱۰ وسهول بیشت ۱۰ وگواکت ویجیسوم شیمی فیدی ۱۰ وایم وشعوب تنفیس فیوند .

و هود نصري من بيمانت المعوسة معلا علمم الحلال والجموع فارى -

بحرفان والحملان بدعني وجه سينت وكالهبدا وشمات بن الهاف الفيوت بالرغي وتقصم اعتبداب الثبج أوية : وأويه احرى تتبلق الى عصبان الربة غرتوى من معين التجوم ، فتعدو حيورا من فضلة وحرير ، "

من عمر الشوق - وپياص التحوى ، واحمــــرار الهوى كولت ، فكان الحمال فتك تكليرة للصلاة -



منظر حميل مرمياظر متسف كنامه الدي بنعد عن نطوس ببحو (١٥). كلم



العلامة الاستعابيوت الفرنسيون عد الجهنوال دو في ول

للاستياز الغاضل صامب الرمضيا ا

الفرر الذي اكتبت به اتبع منه 1939 هو لدى حمل المنحافة العالمة تعطني المهية كنسرك للحداث القدائية المن وقعت أحبراً .

. من الانشيار التي عدد الطاهرة لا د لا له عث ان المقدل بن عمله عدد الاسات اللي بد أ اللي ملىء قالما تمان طبي تلحامه المحاهدين الحرام برساس ونفسهم المعلماتي ه

ولكر أسيء ، ي بعد بقدرد هم أن عصدد الأحداث أنت فراسه ووسية تنعيض الآء ف الأستعدرة بدية والفسكرية في تجل سل سنستي دعاية وأصعه حول المحفو الذي يهدد مطامحها وق رعيها مطامح المحرائر الفرنسسة كمة تنكي ،

سفد وأث أحسمات الأحراب الرحمة المسعلة حول منادىء تورة 13 ماي 1958 شبة الحمهورية المستحدة المستحدة الرابعة عمرات الماء الاجتماعات شكائليس ويتب ت أحبرا على ملتمسات سينتكر فيها السياسة التي بريد الحرال دوكول أن سيلكي في الحرائر منذ أن أعلن من تعريز مصبر الحرائرسير في 16 يوفهنسير الدرائرسير في 18 يوفهنسير الدرائرسير في 16 يوفهنسير الدرائرسير في 18 يوفهنسير في 18 يوفهنسير في 16 يوفهنسير في 18 يوفه

دكات الاحداث الهذاله الاحيرة درعا لنهيسج سدر المدد في القربسيين لا فيه السياسة الحديدة للحرال دركول ، وكانت من جهه احرى مسيورا لاقارة موطعه الدفاع عن التقلي امام المحطى الذي جالد كل فرسمي في تمام الدي ، روية البحد له كما هو . بيان الرامة الدين ، روية البحد له كما هو . في اواخر شير دحسو سنة 1999 واثناء الشهار الماسي ، أنسبت وتكاثرت عملات العداء في الجرائر الطامعة وضواحها خاصه وفي حملع للعل الجزائري للمنطق عامه فلكائر عدد الموتي والمحروق والحاش الاستعماري وعظمت الحائر المدالة والمالسة ، فها معلى هاذا الالعجاد الحائر الحدالة والمالسة ، فها معلى هاذا الالعجاد الحدالة والمالسة المهامية أ

رسا كيان داعان الأا ما منصب هذه العمليات بالانعصار والاا ما عطياها الاهمية التنبي الألاب المنافقة العالمية إلى تكليمه لهذا،

ایا به رفایجی و به حدث وظهورها بالشبخت و بعدیل ایال ایال ایالی عرضها ولا عراسوع عدید انتان المستعمرين بالجرائراي هفا كنابهم الدي جدياه كلمنا احسوا نال حكنومتهم عقبيرم المسام للباللة حديده تشافي مع المخالصة على المساراتها عليمه ، فعد بيتروا بية منته 1954 مرسن عبد حكومة بارسم وتحجوا فنهوت بمانا ماثالاولي هيي عارتهم صاد الحيال لا كاترو الاي الحائر عن طبوف سحى مولى في 6 فيراني 1956 ، والثانية عي بول ق - الحبورية وأعدد 13 ماي 1958 وتصب ع . . واختي رابنا م كاتهم المنعية سر عبداء كبرا حول التبغاد عملتيات لعبداء ي العاصمة العرسية مهدادي بالحسران دوكبول بي ن شجة بدايير حبارجة بالسبلة با الصاد من الساسة القراصيين ما فقات غران التجير ال ساسية ... وهو الدين فاتاه Humberg are a warm and a search محرائرته يمنعه من الرحدع الي علم المدينة كما منع من بنجبه أخرى الم حورج ببدون وهو أنصا من فبالاه سنهم علاق بدا بي دامرد , was .

مده ر بد شم بسعد و حدر سد سد مده سده در سد مده در سده در الم درگول فرونوا و مواجرال دوگول فرونوا و مواجر اثر به و بعد و اوراء حواجر سبخه صد الحالی انفرنسی ،

عمر بنجم بوريدم حدد كما بنجميت الاوليسي والثانية ؟ وهل بس العمران دوكون ويسلي عن عرمه - جيئه كما بشيل بنيه جي مولي والعميورية الرابعه؟

ان هذه المرجبة بعد عرجته حديثه في تطلبور السياسة القريبية ، قامه ال بتحج الحيوال فوتلون فيعم المامه الأنواف وتمصي قدم في تطيق ساسة التحديدة التي ترمني الى اطلباء حنى نقرسير المسلس للحزائريين ، واجه ان يتسل المحسر ال وتسمير المه الاستعماريون فيكور المسلة حسيداك المرجعية المامينية في فرسية المامينية في فرسية .

الم حد الدران داد الدارة الم المراد المراد

أبوترهسين



ا هيت اليك الوف العرب ها مقالفة

همي «الرباط الاسلال ماكان مسهمرا هذي الرباص التي بحرى الحمان به هدى الحزيرة سيسا كنان بنعثب منه بهداية للانسان فيه حرجب دوا الا محمد الاتك عنك معجر « الاع العساد إلى توحيد خالفيسم لمع وسائت العظمي وحجد

هذي الحربوة هذا من بدير لحدة مدا المنك سعود من يحة تحدد السحن في العام لاتري سوى عدد بن يستحر حماها الحدب يقديب بيل انحريره كم اسلاي بها كرهب وكيف عبارت بلا الاصلاح تبريها في كسل وكس بسوب ابنة فالمحدة تدبين لاشيء عبر المدين بقصيمت الذا عبوب الصفا فاشبه بما عملت واذكر كما ذكير الحجمج امبهم الدين عامهم

الا الجريوة حدد الهيول اصلابه الدرب اروك في تدبيسر مملكية اعرد به من اج ومن امسر هيدي سياسية ودهياء واعتسيوال اج العزيسوة الرص الله عاميسه ابا العزيسوة ان المسرب مطلبة سيد معربية الماسة العربي وحدد بيد الماسة العربي وحدد بال وحديا في تسري فالمستة بالماسة في تسري فالمستة بالماسة العربي وحدد بالدري فالمستة بالماسة العربي وحدد بالدري فالمستة بالماسة العربي وحدد بالدري فالمستة بالماسة في تسري فالمستة بالماسة بالماسة على معاملة بالماسة الماسة بالماسة بال

وى اللوياص) قما والله غرسها والدر فى على المسلمان المسلم

هدا الامام التغني العادن الحكيم ارمن الحريرة لا ظلم ولا جسرم حيسون او دوسه اي عد كلهسم العها الا يسعدود الا اشهار جسرم تحلك كن مكان الله الكسسرم عروسية لمسي الاسلام تستلم ورحمية الله في ارجائيب ديسم من كل شر أذا الإهدواء لحتالم له دي السعدي والإلاقة تردحيم وكبك عارات حقوقي الناس تحسرم

اسد ان عدد اندر سر الصبح القليم فليس فكدا بسوحت الرحيم ولي عهدك من يعشو بنه القليم بصبور عكد الرحيم بصبور عكد الربيعيد بحديث والسلمان وهم في الماييين هيما ان الفيرويية والاسلام تستخيم وان سور الفيراق اليوم يتهيم والاحلاق والانجاد بنه قيد بمالات الانتهام والاحلاق والانجاد بنه قيد بمالات الانتهام والانجاد بنه قيد بمالات الانتهام والانجاد بنه قيد بمالات الانتهام

الصلح بين بني الاسلام أثبته لعرب جامعة ضب مصالحهم لكين مشاكلنا تحتاج تقويسة لا ربب أن أمام العرب مرحلسة اذا وتغنا صغيونا في مشاكلتها

ابا الحريسرة هسدًا من عرفت اخسا دعسى العروبية لاستقبال جمعية ما تسرة العسرب الآفي فضمالهمم يد الإحباب في تشتيت فبالهبام الصارب يبتهم المصحبى تؤنفهستم لاتطبش بغوس العسرب تبحث سنعسأ تكنى قسطين ارص الإبياء دمنا الله كلم لقيت منهم جرائس هسا ول الحزائير ارص العرب مديحية اس احترام حقوق الناس ؟ مهزاسة فالبوا جبرائبرتيا وارتشينا ولثا هي الشقيقية في مالام محتهيا تك الجزالير ارض الاسد داشيسة کم من بنیم بھا یکی شراق اب استلمسون تكسم يستثجسانون ليسم بالله كس نصاء السلميسن اكسم

مبولاي ياطك الاقصيى وتأليده هبت اليك الوف العبوب هامقية مولاى كم ونقبة لله واضحية مشت ثلاثون عاما لم تبلق بيشة ما تبال منك عبدو رضم سوتيه أيقظت مقربك الاقصيى وقبت ليه شعبي اربد ليه استقلاليه وضدا

قرءاتها وبه الانمسان تتنسم شمل تعروبة فيها كان يتنظم لهياة بيس بعد الينوم تنقسم سعيو الى خطنة ترمى وتنسرم حلت ومناذ عندو العرب ينهسوم

والحب بيتكمسنا في الله يقتممسم اقدرى قرآيهم عمل اذا عزمبوا على اللبعائس والاغسراض بينهسم و شبلت لا يكل ضروب الكر التنسم ولا يحكسم في أفسر لهمم مجسم حتى بعدود لهم في الإرس مجلحتم آه لها حين بيهيا الطالم الاثبيم واهلها شردوا ملهنا وادا رحمنسوا الله يشهبان الحسيق يعتضبهم ما يدعسي عندهم والعاصيون هيم ومنا لهنم تنخم فيهنأ ولا يتنخم وتيمية الامسل المشسرد فيهنا دم قد حصيب سالم كالمسك شتمسم اماه اسن ابي اصابعه السلام وانتبم ان سئلتيم تشبيم نعيهم اذا دمين استاستون الله ريستم

خبوق العريرة خبرق دونه الكلم ثاقباك في ارضنها في طبها نسم وتفها تأبيا ما ذلت القهام الله يشهاد والإمسالاك والاسم واثت بالمه لا بالدس تعتصمه ثالاماد تعليها المؤبان والرقم يتال ما أرتجي ويرضع العلهم

كم شدت العلم من بنيان معرفة اذا استارت ععول الشعب انت لها مولاي اتى هف ارتبو الى حسس ولاي اتى هف ارتبو الى حسس ان الس لسب باس قوليه ابسدا ان انس لسب بناس قوليه ابسدا انسى لارسن ان الحيق منتصسر ارضى العيلات ولا ارضى مقلتهم واسرة الملك عبية الله غرتهييا انها لتذكير والذكيسرى لنا مظة تقلي بتفييك شعبيا التيه صائميه محربة بالعرش لا عرش ولا وليك وهز تقيك شعبيا كيان مضعهيدا وعيد ماتهيا فيوي الارش ملتقييا دعياء شعبك يطوي الارش ملتقييا

يا مشرق المرب يا اسام مضريبه هذا الربوع التي كان الرسول بهسا هشا استجيب لمه واعتسر جانسه وقسال الت احب الناس للهسسم هشا التمه مين الرحين حجنسه منى الالمه عليمه كلما 3كسرت

والعلم عندك ملحدوظ ومحتسرم شمس بها اشرقت وابيضت العتم ولي عهدك ذاك الصارم الخبدام الحدو عار عليه الصعف والسام حبي لتسمي حب ليس يتقصيم مهما أسبدوا بنا وطال ظلمهم حياة شعسي هي الروح والنسم قدون هبته الإطبواد والقصيم لا نقيت وتار الحقيد تعطيرم فيلا يهولك لا ميوت ولا هيدم ولا تصبور ولا جيماه ولا حشيم وثيار لورئيه وانتبات الحييزم وثيار لورئيه وانتبات الحييزم عن الروا وفي عانالهم وضيم كارفيون دينكم لارفيون وبحياه

هنا تناشدنا الانسباب والرحسم يسلمو لامته والقرب منتسبم وجاءه همير بالديسين يعتمسم الي ياخيسر خلق الله كلهسمم وانرل الله وحيا ليس ينكتسم اسماؤه وبها في القول اختسم

تضحية مثالية . .

هانب علينا النصحية بسعاده اسرينا الصغيرة ، ولم تهن علينا ــ واسس تهون ــ التصحيــة بسعادة اسرتنا الكبيرة ،

محمد الخياس

بُورِكَتَ يَايَوْمِ الْعِهُ وَيَتْ مِعِينًا !

للآشاذ لشاعز علحي الصقلي

واسكب يسمع الخافين تعبيدا الا فسى برحنها عبريسيدا وانظم ثنياء كالحميان عقيوا الماسييا تباحيا لها معتبودا دهيسة السيارة وللمروبة عبيدا: سوركة بويسرم العروبة عبيدا: فيمنى عهيد شبايية ميردودا ؟ ألار في حميد الرميل بصيدا وليسادا وليسادا وليسادا وليسادا ويسادا ويسادا ويسادا

مير لوجيود برسسا رئيسدا وادر حمينا الشعو حتى لاتسرى هيات القواسي كالكنواعية حيودا لوليس هذا اليوم ان قيمت بنه وصح الرمنان على صدى متبوده علالسلا فامتنز منحورا وسائل نفيسه : ينوم سبى الناريخ بنادح مجده مني وروحي محمية من عمره جست مني شيوق تأميج نساره محود الى نفيل وضامنخ مياده مياده محود الى نفيل وضامنخ مياده م

非 告 崇

واحسى يحسده سبولاء عهسودا الا تضاعدة الصغساة وطسسداً حدال شئت سيرهانا عليه شهيسة والعيث عصبلا ع والربيسع ورودا باخيس مسونسود الينه وجسودا في دوحة المجلد الرفيسع فريدا حقيباً لهنم في مسؤدد معهسودا بالشكر أمنحي مياشا ومعيساء الاستحار أمنحي مياشا ومعيساء

باحداد بحث الله تربك في الملدى حب حداه التي جنانك لم يكسن والحد أن تصدق قدونك في العندا واحداد كالمسلم الاتم بالعسا اكرم باشرف من ملكوس طبل كالمهدا لم يتحمدا لبدي تراز وبعسوك قدادا التي اوج العلى شعيبهما العدري حولهما لبدان ناطيق

* * *

لم عالبواها به انتباب تسويدا يعقى بدالا يقن الاختاد ب عنيسدا بقدا البذاك مسهدا تسهيسدا باسم الفروسة أن تكنون سعيندا باداهییان الی التوجیه است لیکمیا انتها شعب واحیات عبودتماه الجمید فی طب العلبی بهتمو الی ضافه البای البتما

۔ حتما کما قد کان قبل ۔ مجیدا لم ترشى في حقسل الحياة خسبودا م تفخلو للبوغها مجهللودا للناس ومندأ صادنينا ووميسده شبدان ورادا ركتهبا توطبياه طلت تبرق شملنا . . وحدودا ؟ أ ليير سنهت جنف امر بيدينا يم يحط شبخنا أو يعسن وليستدا بيومية بعيانين باعمينات عمسيلأ القسون في منوق التحماس هبيسا والام حبرت لايمريتم ميتسدا ا وعلى العروبية لم يسزل موقيسود تبعينان ظبل كلاهمنا مصعببود لم تنجيبا طيلانينة تأبيسيدا تبوب ببلا أهبوالها متعيبها أن يستحينيا لقليسته ويسريستما

وسنوف للتعسر الندي ميعساده هالي مشي كالزهبر في كميكمنا أن الترجيد للمتروبية غيايسية وكفين بالبنا حيسر امنية احسرجت الساد والإسطلام فسندأ أزرهسنا الهبيل تقسر جراجنزا موهوسنة بالرحيال للسطيس وللحبسرا أواه مين ظميم أصباب بتبهمسنا لكأنميا ــ ثم ــ الحرائس لم تكسيي وكأنبأ الاحسرار في أعلالهسم حتام يشبهك العابى داك الحسيسي ؟ اخنى على الإسمالام في تلك الربسي فالكها بلقس مقاليك الرجسا تاله ميا أن صياع حيق أنتميا وكلاكمها لم تسوه مين عيزمانيه حبب الشحباع اذا سعى لعظيمية

举 茶 茶

عبيد الالبه ومتبسولا محميبوها لما الحلبك بيسبه المعصبسودا تحسري كبزمرم كوثسرا مستورودا يمسى الجراميس سرها والبيسيدا في خشل بأسك لا أسيب أستسوط للامسن ق جيسائسته تعهيمسيا وتقبوا حصوتنا درتهنا ومسدودا كالصيبح لا فكبا ولا تعتبسا من قيبل درشهم علينه مشيسلة ے الا کیاتاء این یومنف نے صیندا راينا وعزمنا صادقنا وصعببودا كبلا ولا رشيت عببلاه قيسبودا من حرشه برعس بنه التوحيسدا لا واهنيا أيسادا ولا رصاديستمارا شعيب واحيسى حفسه المسوؤوبا قسا لتقتمي الطريسق وشيسدا اعظنانهنا عالبم تالبه تبرديسها من عبر اصلابا وطباب جندودا

ياحارس الحرمين حسنك رقعسه اولاك قضبالا ليس يبدرك شبوره وحساك من قبص لديسة عوارفسنا شرف لمصري لا يقساس وهنسسة يو قت " يا بية (لحرييرة حيين) باابن الإلى خفروا الحطيم ومهمدوا ما بين مسررة والصغا وعلى مشي عرشات تعبرف سراذك وأبسله شادوا على الاصلاح ملكسا لم يكسن مينت ولنت بواجند في قارهم عيند العزينق وانت واربثه سننسره أبليئ فلنم بأن السلاء تتساتسته سم عسش بيت الله الا دالسبيدا كالبيث حاص الى العلى عمر الوضيئ ربسي على سنن العضيلة والتقسى ههذا أبهوك الثبهم فاحمل سسره يأسن ارى العليا تهاز الأكسارة أثبئ ببلست أتبه غيبر محسسة

هو ذلك البطل الذي شبوب السور*ي* وتعثث الدبيسا يمجسه كفسأحسسه الفي منع الفل الحيناة رحيصنته باشاح عن عرش أبير مؤتسرا شملم على الاحتران عز تُقيلسره اسرى لبه ذكبوا كتَعَاس لتبيدًا مل عنه شعينا في مراكش سينادا للحلاسا تف منه يثبرب ولتملك والاكسر هنالك عند قبسو محمسة دندا طحا بعؤاده سرح الجنوى هل من منيسال أن يبسل غملسته باقلب دن وجبانا والرط صبايسة ماكسان في شرع الفيسرام يميسادي باللبر جلذا الكلوي باعتلوانسلة لكاسى بأث بسبير تم ماتسلا وابيا العبيرا والثلاثية حضيبرا وكنان في اذبني صرفنا ثناعمنا وكنان ساح فيساء قد غصبته يعسن با ارض ربدي في سنائك وارقعسي

یا طعتی امجاد دولیة بعدریا
من بی بمثلثما یا طعمی انتما یا
لازال کیل منکمی کها المنسی
حتی تو سی فی فری عرشیکمیا
فتری الریاض بدا حماما المجنبی

بابائسته مشسلا أعسس تسسرودا اذ خياش وعثياء الكمياح حديدا والملبث الغينة - والتنوير وهيبيدا بالهيارش متعلي قد لنبوأه شريبانا وترقيع كالشبعين ظين وحيسانا متصبيبا بيعن البوري والسبودا البولا عبوالميه لظينان ممسودا حبيا اليهيا بالمبالام يعيننا أمنا غشبت جنباسه المسورودا القليم في النبار العبرام عميسادا ومتسال فوزا بالوصسال جديسدا باشوى زدايين الصنبوع وقبسوها من ليس بطويسه القسوام تمهيسندا أدنيا وأخبلاقيب حكيبس وروده والصجيم حوتك ساكاشجوم ساقعوها واستبود يسدر والسريق شهبسودا لبلال ينعسو للمبلاة روسيردا للنه تخبروا ركعينا وسحبسودا في الناس للحلسق العظيم بشمودا

ومجلدین شبایها تجلیسادا سعیدا بسن سیجه رجهسودا تعارب تشسید ظلبه المسلودا حقیا لها به کستاکما به مشهسودا وتاری الرباط ملاذها اینشسودا

علبتنا النكسات

علمننا النكبات كيف تحافظ على ايماننا القوي الكامل بالقيم السامية والثل العليسسا -

محيد الجامس



اتناء ريارة جلالة الملك المنظم سيدي محمد الحامس تصره الله لمخيم اللاجئس الملسطينيس بالاقليم الحنوبي للجمهورية العرسة المتحدة رقع اللي جسلانسه بالمسلسم الخدوانسا عدري فلمطيسن بالتساعد الاسساة الحاج فرحان هذه المسلسة كتحية عربية كربعة لملك عربي كريم .

((نتوة الحق))

أهللا وسهللا باللبك محسد التاسير الإرطيان يبوم جهياده والماليك أبيس السرؤوف يشعبنه وتراه للتهج الحكيدم لبده مشدي تلك خارب استعملين كل معالله رحيى البلاد واهلهما من شر ممن فأحسنه الشعبة الوقيي الهجينو واعساده للعسب للميا ال اي ومراكستين العربيسة اعتزت سسم المسرب والاسسلام ذخسرا اثت ق وقد انتصرت في الحرائر عندمـــــا عادا الجزائر وهسى تشكر سسكسم يا فحسر جسامعسة جمعت وجسالها كي يتقلوا الوطن المعليب من المدا فهلعت يا بشري فلسحلين احبلسي وبموضية الاستنزا الملينك محمية

منك المرويسة قحسر كسل موحسه هبن أتبى يومنا عليهنا يعتبدى رسوم المسيسل لكس امسرا مالعملة بكبون للعليباء أعظلتم مرشب وتحتاريه ومقليال ومعتبل عائبوا الفساد يهنا يعهبك انبسود واستؤمله الحفليب الدنيان ميحملتك بيسه ملكنا كسان حيسر محبسات ومبدت تشادي ائت أعظلم سيسد البسراء والضبراء أعظيم متجلف وقعب يكيب العسادر الستعساء بطريدق تمسنو بالتجساح مؤكسنان ديا العروبية مثلها لبم تشهيف في هملة شملا يكلل مجنسك ابتناء بعرب عاصنتروك لتنتسطى يسعى اليث البسوم من قين الفساد

بعد منه العمرا الى في جيشه با ابن اللوك السيد واسن محمد والمرب قد نظروا البات بنظره لا زلت في دنيا لعروبة مصلحا وجمال عبد الناصر المضيات مد قال التأخي واجب منا ينسا وتكون منا يسن لماليك امنة دول العروبة دعمة استقلالهما دول العروبة دعمة استقلالهما واليكما يهمدي انتجية شاعدر وبو الاقليطين التحية شاعدر وبو الاقليطين التحية شاعدر

للقدس الا يرحف كي يبيد المحددي لا رُنت في الا عمس الا تسر وتعمدي في المحدد في المحددة في المحددة في المحددة في العمددة في العمددة في العمدد لا العمد في الديب يعيد رغيد عربيه بمحداء رغيم المحدد عربيه بمحداء رغيم المحدد تكما يها قد تم المرث معصدة في الليب المحدد محدد في الليب المحدد محدد في الليب المحدد في الليب المحدد محدد في الليب المحدد محدد المحدد عرب المحدد في الليب المحدد المحدد

البشنفنسيرة

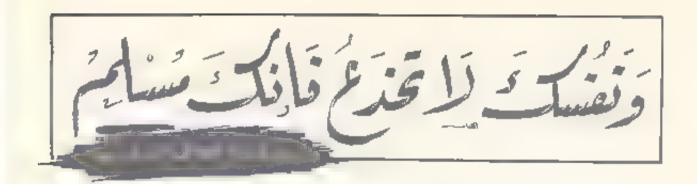
TO STATE OF THE PARTY OF THE PA

الشعر ما بيمعته البروح والتعلبات والشعر ما قد حلى في التن سامعية ان كان هذا فان الشعبار معسنةم

Constitution of the later of th

منه وصارت به كالشارب النمل ريستعياده لا يخشلي من الملل وليلس يأتمي اذا لم يأت من ميسي

محملة بن ايراهليم



> أأكتسم ما بن ثبو بسدوم التكتسسم بي وطبي ان الشمود واهلب هو الوطن المحباب يرجو من اهسة مضي زمن الحهسل الدميسم زمالت فبالعلم شادوا في البحار مساكسا والعبيم بارث ي اليمم ركانهيم وبالعلم أن كانوا جنوسها يعشموق وبالعلم قثداهش العريقيان يعضبهم الأكسم رمسان يطلب العلسم متكسم ومائى أرئ هدة المتوالية أميحث فهسان فبس دواء للعوائسيد أنهسته اشذح رؤوس كلصا حبان موسيم أبن شرف الإنسان أن يدحل بيسه يشاركهان الاسل في عنك الطلبة ربك عل لي كنف تصبيع من رات عليهنا من التيجنان كبل مرصبع أما أثهبا تصيبو للمسل قريضية

ولكتبيه هيم به انتلب متمييم فبالد استيقظته طبارا والتبيم ثباوح ستناعبا تشكيواه واهليه أتسيم وهذا رميان ميناد فينه التعليم وفنه من الحيشان عاملوا وعرملوا وقد اسرجوا من الرياح والحموا رقي العرب من ينفي الكبلام تكلمسوا وما احتلت بين اللريقيسن المهلم بجد فان لم تطبيرا المليم تتدميرا وأسرارها قيئنا تؤينه وتنظم أدا تركت في الجنيم لأشك يعسندم وبيثى أقباع تبضييان محاسرم علواهللوافي تيهاتها تتغللم والسنة شنيء يعبد الاثبم مذميم قريسهنا بالامس تزهنو وقعبتم وفي جيدهما العقد المدسع المتظم ولواتها يبن العقائقة مريح وبعساك الانجماع ماك مستسم اذا هي من قرط اسسرور تبسم لتؤميك الشيء الملي هي تطليم وتكنيه المنيء الملي هي تعليم تتلالي المنيء الملي هي تعليم تعليم وهم يعس المسرء في العسريش اعظم وليم اشاك الا مكسم واليكسم فعن حرب اتصار المواللة صحموا مي المقرب الاقتسان فاتم انسم ويدري يراسي مابخط ويرسسم مقلل عن منسي دم وقا ميلسي في العليم والله اعليم

عدل أي وربي أنه الحق وأعشر ف

كأنيك با مفرور نبت مصرورها

تريك ابنسامات السيرور وأنها
واصغر مالكمين ليو كبت حادما
ومعيدورة ذات الحجيف الذا انت
المجري أن الهيم مظيم حمليه
ولا أرتجي عردا صواكم للصرتين
ولا تبحيوا بالله قيدر حقوقكيم
منا قف ديلا بي لتسكين ووعسي
ودعني وم يقوى قوادي ليصرتين

سيان حظيني (٠٠٠

قال ما للبواد لبستك اشحبي

وهسو مساكبان ليسسك العتبادا

ثلب دمتني فيسا طبت يحالسي

مات حظني وقنبة ليست السوادا

محصد بن ابراهسم

من الحال الكفاع

لمعاية	5.6.8	تسبعا
-		

يــــلادى شجـــون وديـــــا الابيـــــن وشعـــب معــــى شقـــى خربــــن يـــلادى رئيــــس وقــــــــــــ مجــــن وشعـــب معلـــل نعـــــــن

سلادي حـراح بـلادي دسـاء بـلادي كفـح بـلادي كفـح لحمـــم حه رد

سيلادي عسدو وشعب مداسع يوالي الجهبود تحسرف العمبود وكسير التيبود بهبرم العربسم ونعث العهسود

سلادي حسراح سلادي دمساء بالادي كفساح سلادي قساداء وساوح قنال

بالادي حيرات
 وسيوح تنبال
 وشعب جيبور
 عسيمه اسيران
 إسلادي حهياد
 وارش ايطيال
 وشعب عظييم
 جلل التضيال

چىن اسمان بىلادي جىراح بىلادي فىساء بىلادي كىساخ بىلادي فىساء وخانس باسمور

يسلادى رصاص وفانسي ياسسور وشعب طهبوح وحسيو يشسور سلادي تتاسل وتسار وتبسور وشعب سواري القسور

بىلادى جىراح بىلادى استاء بىلادى كىلىدى استاء





" محمود الراب " رحل في الخاصة والاربعين من عبيء كما حدثني منا قريب كروهو يعصي يوسمه ساب الممارة يعلب بين بديه چريدة قديمة لم تود أن نشر " كما لم يتعيل جساية الرمادي القصير " عرفته مند مستيسن ، عملها دق على الباب ليقول "

__ اب الباكس العديد آ

-

وبيسم فائلا ، رهل الله اعرب ؟ واجته في استياء أنعسم

واتسعت ابتسامته ، ثم رفع حجبه العليطين وهو نقول : التي بواب العمارة ، وأرحو أن تعسرت أن لجوارك عائلات كرلمة لا تقس بعض أعمال العراب أمثالت ، ثم أن صوت الراديدو المطلق من شقتسك برعجنا . .

وتركني راقعا يدنه الى راسه في شكل تحية عسكرية ، وعندما اطنأت حهاق الراديو في عنف ، كسب معناظا من العمارة وسكانها ويوابها .

والتهى السبوع قبل أن الرى « عم محمود » مسن جديد » التقسما بنه هسد، المرة بساما العمارة » ومروت به دول أن أحييه » ولكنه السوقعي قائلا : ساك ومذك ومنالة في أسمك .

وأخرج رساله عن « قب » جلبانه ؛ باولتي ايام، وهو يقول : هل تعمل بالليسل ؟

- ب تعم ٤ واتام پائتهان ، فسها ي جهاف . .
- هکذا تصورتك اول مرة راسك ، انك وحليا احي ، ولا يضير الرحال لوع العمل واوقانه .

واخرج من ۱ اللب السيجارة اشعلها ١ ثم فيال وهو منجمط بعود الثقاب بين أصابعه "

- ے حل اقعیت برم طلب، سات عراعاۃ ھیلئوہ اسجیراں ؟
 - L. Martine
- هذا لا بهم ؛ انثى يلعنك امر السكان وكعى ٠٠
 ورمى يعود الثماب فى فوة ثم وقع يديه السي
 راسه فى شكل تحدة عسكرية مقدرا أن الحديث قسد
 التهى. ٠

يعد ذلك وجدت رباط من الصدانة يربطنسين * يعم محمود * الواب ؛ واصبحت الخضي معه يعض الونت كل موم في احاديث لا شتهي ابساداً ،

وقد وجدته رحلا خمر الحياة . , حياه الغروب المسخة والاحداء المسعة في ﴿ قاع ﴾ المدينة ، كما وحدته يحمل الكارا اكبر منه ، لعنها بعص العسامى الذي يصل الرحل الشعبي عادة من احساديث الناس والإداعات والصحف .

قال لي يوما ، أنى اشمراكس شيوهسي ،

وابتسمت فعاد بقسول ؛ برسطت آن تبتسم ، ولكن ،، بعب أن تثق أنبي أشبراكي شيوعي مالمة في المائة ،

تلت : التي لا المهم الشيوعية الاشتراكيه . . قمد يده الى حيبي باللا كلعة : ثم الخرج مناه علية للمجائر : واحد لعالم بعضا منها : ثم تاولنسي الماتي قائلا :

عده هي حصمة الإنسراكية والشيوعية ؛ اتسي
 اطلك الآن سحائر ، وانت تمالك كثيسوا منها ؛
 ملتثميرات ان وانت عيم تمك ولا اسك ، .

و تبقیت عدد الرة لعبوم الاشتراکیة والنمیوعیه عند الرحل ، وبعد ان اشعبل سیجارة ، عاد یقول ،

اثری الی حلبایی ، اتنی مستعد لان اجعلت ملکا مشخط بینا اذا اردت ؛ ولکنک ان ترید حبط ، ،

ان ، وسکت بحة ، نقد رأی صاحب العبارة الشبخ محبود ، وهو قادم فی خطاه المترقة ، وبیده اعکاره الدی لا نقارقه اندا ، ومر بنا النسح دون تحبة ،

وعکاره »بضرب الارض فی شهبة واحدة متباللة ،
والنعت الی « عم محمود » البواب لیقول :

- ـ کم تکرمتی
- 8 tal_____

اجاب رعلي شعثيه ابتسامة مزهوة :

أنه تكرهني من أجل أينسي ررشية والتسمى فعلمة ، أنسة حاول عدة مرات أن يصبح هو الآخس أبا يلا فأنفه ، ومرت زوجته كما مر هو يكل هيسادات الاطباء ، ودار أنمان على حالها .

- 🚐 الهمالة تكرهماك 🗈
- مناه شيء آخر ، حو هذا الاسم المتعلود »
 پختا ، بهر لم يقبل فط ان آكون اتا « محمدود »
 وحو ، محمود ، مع اتني مجرد بواب للعمارة السي يختلكها ، لذلك لا تراه ينادمن الا ياسم البوابه .

واطفا بيحارته في عصبيسة لم يكن هشاك داع لها ، شم قبال :

اتعرف لاذا بسبت ابني « رشيد » !
 ملت : لــــادا ؛

وعادت انتسامة الرهو الى شعنيه 1 ثم انطلسى يشرح لى 1 أم اشتراكس شيوعي كما قنت لك 6 ولا أرى أي معنى لان تنقى الاسماء بانيز 6 أسم رشيسة نلسادة اسحاب الممارات والإملاك 6 والبواب مثلسي لا بخرج عن الاسماء القديمة البالية 6 لقسد كنت في هذا أول بوات خرج على الفاعدة 1

عرفته مثل سنتين ، وكان سيس تفس الحساب الرمادي الذي اتاتي به مثل أيام ، يسما به تعسس الحريدة الكالحة في يدب .

مثلاً أيام وجدته منتظرتي ، وقلم يدت علائله الاهتمام على وجهه ، وعندما مددت سادي للحسه ، وجدته يعيض عليها في شدة ، ثم قال :

حثشلك في أمر دي بدال
 قلب * غيدرا أن شاء اللبه .
 دال ــ كل الغيدر ــ انصا . .

وارحى بده في حركة استسلام ، ويعد أن أحرج لسانه بيلل شعتيه ، وجدته يعول ،

- لقد جاءتي الثبية محمود صاحب العبارة ؟
 ليادا أ
- اراد مي أن أثرك له أبنتي ﴿ فاطمه ﴾ لينساها أنني لا أستطيع ذلك مم قاطمة ﴾ المسيدرة التسي لا تتجاوز السابعة من معرها ؛ لكم أحببتها . .
 - ـ ولمادا لا تستطيع ؟

ومن يستطيع أن يتخلبي عن أيته ؟
 علت : الست شيوعيا أشتر آليا ؟ أنسيت السحائر
 القسمة ، ، وحكاية الحيساب ،

فال: ولكن الشيومية لا تدخل في الانتام أيضا >
 تكون الشيومية في السنجائر > في الاشياء التي لا علامة لها بالروح > بالماطعة > اما الانتاء > الذي لم المسرأ في البوريدة > شيئا من جادا .

قلت ضاحكا : ولم لا تحرج عن القاعده ، وتكون اول بواب بعمها ، وبعم الشيوعية حتى يلخل فيها الاناء ؛ الله نمك رشيك وفاطمة ، رهو لا يملك متهمنا شنش .

وتظر الى في مشاب حزين لا ثم قال !

حثت اطلب مونك ، قاذ، بك تعيس الشيخ . .
 هل تربد أن أترك له فأطمة ليتسناها كما قال ، ولتكون حادمة كما لم يقل ؟

واجبته: انس لا اقصاد ذلك مطفقا ، كل ما في الامر إنك الخبراني عن شيوعيتك الاشتراكية ماثة في المائة، واديد أن توافق أعمالك صادتك في كل شيء ، ، لاب،

و داطعتی صائحا: ﴿ الله بلدن الاشتراکیسة والشیوعیة ﴾ (تا لیک شیوعیا: ٤ اتا عیم محمیود اسوایه . . آب قاطعة ورشید ٤ هل قهمت ، . آ

کائٹ اول مرۃ پصیح فیھا منالہ عرفتہ ۔۔ نہ قعب ہ

*

وقوجئت به يختفي من ياب العمارة اكثر من المبوع ، ثم يعود اليه ذات يوم ، وعندمنا حييسة ، كان مكتئبا ، ولم تكن الحرامدة بين لدية ،

ظت لے: کیف الحال د ۱ علم محدود ۲ ا لے کمنا آنری آ

_ والإستء أ

... رئيد بحير ۽ ابا فاطينة ۽ فائي ٿم اوها منڌ يوميسن ا

_ حيل - ؟

لا تم تركتها للثنيخ ، ثبتباها ، نستهم من شخصى الذي يحمل أسمه في جندها الصفير ، ،

 اترى ،، انه المبدأ السدّي ينتصو ! انك ألأن شبهوسي ر ،

قاطعتي قائلا : ليست الاشتراكية يا أيسي ؛ انها تقمة الخيسر ؛ تعد طردي الشيخ محمود عدما روضت ؛ وظلت اسبوعا ايحث على عمل دون فالدة واخيرا اضطررت لان السرك فاطملة ؛ انها ليسب المادىء ، ، انها لقمة الحيز ،

واحتى رأسته في التكاس وهو يقعقهم : الها لقملة الحيسق ، ، لقملة الخيسق أ ، ،

«قرأت في العدد السابق»

لقد دات التحرية على أن عرض محتوى عدد كامل من قادوة الحق العلى كانب واحد شمام بالتقد والتعليق على جل ما ورد فيه من دراسات ومعالات وأبحيات وقصائد وقصص محدث الكثير من الإحسراح والإرهاق للكانب الناقسة لظرا التوع مواصيع العدد من حهة وحصاصه في بن من فتون العرفة بن حهة أحرى .

وحرصا منا على حدوث اتصال تشييط بين كتاب المجلة الاقاصل وقرائها الاعزاء وابنا حلف (اقرات في العدد السابق) رضه في حمل المهمة سهل ؛ والجال اوسع امام المحادة العلماء والباحثين و اكتاب والادباء والشمراء مستقد كل وأحد منهم مد في عدل احتصاصه هذا المتصاصه عدل المتصاصه والتعميم المتد والمحسم المنابق والتعميم .

ونامل أن تجميل على ما تنتفيه من وراء هذا التعديل من توسيع تدانسوة النعد وبشيدان فائدة "كو ومعلومات أدف وأعم عنى صعحاب ((في التقد الأدبي ا)

دعن الحق

القدالادف

سمولى تعقيب لفون ولأعمربن اللبح

للاستاد تخدبن لأوبيت

بالاحظ الاسساد احمد بن اللبح على ما كتبته السه (عركر جدا في حين ان الموضوع بستدعي استفاضسة في البحث) . هذا مسجيح ، وذلك ان تلك الملحوظية كثبت في سامة مصحة وبجمث من حديث كانت لسبه طروقه الماصة ، كتبت كسليق وحير ، لا كتبت تطب منه تلك * الاستعاصة) .

ئم يلاك ان

مسألة الألماظ العارسية التي دخلت الى العربية ليست هذه وحدها القياس الذي تعرف به مدى الثر الادب العربي بالفارسيسة » .

وأنا مع الاسسادُ في أنها ليسبت 3 وحدها ؟ فانسا لم أقل بأنها وحدها « القياس ؟ الذي نعرف به مدى هذا التأثر ؟ وأنما قلب أنها من « المقياس ؟ داخلة في جسابه وليست في العساب كله ؛ وأنما هي من الملائم وآلائرا لذي يستدل به على المؤلر وكعي .

وليس س أحصروري آذا أعتمدنا مسي ذلك ال بجرد 4 العارسية من تصف معجمها على الأقل 4 أو الاكتر وادما تقول فيها ما ظلاء في العربية ــ يميسدا لتأثر والتأثير من تاحدة الحرى .،

وضه اداد الاستاذ ان يكون في نقاضه منطقيا : وان نلحا إلى التقسيم ؛ فيقسم « الملاحظة الاولى .. شقين » لم بعلق على أن تأتيس العارسيسة في الادب

اسرين كان اسبق بعوله « ما ورد من الفاظ فارسيسة لدى بعض شعراء الحاهشة . . غير كاب الان الادب استاملي قد ضاع اكثره ؛ بل السباله تتوقف على ال الانسال بين الادبين العربي والعارسي كان اسبق من الانسال بين الادبيس العربي واليونائي ؛ وهي مساله لا يسهل الوصول اليهسا . . »

فسحار الاستاذ في هسذا الحوار لا التسبيمين ا فعول : أما كون ما ورد من العائل فارسية غير كاف مقد تعمّا على انه غير كات ؛ وفي نقل دنه لا كات الله .

واما كون الادب المعاطئي قد ضاع اكثره، ديله حجة على الاسساد لا له ، لامه اذا كان عد صاع اكثره ـ وتحن كذلك نقول بأنه لا قد صاع اكثره » ـ عسان ما بقي بأقله من الالعاظ العارسية الكثيرة شاهد صدق على ال العارسية في العاظها قد عرب الادب العرسي في فحر ظهنوره . .

وكائي بالاستاذ لا يورد من وراء هذا الا أن يعلمه أن * الادب: الجاهبي قله صاع أكثره * قنحن نشكره وطعئنه إلى أننا تعم ذلك ويعلمه السابقون واللاحقون من العرب والمهتمين باذب العرب .

اما كون الاتصال بين الادبين العربي والفارسي كن اسبق ، فهذا ما تشبه، به كتب التاريخ وخرائطه المعراصة ، أن لم يسلم الاستاذ بقيل التصلومي

الادبية العربية ، ولا تطنه في حاجة الى ذكر عله الكتب في كثيرة في متباوله ومائلة في ذاكرته ، كما لا نطنه في حاجة الى عرض خريطة للنقصة الحفرانية التسي بدارة العربية ومكانها من الاعالم العارسية ودار ما بعنقد أن الصديق تعلمه علم البقين وتحرص على تذكره في كل آن وحيسن ، ،

قد بقول إله الحق _ : ولم تبطر الى الجوار ق هرقه ، ولا تنظر اليه فى شجاله ، ولم تبجأ السمى الدريث _ إيضا فى الحيرة حيث الماذرة ، ولا تلحما اليه فى بادية الشدم حيث القساسنة !!

و لجواب بسبط ليمن « مسالة لا يسهن الومول البها # قاعرس كان تلاخهم في امارة الجيرة على عهاد التحاملية ، بمثانة تدخلهم في السراق على عهد الدواسة لعناسية ؛ أما الروم قائهم ما كان لهم هقا التدخسل ى أمارًا فيتنان ؛ وأنما كان يهمهم مثهبا التحييسية لمسكرية المحردة قلم ثو الامراء العنباسئة ييتنسون قصورا لامراد الورم مثل « الحورثق » أو «السلاسر» الفارسيي الاسم - ولم يروا في يوم من الايام لهـولاء الإباطرة مناظرات مقدت يبتهم وبين أنعرب وقال أتى بهم امراء العسانسة كبا اي بهسم امسواء البادوه ، ولم تر منهم موقعة واجهوا بها العرب ي مثل موقعية # ذي قار # تحتى فيما الصراع بين الفرس منن حيث انهم قرسي وبين العرب من حيث انهم عرب ؛ ولم سـر من ذي صل شاعرا موبيا قد أمهم بالجديع كما حمال من شعراء عرب اموا هؤلاء اللوك المرس قيدجرا مثهم مثل كنبرى ؛ والما أمهم أمرق القيمن بدكت قيل ــ في معشلة عسكرية وليست يسعسلة ادبيه .

لكان الر ذلك ان هؤلاء تأسروا بالعارسية المرجعوا الى ظب جريرتهم بالفاظها - على الاقل - ولم يرجع اولئك الذين زاروا بلاط الساسشة بشيء مسن هذه اليونانية لانهم زاروا الراء مريا في باديتهم لسم بلاحظوا طبهم الا الهم مسيحيون الا وقاق تعالمهم المحبون بالربحان يوم السياسية الم فمحجة هؤلاء قله المشت الى قلوبهم ولم تتشسب بهم في نظام احتماعهم، وكانت بتلك المحاهل التي لم يكن منهما شيء يسن المعالم التي هي فياسمها قارسة كذلك .

علاا كله محملنا نطبيّن الى أن التأثير العارسسي في المحاملية كان اسبق من اليونانسي الذي حدث في الاستبلام ويعد ما قطع اشواطا زمينة من ظهورة -

وهذه مسألة به كما قلب من السهوية يمكان ع وليست كما قال الاستاذ « مسأله لا يسهل الوصول ايها . . » ولا نريد أن تعكس القضيسة عو تحيسال الاستاذ على كتاب المه الاساذ العقلا اخيرا » واتب فيه أن هذه أبوياسه أحدث في عوار باريجها ، مس العربية عص الفاطه ، وفسسهما بعسها لم تشسرف السواقها وثم تصو طيعة للعقول والاثواق في هضمها الا يقضل العرسة . . لا » لا يريد هذا ولا يعتج فساء الايواب التي يصحب عبنا سدها » وأنما بسترسل مع الاستاد ابن المليح في نقاشه حيث يسترسل فيقول أ

۱۱ النائير كما أوصحنا لا يتمثل في استعساره الاتعاظ فحيب ، وأنما شمثل في الفكرة والاسلوب والحمال ، وهذا ما سمهل أنياضه بالنسبة لتأثر الادب العربي بالبوبانية ، ويستطيع المحث أن يحد له أمثله كشره ، في شعر أين الرومي وأبي تمام وشر عبد الحميد وأبي حيسان التوحيدي وصرهم ، »

اما كور التأثير لا يتمثل في استعارة الاستساط محسب ، فهذا ما اتفقيا عليه أولا وثايا وسعق عليسه ثانتا ، فاتنا ما قل أن الإلماظ ، وحدما ، أؤلسير ، ولا أنها الكافية ، في هذا التأثير ، ولا أن استعاريها الا فحسب ، تمثل عنها هذا التأثير ، وعلى هذا فكلمه الاحسب ، أحت الوحدة ، والله أم العير كافية »،

احب التكرة والاسلوب والخيال ، وتلسك « المسائلة » التي قاتتنا وهي « تنجلي في تأثير المكر ، والاسلوب ، والاحلة ، والصياعة ، وسائر ساحسس المثل والعاطفة والتعيير عنهما » »

فكل ذلك بسهل اثباته بالمسيسة لتأثير الادب المربي بالمارسية ، كما يجد الاستاذ له شواهد في غير ما يستطيع عدد من كتب الادب ودراسته ، وحسبه ان بلتمين هذه الشواهيد وتطييل وجودها في كتب استاذه ... أو استاذها ... احمد رصى ابين رحمه الله ، ولكنف منها يقحر الاسلام والجرد الاول من ضحي الاسلام ولحزء الاول من ضحي بعد دلك بنويه لبحث وابعالي الربي الطربي فيه ، وهذه الرجع بعيبه تحمله بكف عين اعتقاده في المواويات والمالية والمالية عين اعتقاده في المالية والمالية والمالية الربي الطربي عليه الدالية والمحد المراسي بالمواتية والمحد المراسي بالمواتية والمحد المالية كثيره المواتية والمحد عن المحد المالية كثيره المواتية والمحد في المحد المالية كثيره المحد المالية كثيره المحد المحد المثلة كثيره المحد المالية كثيره المحد المحد المثلة كثيره المحد المحد المثلة كثيره المحد المثلة كثيره المحد المثلة كثيره المحد المحد المثلة كثيره المحد المثلة كثيره المحد المثلة كثيره المحد المحد المثلة كثيره المحد المحد المحد المثلة كثيره المحد المحد المثلة كثيره المحد ا

واين الروسي الذي جسل الاستاد شعره من هذه الاسئلة تشبعت بنوته لا شقين » عهو نقول :

كبف اغضى على الدنيه والقر

ان خاؤولي والروم اعباسى

مان كانت الوراثة اثرت في شعره حتى جعلته من الامثلة البونائية ، فكرة واسلوبا وخيالا ، فلمسلا الم تعمل قيه الا من ناحية الاب ، وتحين تعليم ان الحوّولة تأثيرها في ذلك قوي ان لم يكن أقوى مسين المعومه ، ولهذا تصح العرب الآباء بتولهم « خوسسوا لاولادكم) وابدهم في هذه استبحة علم لعرم ..

اما أن كان ذلك من البشة التي تثنف فيها أبن الرومي على البيئة كانت نفداد وقد ضحت إلى البين الرومي غيره من الشعراء في نفس الزمان والمكان ... وابن الرومي الذي نقول بلهجة الانجاح :

ربحن پٹی الیوان قوم لت حصی ومجد وعیسدان حسالاب الماجیم

وما تتسراءی فی المراب وحوهشا باسی فی صفاح المرهمات السسوارم

بعد عنده الاستاذ احمد أمين متسائلا: « هسل كان منعما تمامه بونانية » ؛ ثم نجيب : « ذاك ما لسم يظهر في شعره »

قان أمسطاع صديقيا أن يظهن ذلك من شعره ماله تعبد تلامية أحمد أمين وجمه الله .

وأما أبر تمام قائه من ناحية الرراتة اختلف ل يومانيته منها ، وتعلس هنو نسبه من قيسر السنيه التعربي عامية والتسب الى طيء واشاد بها ، وقيسر حتى إسم أبيه غير العربي - والتشيخة أنه غير عربي والسلام ، أما كونه بوتانيا والديلام ، فهذا ما لا استطيع الا على الاتل الاطبانان اليه . .

بعيت مسألة البيئة النسي تثقف فيها ، فهي اولا بيئة النسام حست اقته في طفولته الساده الاول « ديست الجن ٢ فهر ليس ديكا برمانيا وانها هو ديك جتي .

لم تحول الى مصر وعبيره تحق النبيع عشيراً سنة ، فكان نسقي النباء يخامع ضرواة ويستقي منه الاله والشيو حتى تبغ في ذلك ، فهل كان جامع عمرو يدرس الادب اليوماني وانشيس الموماني ؟

هلب ما يصل الله منتهى علمي ؟ وكل ما وصل البه من الناحية العنية التي المن فيها أبو تمام ؟ همو الله انتحاد لله المناذا بوبانيا وانعا كان هذا الإنساذ هو مسلم بن الوليد الإنساري الكوفي النشاء الحرجاني الوقاء ...

هذا من باحية الاسلوب في العاطه عاما من تاحية الممائي 4 عمد قال أبو الملاء في حمه وحتى ابي الطيب أبو تمام والمسبي حكيمان من فهل كانت المحكمة ونعا على البوتان حتى تقف شاعرنا عليهم لا

الواقع انه (صوب المعول (نثال ابا تمّام واب الطبت وغيرهما من اليونان وغير اليونان .

عاداً كانت الثماده ٤ فقد شاركه غيره هيها من معاصريه ٤ كما شارك إبن الرومي وادا كانت الررائة - وسلمنا بيونانيتها للشاعر - المعادا لم تؤثر الاحده اليودسة في اولادها ٤ ولم تؤثر العارسة في اولادها ٤ من مثل داد الاسحم ٩ واسماعل بن سار ١ ومحمد بن يساد ٤ وابراهيم بن صماد ٤ وابي المماس الاممى ٤ ودوسى شهوان ٤ وغيرهم مسن شمسراد الدوس في المرية على العهد الاموي ٤ ودع عنك غيرهم في المصر الماليس في الموس في الموسي قالياسي ١٠٠٠ . !

وأما عبد الحبيد قائه من ناحية الورائة يرحح الله فارسي ، ومع هذا فقسد حامت حبول تسبيسه الشكوك ، ومن الطريف أن بحد الدكتور زكى مبارك يحدثنا في كتابة * النثو العلى * أن استأذه الدكتور طه شك في شخصيته ، لدرجه أن وصل بهما السلى الحرافة وما ثقافته على الدكتور طه قال ! أنه كان يعرف المواصلة ، وهذا ما وال عالما بالادهان فيمسا فراده به ، حصوص في كنانه لا مسن حديث الشعر والشر * ، والإجماع بكاد يتعقد على أن ما استحدثه عبد الحميد في نثره كان مجلوبا من الادب العارسي ولم يبد الحميد في نثره كان مجلوبا من الادب العارسي ولم يكن من الادب الوقاتي ، حتى مع تسليما بنه تثقي على ساله مولى هشام ؛ قال بذلك القدامي وقال به المحدثون ، وهم كثير بكاد بتعقد بهم الاحماع كما المحدثون ، وهم كثير بكاد بتعقد بهم الاحماع كما

امنا القدامي فينهم أبو هلال الفسكري الذي دال ملى حصية بادلة وبرافعين عطية بعد ما قال : 1 كيال عبد الحميد السنخرج الكيابة من وسنها من السيال العربي " إم قال معللا سندر المدرسي عملة في خطب العارب ورسائلها ال 1 حطب الكرس ورسائلها العرب ورسائلها العرب ورسائلها ...

و (13 كنا ساتش أيا هلال المسكري في هساله اللموري في هساله اللموري ، وهو من رجال القرن الرابع ، فنقول لمه ، ثم لا يكون الامر بالمكني فيما يحصي هذا اثنائير على عيده ا

ماتنا في معاهبا هذا نثبت القضية عليسا من حيث هذا التقارب بين الادبين حتى كالته خطهما ورسائلهما معا على ببط واحد ، فلد هزلاء او قلسه اولئك فيما بعد عبد الحميد ، اها عبد الحميد هسلا مانه استحدث ما استحاث من الفارسية ، كعبديقه ابن المُعمع . ، ويعي عليمًا أبو حيان التوحيدي .

والتوحيدي من ناحية السلالة قارسي لا شسك فيه ، ومن ناحية الثمافة قائه يمثل هسته الثقافة لتى كان بصطحت بها المرن اقرابع ، ويطن انه كسان من جماعه اخوان الصعا ،

ويو سبب يعالج من علم نبياه ذا معرفة واسعية من مستعه وغيرها واطلاع على بالاسعة يوسان وعلى غيرهم فينقل عنهم ، ولكن المهم المطلبوب في القصية هو هذه المستحة اليونانية ... منا ادعى الاستساد ... في اثاره الادبية ، فهذه المستحدة المجتعلة المجتلبة الموالية المجتلبة المنابي كان المتعلمات ان نفست ان ادب الجاحظ لم يتاثر الاستبادات استطعت بصد دستك المستساد الدب الموالد المستاد المستاد المستاد المستساد المستلف المستلف المستلف المستساد والمساد والمستداد المستبع والمستحد والمستداد المستماد والمستماد في المستماد المستماد والمستماد المستماد الم

الاربعة وعبرهم أ أهو من الكوام .. أ لا أدري .
وعلى كل عاننا لا نمر الآن من الكوام ، وتقول :
ان تأثر الادب العربي بالقارسية كان أمتن أ لان الادب
العبرسي مبادف فلب الادب العربي بارغبا من حب
اليونانية نتمكن منه أ كما تمكن منه أيضًا لموامسيل
احرى مبالغة أ ولم يجد العرب عند هؤلاء مما نتصن
باللسان والحبان مثل الادب أ وكانت الاهواء والاذواق
عبر مباحة في حمال القول به كما لاحظ المبكري
اعرى في تقارب الاذواق أنبا وحدنا شعراء قرسا في
عهد مبكر قالوا الشعر العربي بتلبك الكثرة منهبيم
المرحة أن عائلة أن بسار اشتهرت بقول الشعر العربي
بالبين أ قبل وحدنا على دلك العهد والعرب في اتصال
بالونان برمنهم من أسلم لا محالة ب من قال الشعر
من بوسان أ

ومن ناحية أخرى وحلنا ألجاحظ يمثل التقامة القدرسية بروحها وبلاكر منها يعض تصوصها ومسا وجدناه يذكر عن اليونان الا شيث يتمسل بالعمول ولا يتمسل بالرحدان مبيع الالب الصائمي ، قالالب العربي أن أسعد من اليونان قالما ذلك قيما يتمل بالمقل من علومها ومستقانها لا غير ، أما أن يستعد من الإبها بدكم حصل في القارسية ب عال أسيادب على القد الشر ؟ أن العرب لمناطع بذكر في مقدمته على القد الشر ؟ أن العرب لمناجونوا أن يستقيدوا من مناحي الالاب اليوناني لسم سيطعوا ذلك واستعادوا استعادة مهمة غالضة . هؤلاء العرب الحين النال الهم هم قلاسفة الإسلام النابعور في قلسفة اليونان .

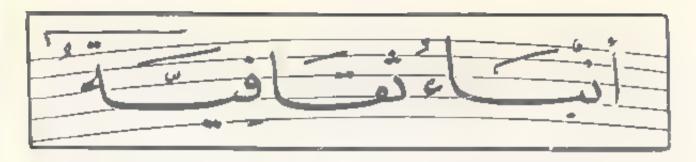
وقبل أن تصل إلى مناقشة الإستاد لملاحظتها التي يحمد الله كانت لا شقا » وأحدا ...

نتمَه عنده حسمها بسد باب الامل في وحرهشا فيقول عند الا رهو لا يستطيع أن يكابل ؟ . .

كان سقراط يقول أولا لمن برند أن يحادلت لا حدد الفاظك » وكذلك أقول ـ وأنا غير مقراط ـ لصديقنا أحمد بن الملج ـ وهو من غير الجادليت، تسقراط ـ : « حدد العاظك » ،

مما معنى الكابرة التي لا استطيعها او استطيعها! اتي يا صديقي اكسره الكابرة كما تعلم ، واكسره المكابرين ، ولا استطيع ان اكون مكابرا حتى ولو السم اكره الكابرة والمكابريس .

اظرر ان الملسل قال قال ملك ؛ كما تسال مشمي في هذا اللي تقرآ ، ولكن مع هذا لا يقوتني أن أمول لك: أن الذي فلت قيه : أني لا أستطيع أن أكابر قيمه، اطمئن الى حكمك فيه : ولكن لا تطمئن فيمه الى ان بهمية القرس في الشيعر كاتب كما قلب ! مقلبة ﴿ الْمُنْهِ المربي باوراته وموضوعاته رقواقيه ؟ على الاطسلاب ؟ قمن اوزان القبرس لا دوييت » ومين موصوماتيه إلاجم) بمعناها الصحيح - ودع عنــك الاوهام __ ومن قوافيه ما يشرج عن نظام القوافسي المرسسة ، ومسألة الفارية في الجمال بين شعرهم وتشرهم لم تقسل بها ولا نحن تستطيع هذه العارنة في الحمال حتى بين الشمر العربي ، وأما كون تشرهم جملاً ـــ ولو الى حد ما يسرك من الجمال ــ فيذا واقع ؛ ولا أحنك فيه على بموض بثرية ، ولكني أحيلك على من أعتمدت عليه لا محالة حيث قال لك - « لا رقب أن للفرس شرأ كبيرا قيما ... ٥ فلا تهمل هذا واحتفظ بحلاصتك ٤ ومن متدهك التحيات والتمنيات والي اللقاء ء ،



و قال الدكتور طه حسين في حديث اجراه مسع مغى الصحفين عندما كان صاحب البطالة محمسه الخامس في زيارته القاهرة: ((ان محمدا الحامس يحدث الشياء جديدة في التاريخ ، فقد أحدث في التاريخ ان الملك لا ينبغي ان يستهين بكراهة شعبه ولا يسمهسسا بالاستمرار على كرسيه ، واحدث في التاريخ ان الملك على عزته ، واحدث في التاريخ ان الملك على عزته ، واحدث في التاريخ ان الملك على عزته ، واحدث في التاريخ ان الملك يجب أن يتسب الفرية والنغي ليبقي شعبه عزيزا وليبقي هو عزيزا بعزه شعبه ، واحدث في التاريخ ان الملك يجب أن يتسب الفرية والنغي ليبقي شعبه عزيزا وليبقي هو عزيزا بعزه الفرية المحدث في التاريخ ان الملك شخص من عبد المداود المدت هذا الملك المدين وسيذكرها له التاريخ ، وسيذكر همها أنه الملك الذي احدث أول دال ملك مغربي الى بلاد الشرق العربي ،

يه بتاريخ وا ينابر احتفات الجامعة المعربسية احتفالا لم يسبق له نظير في تاريخ هذه الجامعة بمنع جلالة الملك محمد الحامس درجة الدكتورة العفرية و وبهذه المناسبة التي عميد الجامعة المعربة حطابا نوه فيه بالاعمال العظمى الخالدة التي قام يهما صاحب الجلالة الذي دد عليه بكلمة خالدة عن العلاقات العلمية والادبية التي تربط الشرق بالقرب

و اصدرت وزاره التهذيب الوطني بشرة عــن النقود والمسكوكات الإسلامية مشتعنة على صور للعود التي ترجع الى عهد الرابطين والوحدين ، وقد تحدثت النشره من عهد المسكوكات العربية بالحاز واول سكة اسلامية صربت بالعرب على عهد الدولة الإدريــيــة حيث كان يوحد معمل لشرب النقود يــمى بممــل حيث كان يوحد معمل لشرب النقود يــمى بممــل الماران ،

على تعود ادماح محله لا سدريس» التي كال عدرها معيد الدروس المعربية بالرياف في محلة لا تمودة ٢ التي يصدرها بصدرها معهد مولاي الحسس بنطوار . وستمسيم المحتال بالمعتبن العرسية والاسمانية بحد اللم راحد لا المدرسي د تموده ٢ م

به صدر حديثا عن معهد مولاي العسن بتطوان الجزء الثاني من كتاب « ابن الخطيب من خلال كنيه » البحاثة القربي المروف الاستلا محمد بن ابى بكسس التطواني ، وهو القسم الاخير من كتاب « ابن الخطيب حياته وكتبه » الذي نال جائزة المهد الملاكسور لسنة ويقع في 1945 صفحة من القطع الموسط ، ويقوم مكتب التوزيم وتبادل المنشورات التابع المكتبة الماسة بتطبوان بتوزيمه على المؤسسات الثقافية ورجال العلم والادب في الغرب وخارجه ، والمنتاب بعد المعدى ، والانتشار ، والانتفاع منه ، والإنه العلامة نشاطها متزايه ،

على مسيؤسس في طنجسة أو القنيطسرة معهسة للتعليم العالي على غرار الجامعة الامبركية التي السب ق الفاهرة وبيروت .

الدولية الدولية التحفيرية الدولية الدولية الدولية المؤتمر باء العربية وآسية بالقاهرة في أول مارس القبل وسيشترك في المؤتمر مندوبات من 19 دولة الريقية وآسيدوسية .

ع عثر في الصحراء الكبرى بالحرائر على السار قد تكون من اقدم السار المدنية الإنسانية التي تسم التشاميا حتى الآن وتاريفها بعود الى 600 الف سنة

 پتاریخ 26 بنابر الماسي عقبد بیبت الاقدس المؤتسر الاسلامی ، وشیل المفرب نیه الاستساد سحسی ۱ رد

و حسر متطوان كتاب * تاريخ المعرب * للاسالا محمد بي تبود ، وهو مكتوب يروح وطبية ، وغيسر* اميلاميه وقال سند تعوه في تأليف التاريخ المعرسي المستدارس المسرسسة ،

بها اميلاد النبيك فؤاد دياب الملحنق العنجسي سابقا بسفارة ج.ع.ج. كتابا عن المسارب الاحسنان ستوان * العرب الاقسان بين الماضي وانجاضو *

ولا المنحيد الحامس وكعام المرب العربي الاهو عنوال لكناب صندر حديثا لسميد عؤاد مصحفي .

و في شهر ابريل المقبل سبزور الوستقار المري محمد عبد الوهاب الملكة المربسة بشأء على فعدوة ماحب الحدلالة لسمه -

جهد يشتقل العلامية الأسساد الكبير المحيد عبسة الله كنون في اعداد كناب الشخصيات مقرية الالكانسية ترجم فيه لد 500 ادب مقربي ميل دُري الكانسية المرجوقة في مالم العكر المقربي القليم والحديث ـ

يه تم في الايام الاخيرة فتح اول مكان الجامسة الدونسية وهو مسهد ابن حسون سابقا ، وبصم هافا المهد الذي اطلق عليه المام المجمع الحامسي طلبه دار الملمين الديا وطبة كلية الاداب وبعض طلبسة كليسة الحتسوق ،

و سيعقد الأوتمر الأول لماوي التعاب لمعلمه 1962 1962 بتسوساس وسيضلم نا يقلمارب مسين 5000 شياب

په ترجم بیار سیعبرس مجموعه من قصائله
الشهای الوقلي ابو القاسم الشابي الى انعرسيسة
ويجمل الكتاب عنوان « قصائد لايي الفاسم الشمايي ٤
وهو من مشورات « حول العالم »

يه تظمت اللجنة الثقافية بتونس معرض وثائسق بمثل جوءا من تشاط الزميم الشهب فرحات حشاد ،

به صدر في الاسبوع الاخير في المحرطوم مجموعة من التصمن السودانية يعثوان ١١ حتى يعود ١١ للادب السوداني شاكسير على .

و الديبات السودان البهدا العسوان صدور المساية من تأليف منيسر صدالح .

جه میصد قرباق السودان دیدوان ۱ اغتیات سودانسة ۱ للتماعد میداراد حمدی ،

أن عاصمة السودان صدر كساب بعسوان الملامح من المجتمع السوداني الملائب حسن نجلة ، والكتاب يؤرح لعرة حصمة من باريح السودان .

اصبر الطفر عبد الكريم وهو الارب صودائي
 بعبة سودنية بعبوان لا عجلته الرمن » .

علات للادب قتحي غانسم قصة ستبوان
 عن أين أ » طيعتها سلسلة الكتاب اللهبي بالعاهرة.

ود أصدرت دار الهملال كابا جديدا للاسماد المعقد عنوانه (المراة في لقمرال) تحمدت فيمهمس راي القسران في المراة ،

۱۳۶۰ سنستو لودیق الحکیم قرب رویة بعضوال
 ۱ ایستام فی دویس ۱

يد النهى الشاعر محمود حين التماعيسي من اليف ملحدة 1 رباح المنيب » وهني ذات موضيهوع واحد مؤلف من البعين تسيدا من الشعر العلسمي عن الاستان والطبعيسة

ود برحم الى العرفسية كتاب لا أحاديث جِلاعي الله المديث جِلاعي الله المديد التامياوي .

بند اقام مجلس الفترن والآداب حلقة الدرامسة
النظيم القواعد العلمية والعملية للموسيقى المربية بما
انكفل له النظور والرفسي ،

و آومن معلس الغنون والأداب بالقاهرة بطيع عدة كنب رمر جع احياء لذكرى صلاح الدين الايوبي .

عجد سيحتمل بالقاهرة بذكرى علم المسرح العربي جسمورج اسمى

و نظمت في القاهرة مسابقية في تأليف القصص القولية لسنمه موسوعاتها من الاحسة اث المارسجيسة الكبرى للامسة المريسسة

ور اصدر الدكتور احمد سويم المصري عميد معهد الملوم السياسية كتابا ضخما بصوان به أصحول الملاقات السياسية والدولية » وبعد هذا الكتيباب أوسع موسوعة للمسوم السياسية ظهرت حتى الآن باللهبة العربيبية .

جهد تقرر اعتبار يوم 8 ببرايسر عيمها قوميسا بالمسورة احتفالا بمرور سيعمائة منشسة على هريسسة توبس التلبع والمدر، في دار ابن لقمان ، وقد احتمال بهبال البحرم احتمالا والعال .

على اثلت اخيرا الى الله الكورية كتب عربية منها * الايام » لبله حسين و * عسودة الروح » لتوهيمسق العكيم و * مجنون ليلن » لاحمد شوقي ،

بهد أعلى مدير مصلحة الآثار المعرية أن العلماء الآثاريين المصريين عثروا في متحف القاهرة عنى تطلع تحمل كتابات تعيمة ولهذه القطع فيمة تأريخية كبرى، وكانت هذه القطاع ألى عهد قريب مكلمة مع فيرها في حدوات بمتحف ميدان التحرير بالقاهرة .

بهد حددت رئاسة الامساد احمد لطاي السيسساء للمجمع الدوي للمرة السادسة في شهر يناير الماضيء

وجه الامين العام للحاممة العربية النعوة السي رؤساء الدول العربية لحضود حقمل اعتساح البشي الحددد للجامعة في عيدها الواقع في 22 مارس المبل ،

على بدأ تلاميط المعاد في تأليف كتاب عن استاذهم الكبير ، مسكون الكتاب مسرا عن المدرسة المقاديسة من حيث اشتماليه على المجاهبات متعادة واجيبال منعاقة ، من بين المشتركين في هسدا الكنداب ميسد الرحمن صددي ، والدكتبوران وكبي تجيب محمود وعثمان البين ، وكامل الشتاوي ، وطاهر الجبلاوي ، وحليمة التوتسي ، وتظمى لوقا ، وجموني عبد الله ، وعبد الفاح الديدي ، وحلال العشري ، وعامر المعاد،

والمن المالي المالي المناوسة المحلث عن حيساة المسلمين في اسمانيا حاليا المسانية في مساحة الشيان المسمون وهي المن الاحصائي المقداني بالمحمم اللفسيوي بالقاهراء .

ود ظهر فی تدوة راحلة الادب الحدیث شاعب عمره 15 سنة اسمه سعید مصلوح من موالید للیت ا وطالب بالسنة الاولی بکیلة داد العلوم

عهد زار القاص المصري محملود تنصور ابطالها واحتمل به هناك احتمال لاقنا بله من جانب رحسال الاستشراق والعلماء والادباء ، وسيصاء في القبريب كتابا هن ابطالها .

عين المشرث حاملة الدول العربية مجلة اسبوهية تحسين البادها والباد الدول الإعضياد .

على وانقت الحمهاورية العربية المحمدة على الإشتراك في المعهد العالى الجديث الحامل بشائريث الديارماسيين والسدي تدياره مؤسسة كارتيجسي السيالم العالمان ،

یه ۵ خلیل مطران ـ حیات وشمیره ۳ کتیاب جدید کلاستاذ حبین مصدور صنفر حدیثا ی الاقلیدم الجنویس ،

يد طبت الحاصة العربيه من الازهر عددا من النبخ المتعدة لترجمة الأسران الكريسم لتوزيعها في البرازيسسسل ،

يه صدرت مسرحية بعنوان لا هنري الراسع » الكانب الانطالي بيرانداو وقد ترجم هذه المسرحيسة الى الدربية الاستعاد محمسات حسولته ،

جه محدود يوسف ، مدير مكب توبيق الحكيسم يؤلف كتما عن الحكيم ، سيوري فيه دكريائسه مصله خسلال 15 سنسسة .

يه الادينة جاذبية صدفي 6 تعد مشروعا لانشاء جمعية لحمايه ادب التثبئيات ،

عجم الأدمة صوفي عبد الله أعدت قصة الجماعية في 12 شهرا الممها الولكن هيهات، وستصادر قريداً ،

جها عشرون قصة من الآداب الهديدة الحديدة تقدم للمكتبة العربية لاول مرة ، ترجعها الشاعسير خليل جرجس حلس وقدم لها الاستاذ العفاد بدراسة واعية ذكر فيها أن هذه الاقاصيص تجاري في استوبها أحسن الاساليب الماتورة في الاداب العالمية ،

به بدرس المحلس الأعلى للفتون والآداب بالقاهرة
 مل جتمان الشاعر الكبير خبيل مطرأن من مقبرتسه
 المحالية إلى مصرة جديدة تنشا على معمة المجنس -

يد قريبا تصدير الرجمة العربية لكتاب المستشرق الالماني بروكلمان من تأريخ الادب العربي المستبر هذا الكاب اهم المراجع في ميداسه ، لكن بروكلمان لم يمن بكل المراحل الني عاشها ادبنا العربي وسوف متاوله كتاب آخر في سنة اجزاء يكمه الأن الدكور مؤاد سرجس المدير الثاني لمعهد المداسات الإسلامية في استأميسول وقساد اعتصد فيها على المخطوطات النادرة الموجودة في جامعات ومكيسات اوريا واستاميول والحمهورية العربية المتحدة ،

ورائع السرح العالى الى المسلم المائي الى المسلم العالى الى المسلم الإدارة الثقائية يوزارة الثقافية والارتساد القوسى ياتقاهية ، والقصية الارلسى و سيرانسو دي برحراك » ترجعة مباس حافظ وراجعها محسله مبري السوريوني وتنعها عبد الرحمين صدقتي ، والمسرحية « الشقيقات الثلاث » قام نترجعتها على الراعى ونمراحعته لوس مرفض ، والمسرحية الثائثة المحتميع و نقها الى العربية عزيز عثمان وراجعها محمد بدران وندم لها دربني حشية ،

ولا الملك مستوسوت الثالث هيو أول رجيل في الساريح وصل الحوين المنوسط والاحس بطريق هين قياه السل ، الان سبترك عرشيه في متحب الانسام المصرية لسريع على القاعدة التي احتلها تمثال المهندس العرسي دبيس على مدخل قياة السوسي منذ أواخر القرن الماضي حتى نهاية عام 1956 ، اجتمعت لحسية من الخيراء في الالد ورحال مصبحة السياحة وقتباة السويس توضيع يرتامج رحلية المك القرعوني مسن متحد الاتسار الى شياطيء القتاة .

بيد الحال الدئيا الاعتبوان قصة كتبها حمين رشاف الوتاول فيها المشاكل الاجتماعية للجمهورياة العربية المنحدة ، والمؤلف عالم بوحانيي ، وقصال أن الارواح هي التي املت عليه عندوان القصصة ،

بهد بدرو مرتبث مدير المركز الثقافي الاستاسي في القامرة تقوم برحمة مجبوعة عن القصيص القصيرة الى اللبة الإسبانية لعنى القصاميين بالاقليسم المتوبى . وسيقوم بنشرها في استانيا وامريكا

اللاقِسية والادباء الذين تُرجِم تصفيهم هم : عبد الطبم عبد الله ، وتجيب محضوظ ، ويوسف السياعسي ، ويوسف الدريس ، ويعص الشعيراء الشيات ،

يد في 350 صفحة صفر كتاب في المدة الإحبيرة القاهرة بعوان لا آسيا كما براها الاسبورون عاوهو مبارة عن مجموعة عن القالات الطويلية عن الحكمية الاسبوية والشرقية عموما قام بنشرها بالدون دتحرا الذي قال في هذا الكتاب ان آسيا ما تزال مجهوله عند الاوربيين واتهم لابعرفون عنها الا ماكان يعرفه الرواد الاراتل عاوان طبختها وآدابها ودينها وفنها يحتاج الي تصريف متبواسيسل

** * بدون عناوان * مجموعة من التعليات مسلمات احيرا في كتاب للدكتور يوسف عن الدين .

چه راعق وزير الثقائة والارشاد القومي بالعاهرة على مشروع متحف الثورة ومنحف السبح العرموئية الموحسودة في المناحف العالميسية .

به ثلاث مسرحات هالمية ظهرت اخيرا باللفسة العربية في القاهرة ، وقد قامت بطبعها الادارة الشاهسة بوزارة الثقافة والارشاد القومي وهي « الشبعدان » لالقريد دي موسيه و « مروحية اللادي درتفوميست » لامكارويند و « سيراتو برجراك »

المجبوبي المحمول المعلى المحمولة المتحدد المجبوبي يترجعان رواية المرأة محاصرة المتكاتب الانجيزي درموند سنبوارت ، وهنانا المؤلف ليس غربينا عن العاريء العربي فقند كتب مسرحينة عنى الحبرب الحرائرية تدخلت السلطات المرتبية لمع عرضها في للمن وستعرض في القاهرة قريبنا ، ومصروف ان وتموثد ستيوارت ترجيم قصية « الارص » لميند الرحمين النسر تباري الى اللغة الانجليزية ،

ی صنفی مقلولا پیونیف کتاب بعضلوان ۹ لفلیلام دمیناط ،

ين « لوئا » ديوان شعر بالدرنسية من تظلم رمميان بيومي وسيصدر في هذه الإنام ،

هي الدكتور محمل مصطفى حسي أسباذ العلمية
الإسلامية والتصوف الإسلامي بجامعة العاهرة يتسوم
باعاده طبع كتابه ع الحياة الروحية في الاسلام ع .

وه مجلس العنون رالإداب أحال مشروع العقود الادبية والفنية بين الإدباء والناشريس على لحثية

و لولية لوصعه في الصيعة البهائية ، وشكلت اللجئية برئانية الدكتيون السعيد مصطفى السعيسة عديس جنامسية الماهيسرة

يه المتهت لجنه التاليف والرجمة والمسير الماهرة من اعداد كناب ا ازمة التعرق الاوسط ت المعاد جنباي وبيت وبكس كالمورسكي والرجمسة الحمنية بنسباران -

چھ ترجم کتہب « الایام » الدکوں طه حسین الے اللہ الروسیات ،

على يراجيع الاساد عبد الرزاق توقيل كتابه الجديد لا المسلمون والعلم الحديث لا وهيو التساب الرابع من مجموعه التي يربط فيها بين العلم والدين، والكتاب يثب أن المسلمين سيقوا العالم في أبحداث اللره والعصاء وما وراء الطبيعة

و ديران الشاعدر احمد عبد المحيد العرائدي ميساد قريد في بيروت ويشتمل على جرئين الجزء الاول يضم اشعاره في البطولات العربيدة ، والجسزء الثاني يصم اشعاره العاطعيدة ، الاول كتب مقدمته الشاعي العراقي وضا الشعيري والناني قام يعاديمه الشاعد عربير الماطلسة ،

ود يعمد عبد الرحين عون كتابها همن حمووب المسلمين في القريان الاول والثاني للهجمرة .

 * تم طبع سجل السرب الذي حرره الدكتور الراهم عنده وبعص اساتيدة الجناميات باللقيات العربية والانجلينزية والقيرتينية .

پر ترجم الدكتور مصطفى بدوى المدرس بحامعة الاسكندرية الى العربية كتابه « الاحساس بالجمال ٤ محسورج سائتيات .

احررت عنى فكري على ليسانس في الموسيةى
 السربية . وهي أول عربية تحرر عنى هنده الشهادة .

ورجمت الي اللهة الانجيرية ثلاثـون قصــة لتقـــولا بــوسف .

بيد أعبر رزق محمد قمح فرأسة تحبيلة للشاعر الراحـــل على الجـــلام ،

ا دیوان جمیلة ۱ من اللیف جمیله الملایلی
 مستبد اخیسترا د

العيد العيد جودة الحال لكابة السيدرة التيدوسية .

الشعر كمصادر الريخي » موضوع الكتباب القادم للدكتبور حسن ظاظا .

پلاد أعنى أعضاء بعثة عن الدائيرك الهم عثروا على يقاد عديسين بسرويا يسرد تاريخهما الى تلائية الاق سنة ق ، م ، تقبوم أحداهما بمبهل سوكماس في الماحسمل المسوري .

** قررت الاداره العامة ثلاثسار بدمشق ترميسم ضريح البطل العربي الكبير صلاح الدين الإيوبي واعادة بنائسه طبقا لنعط العصار الايويسي .

﴿ حلم الكاتب يحيى حقى كتاب بعشموان
 ﴿ حلمها على الله ﴾ .

وي صفر لقاص السوري مطاع صفدي مسرحية بعتسموان « الآكلمون لحزمهم » .

به صدرت فی لبنان مجموعة من رسائل امیسی
الرسمائی المتبادئیة بینه وبین اصدقائیه بعنسوال
« ریسائیل الربحانیی »

يد يما الشاعر الكبر بشارة الحوري (الاحطى الصغير) ديوانا جديدا للطبع ومجموعة تطع تترسة كنين يتشرها في الصحف اللتانيسة وحصوصها في صحيفة (البرق ، ومن للطوم ان هذا الشاعر كان قد اصدر ديوانا بعنوان (البوى والتساب) وهو الديوان الإول لهذا الشاعير الكبيسر صدر عن دار العارف يقادية عادل العشيسان ،

 اعیلت فی لبنان طبیع جمیسع کنیه میجائش تصنیه ، وجبران ، وکرم ملحم کسرم

ولا منارت في النبان محملوعة تصفي القياص المسارف عبد النبيلام المجيلي ،

عهد ستعوم فوقة تبتانية فنية برحلة واسعة تزور خلالها الاردن ، وتبيا ، وباريس ، والمرب ، ودكسار وستقيم في كسل هساء الإعطسار حفسلات قسة

 الدكتور مبلاح الدين المنجلة مديس معهلة المحطوطات العربية أعد وتأثق ومحطوطات لم تنشسر على الديموتراطيسة عشاد العلسرب .

* الاسلام نظام انساني ؟ دراسة مكرسة النب مصطفى الرافعي قاضي بيروت الشرعي واحد كيام اسائلة الحاممة اللبانية وهنو لايشمه مسادق الرامعي في الاسم نقط بن يشبهه تماما في غيرته على الاسلام وحرصه على السنة المربينة وفي معجبات القديم . وقد صغو هذا الكتاب اخيرا عن دار مكتبنة الحيساة بلبنسان .

و تقوم لحنة تعلىد ذكرى المكر اللبناتي الحالد حبران حلى حبران بانت، منحب حاص به في سروت مقام مؤلفاته الطبوعة والمعطوطة ووسائله وما ظهر من الرجمة كتبه باللغات الإجتبية ؟ والقوحات الني وسعها،

به نقل الى العربية بهيج شعبان لمكسيم كورشي دوايتسسه « وراء الرغيف » .

و احتفت الاوسات الادبية بلبنان بالدكسرى السيمينية لولادة كانها الكيسر هيجانيل تعيمة ، وبهده المناسسة اصدر تعيمة كتابا بعنوان السيعون - ، المدت به من مراحل حياته الادبية ،

چه شبرع المجميع الدلمي الدرائمي في وضبع مصطلحات فتية الشات بشاء طلى اقتصاراح وفادة الرراسية العلم فيصلة -

امر الملك صمود بفتح مدارس لتحيم البنيات
 الصعودية ، وسيشرف مغني الصعودية على يبرامسيج العليسيم ،

النبح في كابل عاصبة الفتسبتان الكتب الثقال الذي انشأه قسم التعساون والتبادل الثعافي بسوزارة التربية والنملم تتغبدا للاتفاقية المقودة بين البلدس.

یه حداد کتاب بعثوان « مختارات بن العدد ر ۱ حدة ۱۱ ۲ ۲۰۰۰ تا عربه وتدم له عطا حدین

ع احتفات الباكستان بلاكبرى ميسلاد العائسة العظيم الرحموم محمسة على جمساج ،

هد أعدر لكاتب الشاعرالروسي بوريس باستثراك كتابه جديدا بعنوان « جواز » اعتباره بعض المعاد افضل من روايه « الدكتور ويعاكر » .

إلى المرابع الملاقات الفية بين المانية المربعة والاتحاد السوفياني بعد الحرب قامت فرف السرح الابابي في هامسروج بالتمثيل في الاتحساد السوفياتي في الابام الاحسرة في فنات بطمة الدوست المنيل هماك، ومن جبلة القطع التي قلعته في برنامجها التمثيل هماك، بطمة وفاة «بالنشيتان» لشيل ، واشتركت بالحفود كبار النسخصيات السوفياتية في موسكو من بيمها الكاتب الرومسي باستنسراك ،

و اعلت وكانة طاس البوقيانية أن حكومسي الاتحاد البوقياني و ج.ع.م، صادقنا على انفائيسة نص على توسيع نطاق المبادلات التقافية بين موسكو والقاهرة ، وينص البلاغ على أن عددا من العلمساء السوفييت مبينوجة الى العاهسرة في هسامه السنسة يفيدوا بمعلوماتهم مراكز المحوث العلمية المصرية ، كما أن عددا من الطلاب والعلمين بالعربية المتحسدة مسينوجهون الى دوسنا تحضاد علمة في الدراسة ،

إلى اكتشف بعض هماء الآثار التابعيس بجامعة تسملقانيا قبر فين فارسي يرجع تاريحه الى 28 قرا حلت كما عثروا على آثار الحياء الزراعة في ايسسران مند سبتة آلاف سنة في مدينة هامباناواي في العصسر الحديدي ، كما عثروا على تلانين من لبود المحاديين في الدينة هسمها يرجع تأريحها الى القرن الناسع قدم.

يد دعت جمعية الإسلام بغيسا وهمي مؤسسة السائية تطبعية ترعى اللاجئين المسلمين في أوديا ألى استرعاء اهتمام الازهر الشريف والوتمر الاسلامي بالقاهرة وسائر رؤساء وملوك الموريسة والإسلامية التي اللاحلين المسلمين في أوريسا الليسمن هاجروا ديارهم وأوطانهم فرارا من النظم السهونية والاستعمار أن يمدوا لهم بد المساعيدة

چه عثار هند السيد كوسان حوداتو فيتشر هسن بعوسلاتها على اصغر كتاب لايزيد خوله على ثلاثـة

سبر وعرضه على السبر سم ١٩ سمكن قراء الله والمسلم الا والسلمة مكبرة . وهذا الكتاب هو القبران الكريم ، وقد كان يعتقد الى اليوم ان التوراة المعلموع ببريطانيا مو اصغر حمم لكتاب في العالم اللي أن عشو على هيا المسحف الكريسم ،

يه في جمهورية المانية الاتحادية اليوم 2264 دارا الشر ، وتدل الاحصادات على أن هذه الدور أخرجت في المام المتصرم 20476 كتابة جديدا بالامانية ،

بهي احتفل مؤخرا بجاسة يون باعتشاح معهما النفات الشرقية بحضور علد كبيس السن الاسانسةة والمستشوقيسن الالمسان وكسار المثقميسين

به مرر اتحاد رحال مساعة الفتوغر بيا الالمائيسة الدي يقوم د عدم معارض موبوكيت في كولونسا د يكون امتياح دوره هذا المعرض القادمة في 24 ستمبر الى 2 اكتوبر سنة 1962 ، هذا وسلكون معارض توبوكينا في عام 1960 مقدمة حسنسة لرفيع شاسه كسوق عالمية للغوبوموانيا في المستقبل ، وحسوف يكون حتى ذلك التاريخ قد مضت عشرة أموام ملى افساح دورته الاولى الني عقدت في عام 1950 ،

يه انهم في فراتكفورت معرض هام للكتب ،

وضع الحمر المسابق المسابق المربية وضع الحمر الاساسي للبابة المسابة لتركيب تيلقبون الكروني وسيكون جهزا المسابك بقد بقدع مبوات حيث شعكن المتكلم من الاتمسال تيلفونيا بصورة اوتوماتيكينة مسع ابنة تاحية من الاتمسال الحسساء الماليسية.

علام النسرت كمل من الماليما واميركما والجامرا ويوغومالانيا وإيطاليا حقوق الرجعة كتاب للتمامسو الروائي الفرنسي لويس اداغون « الاسبوع المقدس ».

احتمات اخبرا اكاديمية العلوم في باداريا بـ
 موسيخ بمرور مائتي سنة على السيسهما .

يه • الحرَائير في شباب النار * بهنانا العنبوان صدرت مجموعة قصصية للكانب الألماني ماكسيميليان شبر الذي يسور فيه كفاح الجرائير ضد الاستعمار

الفرنسي ، وقله منحت حكلومه المانيا الشوقيلة هله المؤلف حياتيزة السلم ،

په روبرت شو البادي اشترك في بطولة فيسم # الطويل والتصير والطويل جدا » وهيلم «تهر آخر» سحول فنحاة الى كانب قصصي ، ظهرت له اخيرا نصة باسم # الكان المختفى » التي اعتبرها النقاد من قصص الدرجة الاولى ، كتب في مقدمتها : معموع اخراجها في السينما الا باذن خسماس .

هم أصفرت دار كليمار للتشمير بقرنسما كتابها بلاديب الشاعر الرسام السينمائي جان كوكتو بمنوان « الشمسير واستسمه »

عهد قامت دار هاشیت الطیامة والنشر باسته و بین التراه فی اربع مقاطعات من شمال قرنسا ، و کان السؤال الآتی مس بیس الاستنات السواردة فی هیدا الاستباء ، کیف تحتار الکتب ؟ واقعیات الدار پهاه الاحویة ، یقع الاحسار بده علی و بناه لکناسه منا و بسل بنه ، بصائح باعة الکنت ، تصائح الاصدقاء ، دین احتراح التناب و بقدیمسته ،

على صدر للكانس بشهورين ارثر كسي والسير كابو الراحيل كساب مشترك بعنبوان لا تأسيلات ي المشتقة » وهو بمثابة تبداء موجيه الى الحكيوميات والضمير العالمي لألعاء الحكم بالإعدام على المجرمين .

يد الهي جان كوكتو الإدبب العرضي المصروف وعصو الاكادمية العرضية عن تصوير الفيلم الجديد لا وصبة اورقيه لا وبهده المناسسة تحدث جان كوكتو عن السينما وقال أنها عباره عن وسيسة لتعديم ماهسو عبر واقمي شبكل واقمي ، أنها عباره عن سع المكسر و والسينما تحسول القكرة الى عمس ،

جد عن 87 سنة توفى الكاتب الدرنسي المحمصيي فرياتية كبريبك .

ور يتاريخ إلى يباير تولى الكاتب الفرنسي الشهير البر كامو في حادث مبيارة فاحدثت وقاته حزنا كبيرا في الارساط الادبية العرضية والعالمية ، ولك كامو في البريسية حيزاتسرسة لعمالية وهسران مبن أب فريسي وأم أنسائية ، تخرج في الطبيقة والفرامسات

العدا . احدوف الصحابة مده صويبة ، ومان الكتب التي عرفت يسبه كانه : « الاحتي الا ، أحدور على حائزة بوال سنة 1957 ، احرو كناسه الا العناعبون الاعلى حائزة العد سنة 1947 ، حين أهلم مولفاتلية الأراب العد سنة 1947 ، حين أهلم مولفاتلية الماتلي الا اللاحلين الثانية الماتلية المهمة اللحلاف الالعادلون، اللاسان الاون الدة ترك كان محطوط للمنتوان الالاسان الاون الدة ترك كان محطوط للمنتوان الالسان الاون الدة ترك كان محطوط للمنتوان الالسان الاون الديا

چه تصدر فريده في بدرية ميجه « انقاب العربي ٥ بالسبات الاسبانسية ، والقبر سبيسة ، والعبر سبة ، الانجيسر بيسة .

يهي منحت خواتر الآداب الوصية الاستألية على د دا ساستسان

حائره فرانستيکي برانگيو لمکين سکتوان ، حائر مند، لايو نه يې بين الرکي - خائدوه لمدن ، فاهنت سنده د يري مطوطي ا چائيره خولتي هولمدو سادر لايد يې ، د چې خو

ی میجی جاد داد در میوند مگانید میرینا ماطوطیی ه

پچ ان حوائر المحوال جارس الاستانیه لدوایته و اللبرح والدهر قد متحت بهژلاء الکتباب ، کوشات مورسی علی مصله اللب اللبرو بالحو علی مسترحیت «اللبرم حقله» کا حسوسی ایسرو علی دیانه «کل به الهرام» جن تعلی و تکار کل واحد دارسی اللبرو علی من علی دیانه «کل به الهرام» جن تعلی و تکار کل واحد دارس هاده البروالیسو ۵٬۵۵۵٬۰۵۵۰ هرید.

عهد عاء في احد اعداد محدة المديث، الدريديية هذا المداد في حدث حوال مربو الادلية سرمي الي

خارهٔ علیمه کمائره نوبس به ولسرمینه لها 25:000 به در اولیستان سهتانیاه داشته در

، الاداد الاساح نعبو عاملا استحصا للتطبور
الداد سرء. الاحتمام في المك الملاد النبي
الداد عليه الاستراد

چه السفست الاوساط الادسة في اوريا باعضاف محدد عشة بعدد الكاتب السوسيري الشاب د در به د حدد عسد الانح

چه تهلم الهثالية المصرية الأسلة أمل معلم ف معرفنا للصور الربيلية في الطلب .

يه بدا موسم الشناء في أيدرا رومه بعرضي أوسرا لعردي ابدي بقع الذكري الشوبة لاول عرسي لمها في 17 مرادر الحالي وسمعي الوحيم في الرين سمه 1960 .

ید برصین علماه الآتار الفاستونی فی منطقیه ده که دنجالیا این اکتیاف سیده تفیع نخت از در درج برجم بازنجما این 8 فرور ک.م.

چه وسنع الكائت الانجىسيري اسبات ق . ب . و مىكور وهو بعيش لى اسميت فقيله فعوان «استراف» نصور قيلة بالبلوات سيق مؤثر حياة رحيل اسبرالي البوياد وقيع في شياك النمييز العنصري والكبراهيسة الشي يظهرها الرحين الانتهان .

ید ما ی بینی مؤلفیه را بد اد باشد و دلید و دلید و دلید و دلید کانت محطفها السیده ی آوائی عقبا الفرائ و طیر لیا گذاب عن تاریخ حیافها و دلیدا بقصله هرونیسه ی بین المشاری لشسروخ الشاهیم الانجیاری بیرس شدی و در گشت هده الروائیسة او دهنا به عن ۱ فرانکشین ۱ وعیرها 19 سنة و

ع صفرت احيرا منجمه شعريه حديدة الساعر الإنجليزي جين ماستعيله تعنوان « تصنة اوسيان » ،

ورس في النسير الماضي بلندن تبشال من نحت الرع تبحاني الطالبا في عصر المهمــة وهو ميخائيــل الحلو وذلك في سرنس النساء اللذي غيبت المجمــع الكمــي الانجليزي . وتقلير ثيبة هذا النبئــال حاليا يطيار و 400 الف من المرتكات وهو سئل المــذراء وطفلها والقابس بوحنا ، ومسموض الي حانيــه 650 عجدهـا المي محمـــ عهدهـا المي محمـــر النيفـــــه .

يه صنفر بلتدن كتاب ١١ التكعيبية ٢ لمؤلفه چــون غولدن وهو تاريخ وتخليل الفن التكعيبي في الرسم .

على عدار في بريطانيا كتاب التورد البريطانية "
 الكسائيسة بسوية تبلسسور ,

يد توفى اخبرا العالم سادل توماسون ولسن في السمين من عمره ، ومعلوم أن هذا العالم الاسكتلندي يحمل لقب «الرجل الذي تح نافذة على العالم اللبري» الأكان بدرس عند سنة 1895 نواة السادة ، وفسد احرز المال الكبيس على جائرة نريس الطبيميسات احرز المال الكبيس على جائرة نريس الطبيميسات الساد 1927 .

وسام " متحت اكلابهة الفنهون والعلموم الاميركية وسام " امرسون توريو " الساعر الانجليزي اليوت ، وقلم سمى الوسام باسلم فيلسوفين اميركييس مسهورين ابضا عاما في القرن الماصلي وهما والف الدو امرسون وهتري دافية توريو ، وحدير بالقائس الدوت كان فاد عال جائزة بوسل للاداب،

علا الفظة بين اليمامات الراهب عندوان قصية حديدة للكامية الانجليزية اعانيا كريسس ، صيفرت اخيرا في لتسمدن .

(60) عال مومرت موم أنه ظلى يكتب التصمى المعاما متوالية ، وأنه قرر أن يتوقع عن الكتابة بعدما

احس اله اصبح مثل البركان الحامد ، قال ايضا أله الإنتير نفسه كاتبا روائيا ، والله مجرد سائح بحاول السمادة ذكرياته في البلاد التي ذكرها في قصصه ،

و عقید مؤخیرا به اسطینات » به انجلتیرا مؤتمید للشنطیرات ،

به ۱۱ مناهج البحث في علم النفس ۱۱ هو عشواد کاف اللته نقة من اساتلاق علم التفس في اميركا باشراف ت. ج. اتدروز د وقامت بنرجمته تحب
من اساتلاق علم النفس باشراف التذكتور يوسف مراد.

په ت.س، اليوث اثار ضحة في الاوساط الادبية بلندس . كان صهما يعدائه الشاعر كيلنج او على الاقل يمدم الاعتراف بلديه . ومنذ ايام اعلى في ندوة ادبية انه تاثر بادب كمنتج في اشعاره . واكد ان كيلنج اعظم ادب الحليسوري في مصلوم .

* اعلت كابة الدولة الامبركية انها ستحدث غربا في العاعرة لجنة تسمى لجنة تبادل الطلبة والاسائلة بين الولايات المتحدة الامبركية والجمهورية العربية المتحدة . ويتركب الوقد من أربعة اعضاء امبركيين واربعة آخرين عرب .

الاميركي القبيح المقر ٥ عنوان كتاب لوليام
 الميركيا مدنيا في اميركيا م

يه بعد النصر الاخير الذي حققته محبة ه تام الأحريكة يطبع عدد من تسخيا على اشرطة مسجلة يسمع النها من لايقوى على القراءة لاي سبب كان ، تقوم الآن بنقديم محموعة من الادب والتسعير بنقس الطرقة . وتصمن عساسه ومسرحيات مكسبير وتوماس هاردي ، وهن المنتظر ان تحدث هاده العملية صحبة في الاوساط الادبية .

په ينظر القضاء الإميركي في النواع بين تلاث من كرباب دور الشر الاميركية حول حق تشر الاصل العير المنعج لرواية العاشق الليدي شاغرلي الملاتب الانحليزي د . ه . لوراس بصد أن صربت الرقيم القياسي في الشراء في الولايات المتحدد .

المحدد بكتب الاحصباءات بواشنطن أن الولايات المحدد بكتها الآن 178،804-190 مقاميل

175-602-000 في شهر يثاب من السنة المائبة وتعوى عدد الريادة الي الضعام ولايتي الاسكا وجزدها هساواي الي الولايات المتحدة .

و ارسل الامين العام للجامعة العربية عدد مصاحف الى جامعة مصاحف الى جامعة مصاحف الاميركية .

عج افتتحت للحمهور في متحف بروكلين قاعــات جديدة نفــ ادوات من الفن المصـري القديم تعود الى القـرة بين 1350 في . م . الى مائة بعــد الميلاد .

على سحسه المكتبة الغلسفية بسيريورك في القريب مؤلفا يعنوان الا تاريح الفلسفة المصور الا يصف المدارس البارزة في الشرق والفرب ، وسيحتوي المجلد على ما نتيف على 000 1 من الصور والرسوم والتوضيحات الاثرية ، ومؤلف هذا الكتاب هو العالم داغويرت دوتر الاختمال في الغلسفية ،

ورت ادارة الله معمون اميراك وحو سينج سينج الشاء فصول لتدريس السمول كنايسة القصة لتعليم هذا النن للمسجونين وقالت النارة هذا السحور أن الفسول الحديدة يعكن أن تنتج روائه .

وان الغاتب الاميركي اوهثري الذي اعتبر من التجبر مؤلفي القسس الفصيرة لم يكتب دوائعه الا انتهاء الخمسة الموام التي تضاها في السحن في مدينة السماس وتكسساس و

يه ادخلت جامعة بوسطون الاميركية ضعو برامجها دارسة لا السياسة الاستعمارية في الريعيا وسياسية المربقيا العامسرة " .

يد بصدر غادي القلم اللولي مجموعة من الفصص المصرية اختارها وترجمها الاستاذ موسى سعد الدبر لنوقيق الحكيم ، وابراهيم المازي ، وخه حسيسس ، وسعيد عبده ، ومحمود ليمور ، ومجموعة من القصص القصيرة ليوسف أدريس ، ومحمود البادي ، ويوسف السروني ، وصالسح عوسس ، ومحمد حياقي ، وقد كتب مقدمة الكتاب الكاتب الاتحليزي عرسان اوله سكرتير نادي القلم المولي ،

يد كان قد اهدى سومرست مسوم سكرىتبرته مند 14 عاما النسخة الاصلية من بواينه احد الوساء وقال لها حيث لما الحنظي بهام الاوراق حيدا في حيد الانام الاخبرة باعب السكريرة هذه النسجة بحسمة الادر جيه .

تصحيح خطا

ى العدد الماضي و تعت يعض الاخطاء بمعال « ابن عمرو الرباضي اللاسساد الفائسل المسية عبد الله للون احيث له تكلب الشخصيات مغريه ا بالزاوية العليا من المنوان ، وحيث وقع تصحف في كمات يعض الإينات لصححه فيما يلي حسب ترتيب الإيسات :

وتبعن الد المسجح هذه الإخطاء تقدم اعتذارة للاستاذ صد الله كنون اولا وللتراه ناتبا ...

۱۱ وردت ۱۱مة براه والصواب هو سرداه
 ۱۱ بیاب ۱۱ یوسی
 ۱۱ مکفاک ۱۱ مکفیاه
 ۱۵ میشن ۱۱ میواسی
 ۱۵ میشن ۱۱ نیسیفی

((دعوه الحق))

السنة الثالثة	والمحامس العدد الخامس	Al e I
	1 3	ز فر الصبة
المتوة المق	المية العربية العربية :	13
3	دراسات اسلاميلة :	. 3
الدكتور تقى اللمين الهلالي	ورا والتاكير أقامع السككين _ 2	3
محمد الطاعي	الاسمان بالله والاكتنسافات العلمية الحديثة .	6
	الاسلام دين القدوة والعمرة عبرة من السيسرة	8
اليو عبد المايه	التبوية الكريمية	
احمد عبد العقور عطار	الدين ومذعب النحطيم	12.
محمد المربشي	كيف أكون محتمعا اسلاميا	15
عنى قحر القرن	الاسراف هو الإنفاق على المعاصي	20
عبد السبلام الهراسي	كيف عالج الاسلام مشكلة المواة _ 3	22
	الحيات ومقبالات :	
الدراسي البيوان	النظام القضائي في المفرب	26
	دسالة الكاتب ابن ابر العصال التي تال فبسا	32
عبد الله كتون	مين كرامية الوحديين	
عبد الله الجراري	ابو اسحاق الثادلي الرياطي	37
محمد الــابح	الدخل الى كِتَابِ ﴿ الحِيرَانِ ﴾	40
عبد اللطيف الخطيب	سبتة في تاريخ المفرب القديم والحديث	43
عبد الحتى بليسي	ارْمَةَ النَّقَامَةُ القوميَّةِ فِي المَثْرِبِ	47
ابراهیم حرکات	دكسدة بعسرك	51
مسطفى السباغ	الخطاء في فيم القرسية العربية	54
محيد التمادق البقالي	حسادر تعويل الدولية	57
	شماة الغسن الاسلامسي واعموليه وتاثيره طسي	62
تبديان عنعان استهاعيل	النسون اروبا ، ، ، ، ، ، ، ، ، .	20
حِمال الدين المغدادي	نن العياة	69
شاد السلام بوعثمرين	كن رجلا ولا نسبع خطواني	72
بير بوتي تعريب: محمد الدكالي	العليم والحياة	76
عبد الله السعداني	رسالت ،	81
عبد القادر السيحي محمد الصياع		84
2	الحزائر ي طريق الاستقلال :	13-1
	الفلاة الاستعماريون العرنسيون فسد	85
ابو دهبو	الجنسرال دوكسول و و و و و و و و و و و و و و و و و	00
20.5.0	ديوان ((دعوة الحق)) :	
عباد الرحمن الذكالي	هـ البك الوف العرب هاتفة	87
على الصقاي	بوركت بابوم العروبة تبيدا	91
الحاج فرحان سلام	لحية فل عليس	94
محمد بن ابراهیم	وتقلك لاتخدم فالك منيي	96
محمد ميدي المعداتي	أرض الانطىسال	98
عد الحار السجيمي	قمية المعد : الخييين	99
	في النقيد الادبيي:	
محمد بن تاريت	حول تعقب الاستاد احمد بن الملمع	
	2 4 80 F W	106

مجلة «النصر»

محلة تقافية جامعة تصغرها « جعمية اصدقاء الادب » بتطوان .
ق « النصى » عجد ابنا العارى، العربي العربز القالات والقصائد والقصدس
التي تنتجها قرائح لخبة من الادباء والإسائدة والشعراء من ابناء هذا الوطن
وابناء اشعابنا واحرائدا في العالم العربي .

طالعوا باستمراد « النصر » في مجلة ادبية تستحق من المواطنين كل رعابه وشيعيع .

بعد صناعة ووخرقة الخدوف من أهم وأجمل فنون الصناعــــة التقليدية المفريية .

وعدا صائع معربي متهمك أي وخرقة أناء من الخراب الممال .